

Das Historische Grune Gewolbe Zu Dresden

Die Baro

Right here, we have countless book **das historische grune gewolbe zu dresden die baro** and collections to check out. We additionally have the funds for variant types and moreover type of the books to browse. The conventional book, fiction, history, novel, scientific research, as capably as various extra sorts of books are readily welcoming here.

As this das historische grune gewolbe zu dresden die baro, it ends occurring living thing one of the favored books das historische grune gewolbe zu dresden die baro collections that we have. This is why you remain in the best website to look the amazing books to have.

Dresden Eckhard Bahr 2012

Die Kunst in Dresden vom Mittelalter bis zur Neuzeit Woldemar von Seidlitz 1920

Tracing the Heroic Through Gender Carolin Hauck 2018-10-09 In nahezu allen Gesellschaften und Epochen ist das Heroische vielfach gegendert. Die soziale und kulturelle Produktion des Heroischen ist jedoch nicht ausschließlich mit dem Instrumentarium der Männlichkeitsforschung zu fassen, und ebenso wenig scheint es sinnvoll, Frauen bzw. Weiblichkeit in diesem Zusammenhang lediglich als Ausnahmen zu verstehen. Vielmehr gilt es, den relationalen Charakter ernst zu nehmen. Der vorliegende Band unternimmt erstmals den Versuch, Geschlecht als analytische Kategorie für die Heroismusforschung fruchtbar zu machen. Auf der Basis vielfältiger geisteswissenschaftlicher Ansätze dient diese Kategorie als 'Spurensucherin' (tracer) des Heroischen und als Instrument zur Untersuchung der historischen Bedingungen, medialen und performativen Erscheinungsformen sowie zeiträumlichen Konjunkturen und Transformationen. Diese gilt es, mit Hilfe der Kategorie Geschlecht und unter Nutzung der zugehörigen Eigenschaften neu auszumessen.

Embodiments of Power Gary B. Cohen 2008-07-30 The period of the baroque (late sixteenth to mid-eighteenth centuries) saw extensive reconfiguration of European cities and their public spaces. Yet, this transformation cannot be limited merely to signifying a style of art, architecture, and decor. Rather, the dynamism, emotionality, and potential for grandeur that were inherent in the baroque style developed in close interaction with the need and desire of post-Reformation Europeans to find visual expression for the new political, confessional, and societal realities. Highly illustrated, this volume examines these complex interrelationships among architecture and art, power, religion, and society from a wide range of viewpoints and localities. From Krakow to Madrid and from Naples to Dresden, cities were reconfigured visually as well as politically and socially. Power, in both its political and architectural guises, had to be negotiated among constituents ranging from monarchs and high churchmen to ordinary citizens. Within this process, both rulers and ruled were transformed: Europe left behind the last vestiges of the medieval and arrived on the threshold of the modern.

Übungsbuch - 150 Lückentexte Reinhard Laun 2020-07-13 Lückentexte mit verschiedenen Themenbereichen; von einfach bis mittelschwer; Vorbereitung auf Sprachprüfungen; Überprüfung des eigenen Wissenstandes.

Reise Know-How CityTrip Dresden Jürgen Bosenius 2022-01-10 Dieser aktuelle Stadtführer ist der ideale Begleiter, um alle Seiten der Elbmetropole selbstständig zu entdecken: - Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten und Museen der Stadt sowie weniger bekannte Attraktionen und Viertel ausführlich vorgestellt und bewertet - Faszinierende Architektur: barocke Prachtbauten, DDR-Nachkriegsmoderne und innovative Neubauten aus Stahl und Beton - Vier abwechslungsreiche Stadttouren durch die interessantesten Viertel und entlang der Elbe - Erlebnisvorschläge für einen Kurztrip - Ausflüge zu Schloss Moritzburg und in die Sächsische Schweiz - Shoppingtipps vom traditionellen Markt bis zu den besten Porzellengeschäften - Die besten Lokale der Stadt und allerlei Wissenswertes über die sächsische Küche - Tipps für die Abend- und Nachtgestaltung: vom Kabarett bis zum angesagten Studentenklub - Ein italienischer Maler verhilft zum Beinamen "Elbflorenz": Canalettos Dresden - Dresden zum Durchatmen: Großer Garten, Brühlsche Terrasse und Elbschlösser - Ausgewählte Unterkünfte von preiswert bis ausgefallen - Alle praktischen Infos zu Anreise, Preisen, Stadtverkehr, Touren, Events, Hilfe im Notfall ... - Hintergrundartikel mit Tiefgang: Geschichte, Mentalität der Bewohner, Leben in der Stadt ... CityTrip - die aktuellen Stadtführer von Reise Know-How, mit über 160 Städtezielen die weltweit umfangreichste Kollektion. Fundiert, übersichtlich, praktisch. REISE KNOW-HOW - Reiseführer für individuelle Reisen

