

Che Bambino Fortunato

Right here, we have countless book **che bambino fortunato** and collections to check out. We additionally allow variant types and afterward type of the books to browse. The normal book, fiction, history, novel, scientific research, as without difficulty as various additional sorts of books are readily straightforward here.

As this che bambino fortunato, it ends happening swine one of the favored books che bambino fortunato collections that we have. This is why you remain in the best website to look the unbelievable ebook to have.

La stirpe di Maria Maddalena Kathleen McGowan 2011-06-21 Mentre è impegnata nella promozione del suo nuovo bestseller, che svela al mondo l'esistenza di un vangelo scritto da Gesù in persona, Maureen Paschal, insieme al suo compagno Bérenger Sinclair, noto collezionista d'arte, nella splendida cornice della città di Firenze si troverà a indagare su antichi misteri eretici riguardanti la nascita di Lorenzo de' Medici, il Principe Poeta. Nuove scomode verità attendono di essere rivelate.

La scogliera del destino- seconda edizione Antonio Malena

Il potere degli arcangeli Haziel 1994

Quarant'anni dopo. Memorie di piombo, caffè e sigarette Elio Susani 2021-05-07 Il libro è uno spaccato di vita in una città di provincia del Nord Italia, raccontato da un militante che ha attraversato gli anni di piombo e la caduta delle ideologie. I ricordi delle prime esperienze da ragazzo e poi l'impegno dell'età adulta, testimoniano come non abbia mai esitato a mettersi in gioco per gli ideali in cui credeva. E a dargli la forza di andare avanti, la consapevolezza di agire dalla parte giusta.

La fiaba perfetta. La lettura delle fiabe popolari e il loro uso in una visione psicoanalitica Daniela Bruno 2016-05-12T00:00:00+02:00 1422.34

Dramma 1965

Sogno numero 9 David Mitchell 2021-03-02 Eiji Miyake ha diciannove anni, molti sogni e pochi soldi. Dopo la scomparsa della madre e della sorella, decide di andare alla ricerca del padre che non ha mai conosciuto e, dalla sua isoletta, parte alla volta di Tokyo. Subito la città tentacolare lo avvolge con la sua vastità e, mentre gli indizi per ritrovare il padre si fanno sempre più labili, il giovane si rende conto che ci sono altre domande a cui deve dare risposta: perché gliene capitano di tutti i colori? Perché le sue esperienze sembrano mescolarsi continuamente ai sogni? E cosa significa l'ossessiva ricorrenza del numero 9? Il percorso di Eiji alla scoperta della propria identità scivola così in un viaggio immaginario. In bilico tra sogno e realtà, tra mondi onirici e bassifondi urbani, un singolare romanzo di formazione dal respiro dickensiano che si scompone e ricompone diventando di volta in volta thriller, favola, tragedia e storia d'amore.

Il viale dei sospiri Laura Rico 2018-03-01 Padova, fine anni Venti. Ines Lacchini è una giovane benestante e viziata. Quando incontra il Tenente di Vascello Carlo Dalla Costa, crede di aver trovato

l'amore della sua vita e abbandona ogni proposito di ribellione alle convenzioni iniziando con lui una relazione epistolare. Ben presto, però, si accorge di condurre un'esistenza monotona e scialba, sempre in attesa di una lettera di Carlo. Ma se le lettere si fanno desiderare, in compenso il viale di villa Ambra diventa per lei e il postino un luogo d'incontro e di scambio di confidenze. Per ingannare il tempo, Ines si arruola come volontaria presso un Istituto di Carità dove conosce la sofferenza delle donne di cui si occupa ogni giorno. Eppure niente sembra restituirle serenità, a maggior ragione quando alcuni inconfessabili segreti di famiglia vengono a galla e lo spettro della miseria si affaccia alla sua porta. Due sono gli uomini su cui crede di poter ancora contare, uno è un uomo sicuro di sé e opportunisto, l'altro è onesto e fidato. Ma la scelta non è facile perché sulle teste di tutti incombe l'ombra della guerra e lei dovrà liberarsi da ciò che la tiene legata al passato per ricominciare tutto daccapo.

Dolce Nostalgia A. C. Meyer 2021-04-22 In Dolce riunione, il destino incontra la nostalgia. Jade non ha mai dimenticato il suo ex fidanzato, che l'ha lasciata per la sua carriera. Ma la ricetta di un grande amore funziona sempre. Cosa succede quando i due si incontrano di nuovo? Alex è sopraffatto e lo stress di essere il direttore legale di una grande banca ha preso il sopravvento. Quando decide di riflettere sulla sua vita, l'invito per la festa di fidanzamento di sua sorella sembra una buona occasione per tornare nella sua città natale e a una routine più tranquilla. Sembra anche l'occasione perfetta per una riunione...

L'ammazzabambini Patrizia Guarnieri 2015-06-01T00:00:00+02:00 A dare l'allarme era stata una ragazzina. Aveva sentito le grida ed era corsa subito a chiamare aiuto. Fu così che, in un paese del Valdarno nel 1875, Amerigo venne salvato e l'assassino preso. In due anni erano misteriosamente scomparsi quattro bambini. Era stato lui, Carlino Grandi, 24 anni, nell'aspetto e nel comportamento quasi un concentrato di quelle stigmatate che, secondo le teorie proclamate proprio allora da Lombroso, rivelano la natura dell'individuo criminale.

World War 3 - Fire versus Fire M.E. Garanzini 2017-09-12 Una guerra, una sola alleanza, un segreto tenuto nascosto per più di mezzo secolo, un passato macchiato di sangue, un presente diviso tra luce e oscurità e un futuro incerto. Solo due persone con un grande potere potranno porre fine a tutto o far continuare il conflitto ma soltanto uno potrà prevalere.

Bambini ombra bambini in ombra Maria Rita Parsi 2004

La Huldra Claudio Pinna 2021-10-26 Thriller - racconto lungo (50 pagine) - Rimasto solo davanti alla kolarkoja, Alessandro non poté evitare di provare un certo disagio, nonostante la giornata fosse ancora luminosa. Combattuto tra la naturale curiosità verso l'orrore e la repulsione per quello spettacolo, fece passare qualche minuto, prima di chiamare la polizia. Si rese conto di non sapere esattamente come si dicesse "cadavere" in svedese. Un gruppo di italiani, in escursione al bosco di Glottern, trova il cadavere di una ragazza all'interno di una kolarkoja, la vecchia capanna dei carbonai. Chi è la giovane donna di cui nessuno conosce il nome? Chi l'ha uccisa con più di venti, feroci coltellate? Claudio Pinna ci accompagna in una Svezia fredda ed esotica, ammantata di folklore, tra le pieghe di un giallo che fa luce su una società spaccata nel profondo. Claudio Pinna è nato a Cagliari nel 1976. Ha studiato, vissuto e lavorato in Italia fino al 2014, quando si è trasferito con la sua famiglia in Östergötland, dapprima a Norrköping e successivamente, dal 2016, a Linköping. È un cardiologo, professione che svolge in ambito ospedaliero fin dal 2006. La Huldra è il suo primo confronto con il mondo editoriale.

Giovanni Pascoli Elio Gioanola 2000

Il mondo sconosciuto dei nostri figli. Lo psicologo risponde Egidio Santanchè 1995

Avis aux meres qui veulent nourrir leurs enfants Marie-Angélique Anel Le Rebours 1780