Das Grüne Gewölbe im Schloss zu Dresden Elke Manthey 2006 Schildert ausführlich die Geschichte des Grünen Gewölbes von der Gründung 1732 bis zur Zerstörung 1945 und vom Wiederaufbau sowie der Restaurierung zwischen 1990 und 2006. Reichhaltig illustriert.

Court Culture in Dresden H. Watanabe-O'Kelly 2002-03-07 This is the first cultural history of Baroque Dresden, the capital of Saxony and the most important Protestant territory in the Empire from the mid-sixteenth to the early eighteenth century. Helen Watanabe-O'Kelly shows how the art patronage of the Electors fits into the intellectual climate of the age and investigates its political and religious context. Lutheran church music and architecture, the influence of Italy, the cabinet of curiosities and the culture of collecting, alchemy, mining and early technology, official image-making and court theatre are some of the wealth of colourful subjects dealt with during the period 1553 to 1733.

Farbe - Macht - Koerper : Kritische Weisseinsforschung in der europaeischen Kunstgeschichte Greve, Anna 2013-11-26 From the 16th century to the 18th century skin colours have been stereotyped and stylised as essential characteristics of race. Colour is of vital importance for artistic constructions of the body. This publication examines to what extent art has prepared the racist discourse by visual means and thus exercises structural violence. It is shown that the materialisation of imaginary images contributes to the construction of difference in artworks.

[The Rough Guide to Europe on a Budget](#) Rough Guides 2012-02-01 The Rough Guide to Europe on a Budget is the ultimate guide to exploring this fascinating continent on a shoestring, with coverage of all the top sights, the clearest mapping of any guide and handy hints on how to save money. Discover the highlights of Europe, from the vibrant capitals of London, Paris and Rome to the great outdoors, whether skiing in the Alps, hiking in the Tatras or surfing on the Portuguese coast. Read about Europe's great attractions from the Sistine Chapel in Rome to the Aya Sofia in Istanbul. And with coverage of four new countries - Montenegro, Albania, Macedonia and Bosnia-Herzegovina - The Rough Guide to Europe on a Budget is more comprehensive than ever before. Find practical advice on travelling around Europe, whether by InterRail, Eurail or bus, and what to see and do in each country. With up-to-date descriptions of the best hostels and budget hotels, bars, cafés and cheap restaurants, plus European shopping and festivals, this guide is the budget-conscious traveller's must-have item for European trips. Make the most of your trip to Europe with The Rough Guide to Europe on a Budget.

The Baroque Treasury at the Grünes Gewölbe Dresden Dirk Syndram 2006 Detailing the contents of the "Grünes Gewölbe"—or Green Vault—this catalog surveys the Treasury of the Saxonian Kings, depicting the collections of August the Strong, King of Saxony and Poland. The study illustrates how the museum was unparalleled in its time and maintains its distinction today with an extravagant profusion of precious objects in the gold, silver, enamel, and precious stones that proclaimed the wealth and artistic taste of the Saxon dynasty. Capturing a treasure trove from the early 18th century, this examination presents the vault's eight exquisitely decorated display rooms designed to inspire amazement in visitors.