La Reggia delle vedove sacre Girolamo Ercolani 1663

Di notte con tuo figlio James J. McKenna 2011-01-01 Dormire insieme ai propri figli è stata la norma in quasi ogni epoca e in quasi tutte le culture. Nella società moderna, invece, tale pratica è diventata fonte di innumerevoli interrogativi e motivo di colpevolizzazione. In *Di notte con tuo figlio* ogni teoria scientifica a sostegno dell'inopportunità, se non addirittura della pericolosità o dell'immoralità di questa abitudine, viene puntualmente confutata. L'autore, massima autorità a livello internazionale in materia, attraverso le più recenti evidenze scientifiche a sostegno dei potenziali benefici del sonno condiviso e tanti utili consigli per prevenire eventuali rischi e inconvenienti, illustra le diverse modalità con cui è possibile dormire con i propri piccoli in tutta sicurezza, e i benefici di stare tutti insieme nel lettone. James J. McKenna, titolare della cattedra di Antropologia Edmund P. Joyce C.S.C., nonché Direttore del Mother-Baby Behavioral Sleep Laboratory (laboratorio di ricerca sul sonno materno infantile) dell'Università di Notre Dame, è tra le massime autorità in materia di allattamento al seno in relazione alla SIDS (Sindrome della morte in culla) e al sonno condiviso. Richiestissimi i suoi interventi a conferenze e convegni medici e sulla genitorialità in tutto il mondo.

I venti di sabbia Kristin Hannah Texas, 1934. Milioni di persone sono rimaste senza lavoro e la siccità ha distrutto le Grandi Pianure. Gli agricoltori stanno combattendo per non perdere le loro terre e la loro fonte di sostentamento, dal momento che le coltivazioni avvizziscono irrimediabilmente, l'acqua si sta prosciugando e le tempeste di polvere e sabbia minacciano di seppellirli tutti. Uno dei periodi più bui della Grande Depressione, l'era del Dust Bowl, è arrivato come un'implacabile vendetta. In questo tempo incerto e pericoloso, Elsa Martinelli, una donna e madre coraggiosa, cerca in tutti i modi di salvare la sua famiglia e la fattoria dove vive, l'unica vera casa che abbia mai avuto. A un certo punto, però, come tanti suoi vicini, è costretta a fare una scelta angosciosa: continuare a combattere per la terra che ama o andare a ovest, in California, alla ricerca di una vita migliore. Per dare un futuro ai suoi figli decide di partire, ma il viaggio è estenuante e difficile, e l'arrivo ancora di più: la situazione in California non è così facile come Elsa credeva. Ampi e abbaglianti, i campi senza grano delle Grandi Pianure prendono vita in questo romanzo potente e indimenticabile, che è una parabola di difficoltà e nuovi inizi e al tempo stesso la narrazione epica del fallimento di un sogno, ora più che mai emblematico, e della speranza che ciononostante non viene mai meno. *I venti di sabbia* è un ritratto indelebile dell'America e del Sogno Americano, visto attraverso gli occhi di una donna indomabile il cui coraggio e sacrificio arriveranno a definire una generazione.

L'importante è adesso Francesco Gungui 2010-10-07 È a Londra che i destini di Giacomo, Viola e Lucas si incrociano e si scontrano. L'amore, quello inaspettato, è pronto a entrare nelle loro vite. Ma forse, quello che stanno cercando è molto più vicino di quanto sembri. Forse, l'importante è adesso.

La ricerca didattica tra invenzione, innovazione e tentazioni gattopardesche Lucia Martiniello 2017-09-01 Parole quali invenzione e innovazione spesso ricorrono in documenti ufficiali e in trattati scientifici. Il loro significato, consunto dall'uso, perde lo spazio semantico originario che sembra destinato a correre verso la polisemia. Rintracciare il senso e l'essenziale connessione tra questi due costrutti significa addentrarsi in territori nuovi, riscoprendo e accertando oltre al valore della ricerca, la sua "capacità" di sollecitare e di produrre ulteriore ricerca. Questo lavoro a più mani, intende richiamare l'attenzione verso percorsi di ricerca inconsueti, che pur nel rigore del metodo scientifico e

investigativo, non seguono la moda, il costume, l'orientamento prevalente. Il tema di fondo è la ricerca educativa, che viene orientata e praticata in alcuni suoi aspetti meno presenti nelle attenzioni degli studiosi, mantenendo l'indagine nella prospettiva dell'invenzione e con la premura dell'innovazione e del cambiamento.

Aliarda Valentino Piccoli 1922

Hans Mayer e la bambina ebrea Eleonora E. Spezzano 2020-01-30 Varsavia, 1941 Hans Mayer è un ufficiale della Wehrmacht, schivo e solitario, che si limita a percorrere ogni giorno la strada che lo separa dalla caserma cercando di non badare agli sguardi di disprezzo che lo circondano. Vive reprimendo un passato oscuro e turbolento dal quale cerca inutilmente di allontanarsi da anni. È chiuso in un circolo vizioso di incertezze che lo hanno portato a riflettere sul suo ruolo. Niente nella città monotona che è diventata Varsavia gli fa credere che le cose un giorno possano cambiare. Una sera d'autunno il destino lo mette alla prova, giocando una delle sue carte più pericolose, lanciandogli una sfida inizialmente impossibile che con il tempo si trasforma nella sua unica ragione di vita. La sua casa diventa l'unico porto sicuro in mezzo all'enorme campo di battaglia in cui si è trasformato il mondo, il luogo in cui nascondere tutto ciò che le altre creature dalle divise verde bottiglia non devono vedere. Il gelo crudele dell'Olocausto sta penetrando lentamente nel cuore degli uomini, ma Hans è pronto alla disobbedienza. Si ritroverà di fronte a un bivio, costretto a decidere se scommettere su tutte le sue sicurezze o rinunciare. L'innocente Marie è il suo segreto indicibile, la sua sfida al sistema, il suo inno alla libertà, una rincorsa verso la luce. Dove finisce, allora, il dovere morale e dove comincia l'imperativo della coscienza? Nella mostruosità di una singola immagine, in un labirinto contorto di cose, oggetti e persone, nelle parole sussurrate al buio, sottovoce, parole rubate per paura di un tradimento, negli incubi notturni che prendono forma, in una continua e convulsa lotta per la sopravvivenza. La penna della giovane Spezzano, agile e commovente allo stesso tempo, accarezza le ferite dell'anima e quelle della Storia, sa sapientemente narrare di una fuga ineluttabile alla ricerca del tepore esistenziale, con un tocco delicato e morbido, privo di pietismo. Hans Mayer e la bambina ebrea è un ritratto intenso e drammatico del capitolo più cupo del Novecento che dimostra la forza potente di un amore puro, incondizionato e ribelle.

Le calze di Timisoara Salvatore Capra 2017-05-09 Un racconto che origina in Sardegna nella prima metà degli anni Settanta durante la contestazione studentesca e le lotte politiche extraparlamentari per spingersi indietro agli inizi del XX secolo e proiettarsi fino alla fine degli anni Ottanta, durante il regime di Ceausescu e la rivoluzione Rumena. La storia di Valerio Del Rio, nato in una famiglia borghese, destinato a una vita di successi e quella di Pietro Cortis, bambino sfortunato cresciuto senza arte né parte che si riscatta seguendo il proprio destino. Sullo sfondo s'intrecciano le storie degli altri personaggi che, pur se relegati a un ruolo marginale, di volta in volta emergeranno sino ad assurgere a un ruolo chiave nello sviluppo del racconto.