The Dictionary of Art Jane Turner 2003-02 Boasting well over 6,000 contributors from 12 countries, the Dictionary offers its readers authoritative and comprehensive global coverage. A resource for both art and cultural studies, the Dictionary serves as a unique guide to all the visual arts: painting, sculpture, architecture, photography, drawing, printmaking, as well as the decorative arts. The Dictionary ranges far both geographically and historically; it features unparalleled coverage of Africa, Southeast Asia, Central Asia and Mongolia, China, India, the Islamic world, Japan, Korea, Native North America, Pacific and Aboriginal Australia, Pre-Columbian America, Ancient Egypt, Ancient Greece, the Ancient Near East, and Ancient Rome. Providing depth as well as breadth, The Dictionary of Art examines important art forms and key issues of design, taste, function, and patronage, illuminating them in light of the cultural context in which they developed.

Renaissance and Baroque Treasury Art Dirk Syndram 2004 The Green Vault is the most magnificent treasure chamber museum in Europe Home to the Dresden Green Diamond, the Green Vault houses more than 120 precious objects, most of them dating from the Renaissance through to the late Baroque period Housed in the Residence Palace of Dresden, this storehouse of treasures displays, some of the most important works of European culture.

Das Grüne Gewölbe im Schloss zu Dresden Dirk Syndram 2006

Museums, Their History and Their Use David Murray 1904

Dresden : [mit grossem Cityplan] Rainer Eisenschmid 2013-01-01 Willkommen in Dresden! Der Baedeker Dresden begleitet in eine faszinierende Stadt, die viel zu erzählen hat. Lust auf besondere Dresdner Orte für Picknick und Party, auf Wellness, sächsische Traditionen oder romantische Momente? Entdecken Sie Dresden nach Ihren persönlichen Interessen. Das Kapitel Hintergrund beschäftigt sich mit Wissenswertem der Stadt an der Elbe, mit Land und Leute, Wirtschaft und Politik, Gesellschaft und Alltagsleben. Was sind die typischen Gerichte und wo kann man sie probieren? Was kann man mit Kindern unternehmen? Antworten auf diese und viele andere Fragen gibt das Kapitel "Erleben und Genießen". Entdecken Sie Dresden zu Fuß: Spannende Spaziergänge und eine Vielzahl von Sehenswürdigkeiten erwarten Sie. Für Eilige gibt's die Highlights im Schnelldurchlauf. Kunstliebhaber schlendern gemütlich durch die Altstadt. Bummeln und Shoppen, schauen und schlendern vom Gilden Reiter zu den Kunsthandwerkerpassagen oder lustwandeln und Weinproben in Villen oder Elbschlösschen. Andere Plätze, an denen man aber auch nicht einfach vorbeigehen sollte, sind im großen Kapitel Sehenswürdigkeiten von A - Z ausführlich beschrieben. Infografiken erläutern u.a. den Untergang Dresdens, Leben und stellen den Daniel Düsentrieb an der Elbe vor. Einzigartige 3D-Darstellungen geben lebendige Einblicke in die Frauenkirche, das Residenzschloss und den Zwinger. Baedeker-Tipps verraten u.a. wo man den "Szenetreff" der ersten drei Jahrzehnte des 20. Jh.s, und wo man süße Verführungen findet.

Dresdener Kunstblätter 2008

Spuren der Avantgarde: Theatrum alchemicum Helmar Schramm (†) 2016-11-07 Die vielleicht größten Rätsel der europäischen Avantgarden und Neoavantgarden des 20. Jahrhunderts verbinden sich mit eigensinnigen Rückbezügen auf die Alchemie. Konzepte in Kunst, Politik und Wissenschaft des 20. Jahrhunderts verstanden sich dabei als radikale Suche nach einem grundlegend anderen Verständnis materieller und geistiger Produktion. Neue Formen des Tätigseins, der sinnlichen Wahrnehmung, der kreativen Kommunikation und des Umgangs mit Materialien konzentrierten sich in programmatischen Begriffen des Experimentellen, des praktischen Herstellens und Gestaltens. Der Rekurs avantgardistischer Experimentalpraxis auf alchemische Hinter- und Untergründe verspricht, überraschende Perspektiven auf das Verhältnis von Kunst und Wissenschaft in Früher Neuzeit und Moderne zu eröffnen. Der Band stellt sich dieser bemerkenswerten Herausforderung. Das Theatrum alchemicum wird als naturphilosophisches Labyrinth, als hybride Verschmelzung mythischen Wissens und rationaler Kenntnisse, als ein kunstvolles Philosophieren mit Materialien beleuchtet.