L' Imperatore Del Mondo Romy Beat 2011-04-05 Cari lettori ,Come si pu quantificare un sogno , un sogno poi covato sin da piccolo , come nel caso del nostro EROE , che ha perseverato per anni , quasi fosse un'ossessione di vita , riuscendo poi nel suo folle intento , grazie al suo ingegno ed alla sua enorme forza di volont .Avendo quel dono Divino che magari pochi hanno . Aiutato magari da una forza Celestiale , un'Entit superiore a tutti noi , il nostro Signore Benedetto . Egli forse , ha voluto dimostrare al genere umano che, anche una sola persona con i mezzi giusti e la grande intelligenza , supportata da grande decisione e coraggio, umanit e passione , amore per il prossimo e immenso per i bambini , possa fare da grande traino per tanta gente che altrimenti non muoverebbe un palmo della mano.La grande diplomazia e persuasione amabile del nostro EROE , la sua innata affabilit e simpatia , far si , che tutta

la gente potente e che conta veramente nel mondo , si metta a sua completa disposizione , ricevendo quella cosa che pochi personaggi abbiano mai ricevuto nella storia , LA COMPLETA FIDUCIA INCONDIZIONATA di tutti i popoli della terra .La grande forza e amore che gli ha dato e dimostrato la gente , lo porter a stravolgere il mondo , a sfamare tutti, a costruire per tanti , a creare per il bene dell'umanit , a dare un lavoro a tutti , a cercare di preservare l'ambiente che ci circonda , a cercare di preservare la natura , gli ecosistemi , gli animali in pericolo di estinzione , a dare un'istruzione a piccoli e grandi , a dare forza e appoggio a tutti i giovani della terra , a fare ragionare e cooperare tutti i Capi di Stato della terra , a combattere sempre la sua battaglia sino a che il Signore glielo conceder .Lui Vi porter in una dimensione di umanit e bont , che nessuno in passato ha avuto il coraggio di raccontare, far sembrare tutto questo come possibile¹²e realizzabile o gi realizzato , rendendovi partecipi , tutti , di quel dono prodigioso che tutti dovrebbero possedere , UMANITA' .L'incontro con i personaggi che lo affiancheranno nella sua fantastica avventura , specialmente i suoi stretti collaboratori e consiglieri , nonch maestri di vita , gli daranno coraggio , convinzione dei propri mezzi , adattabilit ad un ambiente , quello dell'alta societ , dove il nostro EROE si integrer alla perfezione , costruendo amicizie importanti , che lo porteranno a fare cose immense e inimmaginabili per chiunque, fare e risolvere cose , soprattutto per i pi bisognosi della terra, specialmente i bambini , per l'ambiente e la natura , per gli animali , per la scienza ed il sapere , l'intraprendere e l'interpretare. L'amore , tappa basilare della sua avventura , che diventer ancor pi fantastica , dopo avere conosciuto la sua anima gemella .Tutti coloro che leggeranno questo fantastico racconto , specialmente le persone pi sensibili ed espansive , con l'animo nobile ed il cuore caldo , resteranno coinvolti emotivamente e verranno trasportati dalla fantasia pi reale, rendendosi partecipi di una cosa , che se reale , aprirebbe nuovi orizzonti , in questo nostro brutto mondo .La mia speranza che , il significato spirituale di questo romanzo , le metafore in esso contenute , possano arrivare ad un numero enorme di persone nel mondo , arrivare sino alle persone che possano cambiare veramente l'andamento delle cose , arrivare anche ad ognuno di noi , farli riflettere e reindirizzare le proprie idee , le idee di tutti , e fare in modo che qualcosa cambi veramente nel nostro amato Pianeta .

Il nostro bisogno degli altri e le sue radici nell'infanzia Josephine Klein 1998

La futura classe dirigente Fiore Peppe 2011-02-13 Figlio unico napoletano trapiantato a Roma, megalomane, assediato da una selva di nevrosi erotiche, bipolare come tutte le persone di talento nell'Italia contemporanea, Michele Botta ha la sua prima vera occasione per entrare nel mondo degli adulti: viene assunto da una giovane e dinamica societ di produzione televisiva. Potrebbe essere l'anno della svolta, e invece è qui che il suo equilibrio già precario finisce per sgretolarsi. Viene mollato dalla ragazza. Il rapporto con i genitori è un ginepraio di ostilità reciproche ormai arrivato al pettine. E l'emancipazione professionale è una fiction milionaria su un mitologico regista porno degli anni Ottanta, che forse non è mai esistito. Comico, caustico, eccessivo, irresistibile, "La futura classe" dirigente è l'attraversamento della linea d'ombra nell'era della demenzialità istituzionalizzata e della volgarità al potere. Ma anche l'analisi amara e impietosa di un paese attraverso la messa alla berlina della sua "santa trinità": la famiglia, il sesso, la televisione.