Das Neue Grüne Gewölbe Jutta Kappel 2007 Seit dem 8. September 2004 sind die ersten Kunstschatze des Grünen Gewölbes wieder im Dresdner Schloss zu besichtigen. Der vorliegende Führer erschließt nicht die Sammlung, er vermittelt auch einen umfassenden Eindruck von einem prachtvollen Bestandteil europäischer Kunstgeschichte. Das im September 2004 eröffnete Neue Grüne Gewölbe vereint in 185 Vitrinen auf 1200 Quadratmetern 1068 Kunstwerke und Objekte aus dieser ebenso bedeutenden wie traditionsreichen Sammlung. Zwei Drittel der Arbeiten aus Gold und Silber, Elfenbein und Ebenholz, Perlen und Edelsteinen, Bergkristall und Glas konnten bisher aus Platzgründen nicht ausgestellt werden. Der neue Museumsbereich erlaubt einen chronologischen Rundgang durch die Schatzkunst der Renaissance und des Barock bis hinein in den Historismus. Der Führer durch das Neue Grüne Gewölbe erschließt nicht nur eines der bedeutendsten Museen Deutschlands, er vermittelt auch einen umfassenden Eindruck von einem prachtvollen Bestandteil europäischer Kunstgeschichte. Die wichtigsten Exponate, unter ihnen die Arbeiten Wenzel Jamnitzers und seiner Werkstatt, die beschnitzten Kirschkerne des Grünen Gewölbes, die 'Elfenbeinfregatte' von Jacob Zeller, die Meisterwerke von Permoser und Dinglinger, werden ausführlich vorgestellt. Durch zahlreiche exzellente Farabbildungen wird der Reichtum auch bildlich vor Augen geführt. Gleichzeitig spiegelt der Führer durch das Neue Grüne Gewölbe den aktuellen Forschungsstand zu einer der wenigen Schatzkunstsammlungen der Welt wider.

Bruckmann Reiseführer Dresden & Sächsische Schweiz: Zeit für das Beste Katharina Rögner 2019-10-09 Handverlesene Autoren-Tipps und Empfehlungen für eine individuelle Reiseplanung, über 400 inspirierende Fotos und eine praktische Faltkarte zum Herausnehmen sorgen nicht nur für eine stressfreie Planung, sondern auch für einen entspannten Urlaub in Dresden und der Sächsischen Schweiz. Wie kommt man kurzfristig an bezahlbare Karten für die Semperoper? Und was trägt man eigentlich zu einer Aufführung in Sachsens Staatsoper? Wo lässt sich zur Not noch das Passende erstehen? Und wohin geht man anschließend zum stilechten Après Opera? Die Antworten gibt es hier und Sie können sich selbstverständlich auch zum weiteren Sightseeingprogramm für Dresden und die Sächsische Schweiz inspirieren lassen. So entdecken Sie neben den Highlights auch jede Menge Geheimtipps, die Ihren Urlaub unvergesslich machen. Und es bleibt dabei immer Zeit für authentische Restaurants oder Hotels und die besten Shopping-Hotspots.

Dresden 1933-1945 Hartmut Ellrich 2008 Anders als in München, Nürnberg oder Berlin sind die Hinterlassenschaften der NS-Herrschaft in Dresden nicht gleich auf den ersten Blick zu erkennen. Bei genauer Kenntnis tritt jedoch Überraschendes zutage: Da sind das gigantischen Areal der Luftkriegsschule in Klotzsche, das zum Aufmarschplatz umgestaltete Elbufer unterhalb des Rosengartens, der Pavillon am Waldschlösschen und zahlreiche Verwaltungsbauten. Hartmut Ellrich behandelt dieses oft ausgeblendete Kapitel der Stadt- und Regionalgeschichte mit knappen Darstellungen einzelner Orte der

Stadt und mit Hilfe zahlreicher seltener historischer Aufnahmen. Aufklappbare Karten und eine farbige Kapitelgestaltung ermöglichen das schnelle Auffinden der interessanten Stätten der Geschichte

The National Union Catalog, Pre-1956 Imprints Library of Congress 1971

Dresden & Sächsische Schweiz Siiri Klose 2012-09-05 Sehenswürdigkeiten, Städteporträts, Geschichte und Kultur, Ausflugsziele u.a.m.; mit zahlreichen reisepraktischen Informationen.

The Holy Roman Empire, 1495-1806: A European Perspective 2012-07-25 The Holy Roman Empire was one of the oldest and largest states in early modern Europe. This book breaks new ground in its collective exploration of the Empire's political and diplomatic, social and cultural relations and of transnational interactions.

Reise Know-How Reiseführer Sächsische Schweiz mit Dresden Detlef Krell 2021-05-10 Der Reiseführer für die Sächsische Schweiz (auch bekannt als Elbsandsteingebirge) von Reise Know-How - umfassend, engagiert und aktuell: Mehr als 1200 Kilometer markierte Wanderwege und zahlreiche Kur- und Ferienorte erwarten die Besucher. Folgen Sie dem Autor zur Einsamkeit der Affensteine, auf den Gratweg über die Schrammsteine oder per Kahn durch die moosdunkle Klamm der Kirnitzsch. Entdecken Sie die Böhmisches Schweiz jenseits der tschechischen Grenze, die mit der Sächsischen Schweiz eine naturräumliche Einheit bildet. Besuchen Sie die Museen, Galerien, Boulevards, Kneipen und Cafés Dresdens und genießen Sie einen Abstecher nach Meißen und Moritzburg sowie in die Elbweindörfer. Wer die Sächsische Schweiz individuell entdecken möchte, findet in diesem Reiseführer ausführliche Informationen zur Geschichte der Region und zu allen sehenswerten Orten, davon allein 100 Seiten zu Dresden und Umgebung, sowie zahlreiche Wandervorschläge. Die gesondert gekennzeichneten Highlights und die persönlichen Autorentipps vereinfachen die Reiseplanung. 30 Ortspläne und Karten, ein ausführliches Register und zahlreiche Querverweise im Buch erleichtern die Orientierung vor Ort. Unterwegs mit Reise Know-How - mehr wissen, mehr sehen, mehr erleben.

The Rough Guide to Germany James Stewart 2009-05 Gives facts, history, and data on Germany, and provides information on accommodations, restaurants, sights, walks, and drives.

Die Kunst in Dresden Vom Mittelalter Bis Zur Neuzeit Woldemar Von Seidlitz 2013-06

Das historische Grüne Gewölbe zu Dresden Dirk Syndram 2007 Im September 2006 kehrte das weltberühmte 'Historische Grüne Gewölbe' nach sechzig Jahren ins Residenzschloss zurück. Der reich bebilderte Katalog unternimmt einen faszinierenden Rundgang durch dieses einzigartige 'Museumskunstwerk'. Das Grüne Gewölbe wurde von Kurfürst August von Sachsen um 1550 als 'Geheime Verwahrung' errichtet. August der Starke machte 1723 aus der Dresdner Schatzkammer das erste öffentlich zugängliche Museum für Schatzkunst. Seine Idee war einzigartig: Raumwände und Pfeiler wurden zu damals hochmodernen Kompositionen von Spiegeln, Ornamentfeldern und Konsolen; die kostbaren Kunstwerke verschmolzen mit den Prachtkabinetten. 1942 wurde die Sammlung geschlossen und auf die Festung Königstein in Sicherheit gebracht. Das Gehäuse des Museums und drei der acht Räume wurden zerstört. Erst ab 1974 war wieder ein Teil der Sammlung im Albertinum zu sehen. 2004 wurde das modern präsentierte 'Neue Grüne Gewölbe' mit Werken von der Renaissance bis zum Klassizismus im wieder errichteten Residenzschloss eröffnet. Mit dem historischen Teil wird die einzigartige Schatzkammersammlung endlich komplettiert. Das Buch stellt das aufwändig und prunkvoll rekonstruierte barocke Sammlungsgefüge und die bedeutendsten Ausstellungsobjekte vor.