Come si ascolta il jazz. Conversazioni con Wayne Shorter, Pat Metheny, Sonny Rollins, Ornette Coleman, Joshua Redman, Branford Marsalis e altri Ratliff Ben 2013-11-12 Non esiste modo migliore per capire un musicista che quello di farlo parlare nel suo stesso linguaggio: la musica. È con questo presupposto che il critico del New York Times Ben Ratliff ha incontrato quindici fra i maggiori jazzisti contemporanei e li ha invitati a conversare di musica liberamente e disinteressatamente, fuori dalle logiche della promozione discografica o da quelle della confessione biografica. Il risultato è questo libro unico nel suo genere: chiedendo a ciascun artista di scegliere uno o più brani da ascoltare e

Downloaded from avenza-dev.avenza.com
on October 6, 2022 by guest

commentare insieme a lui, Ratliff accompagna i suoi interlocutori in un affascinante viaggio nella musica che è allo stesso tempo esame delle tecniche esecutive, espressione dei sentimenti suscitati dall'ascolto, riconoscimento delle paternità e dei debiti artistici. Che sia Pat Metheny a commentare la tromba di Miles Davis, Sonny Rollins a spiegare il genio di Charlie Parker, o Joshua Redman a confrontarsi con il mostro sacro Coltrane, i musicisti che prendono la parola in questo libro non smettono di ricordarci a ogni pagina che la magia del jazz è sempre lì, a un tiro di stereo dalle nostre orecchie, se soltanto siamo disposti a lasciarcene catturare.

Omogenitorialità Abbie E. Goldberg 2015-03-01 Negli ultimi anni si è discusso molto sulla possibilità per le coppie dello stesso sesso di diventare genitori, in un acceso dibattito che vede, da un lato, un approccio eterosessista e conservatore che ritiene in pericolo la famiglia tradizionale e che tende a non riconoscere diritti legali alle unioni e all'adozione per gli omosessuali, e dall'altro i primi risultati di studi e ricerche longitudinali che analizzano le dinamiche di coppia, lo sviluppo di identità, la percezione di sé e il benessere dei figli che crescono con due padri o due madri. Ma quali sono le esperienze di transizione alla genitorialità di queste coppie? Quali sono le conseguenze, positive e negative, sullo sviluppo dei figli? Come sta cambiando il concetto di famiglia? Omogenitorialità propone una panoramica delle ricerche su famiglie con genitori dello stesso sesso, esplorando le differenti modalità con cui gay e lesbiche rivisitano e trasformano i concetti di genere e famiglia. Integrando ricerche qualitative e quantitative il volume prende in considerazione il punto di vista di madri lesbiche e padri gay e dei loro figli sulle dinamiche familiari, i rapporti con i pari in varie fasi della crescita, la lotta contro i pregiudizi e le nuove prospettive di vita che riguardano le minoranze sessuali.

Non ho mai smesso di farlo Gaetano Lorito 2016-06-20 Nel pieno di una crisi esistenziale e svuotato da intense esperienze sentimentali, Luca scopre di avere un male incurabile. Una nuova vita avrà inizio quando gli sarà chiesto di donare il suo midollo a una ragazza gravemente malata di leucemia. Il ritorno nella sua Salerno sarà l'occasione per riconsiderare tutta la sua esistenza e per abbandonarsi ad una tormentata relazione con una donna matura e già segnata dalla vita. Con uno stile immediato e asciutto, *Non ho mai smesso di farlo* fotografa l'inquietudine della generazione dei trentenni, in bilico tra la spensierata e innocente gioventù perduta e lo smarrimento delle speranze e delle aspirazioni.

I principi di Marsiglia Elena Carnimeo 2019-08-05 Due fratelli, molto diversi sia nell'aspetto che nel carattere hanno in comune un'instancabile governante che come una mamma si prende cura di loro e un padre severo impegnato in loschi traffici internazionali. Jacques è un giovanotto ribelle sempre pronto a fare scherzi e ad infrangere le regole silenziose del suo castello. È un po' presuntuoso ma si fa in quattro per difendere suo fratello minore. Léon timido e silenzioso è un alunno diligente e sogna di fare il compositore. Di solito è lui a coprire le malefatte di Jacques, e piuttosto che fare la spia preferisce fingersi ammalato e bere tè amari. Non tradirebbe mai suo fratello per il quale nutre molta ammirazione. Entrambi condividono un segreto, entrambi hanno visto uccidere un uomo e con il silenzio si sono assicurati l'inferno. Scoperti i loschi affari di famiglia, si avviano così verso la strada per diventare uomini. Ma lungo il cammino non basteranno le zuffe, la guerra, gli amori, le gelosie, i sogni infranti, la distanza e la tirannia paterna a dividerli. Perché nel bene e nel male, tra una lite e l'altra si accorgeranno che un fratello è un fratello per sempre e niente, nemmeno la morte potrà spezzare questo legame.

Il Mortorio di Christo. Tragedia spirituale [in five acts and in verse]. Bonaventura MORONE
1611

E se ci incontrassimo ancora? Chiara Losa 2020-06-30 Può l'amore superare il tempo e la distanza? Può

Downloaded from avenza-dev.avenza.com
on October 6, 2022 by guest

superare la morte? E se la morte non fosse altro che un passaggio, una porta che si apre, un'opportunità per una nuova vita? Se fosse una possibilità per migliorare, per comprendere a fondo i propri errori, accettarli e perdonarsi? Lo spirito 0875 e lo spirito 0876 si sono scelti reciprocamente e per questo sono destinati a incontrarsi in tutte le loro vite, si ritroveranno anche questa volta nella forma di Edoardo ed Emma. Due persone, due dolori, due storie diverse ma un unico destino: quello di essere legati. Saranno in grado, nonostante gli intrighi altrui, di sostenersi e amarsi come hanno sempre fatto? Un romanzo dal ritmo incalzante, che ci fa riflettere, portandoci a chiederci chi siamo davvero e chi vorremmo essere. Chiara Losa è nata a Voghera nel 1993. Vive in Lombardia fino all'età di 20 anni quando si trasferisce a Roma per studiare recitazione. Nella capitale frequenta diversi corsi. Studia recitazione, regia, drammaturgia e canto. Prende parte anche ad alcuni spettacoli teatrali. Si trasferisce per alcuni mesi a Londra, ritornando poi nella capitale. Il suo sogno è quello di diventare un'attrice. Ogni giorno si impegna nel conseguire questo obiettivo. È la scrittrice di altre opere: un corto teatrale intitolato "Una linea sottile", padre di questo romanzo, ed è una delle autrici della webseries #TherapyTime in onda su YouTube, dove ha anche alcuni ruoli come attrice. Appassionata di crossfit, ama viaggiare e ha anche un canale YouTube.

L Imperatore Del Mondo il Filantropo

Manuale di analisi bioenergetica AA. VV. 2013-08-26T00:00:00+02:00 1250.205

Il Dramma 1965

Un ponte d'immagini. Cartoni e videogiochi nella relazione con i ragazzi M. Grazia Cocconi 2001

Esercizi di felicità John Powell 1995

I rischi dell'educazione. Nuove prospettive pedagogiche C. Volpi 2003

Che bambino fortunato! Lawrence Schimel 2019