Das Grüne Gewölbe in Dresden. Description of the collections preserved there A. B. von Baron LANDSBERG 1855

Curiositäten der physisch- literarisch- artistisch- historischen Vor- und Mitwelt Christian August Vulpius 1821

Milestones in Analog and Digital Computing Herbert Bruderer 2021-01-04 This Third Edition is the first English-language edition of the award-winning *Meilensteine der Rechentechnik*; illustrated in full color throughout in two volumes. The Third Edition is devoted to both analog and digital computing devices, as well as the world's most magnificent historical automatons and select scientific instruments (employed in astronomy, surveying, time measurement, etc.). It also features detailed instructions for analog and digital mechanical calculating machines and instruments, and is the only such historical book with comprehensive technical glossaries of terms not found in print or in online dictionaries. The book also includes a very extensive bibliography based on the literature of numerous countries around the world. Meticulously researched, the author conducted a worldwide survey of science, technology and art museums with their main holdings of analog and digital calculating and computing machines and devices, historical automatons and selected scientific instruments in order to describe a broad range of masterful technical achievements. Also covering the history of mathematics and computer science, this work documents the cultural heritage of technology as well.

Dresden Siiri Klose 2012-08-22 DuMont direkt Dresden bietet umfassende Tipps für das »Elbflorenz« von Barockkönig August dem Starken, heute eine Stadt voller Aufbruchstimmung, Elan und Fantasie - und mit herrlicher Umgebung. In 15 »Direkt-Kapiteln« führt Autorin Siiri Klose Besucher direkt zu den Highlights der Elbmetropole und hilft, ihr Wesen zu entdecken, ihren Puls zu spüren: der Theaterplatz; Barockensembles Zwinger und Gemäldegalerie; Residenzschloss; Frauenkirche und Neumarkt; die Brühlsche Terrasse; Altmarkt und Prager Straße; Barockviertel mit Elbwiesen-Anschluss; die Äußere Neustadt; der Große Garten; Elbradweg zum Canalettoblick; Elbschlösser Albrechtsberg, Lingner, Eckberg; mit der Schwebebahn den Elbhang hinauf; Weinbergwanderung durch Wachwitz; Schloss Pillnitz; Gartenstadt Hellerau. Rund 200 handverlesene Adressen für jede Laune, jeden Geschmack, jeden Geldbeutel, von der Übernachtung über Essen und Trinken sowie Einkaufen bis Ausgehen lassen den Citytrip zum Erlebnis werden. Jede Adresse ist mit einem Schlagwort versehen - das erleichtert die schnelle Orientierung. Im großen separaten Cityplan sind alle im Buch empfohlenen Adressen namentlich eingetragen, außerdem zeigt er einen vergrößerten Zentrumsausschnitt, einen Liniennetzplan, Extrakarten zu Hellerau und dem Schloss Pillnitz, sowie eine Umgebungskarte. Die Übersichtskarte zeigt alle Highlights, Detailpläne erlauben die präzise Orientierung in den 15 »Direkt-Kapiteln«.

Curiositäten der physisch- literarisch- artistisch- historischen Vor- und Mitwelt 1821

Let's Go 2008 Western Europe Let's Go Inc. 2007-11-27 Offering a comprehensive guide to economical travel in diverse regions of the world, these innovative new versions of the popular handbooks feature an all-new look, sidebars highlighting essential tips and facts, information on a wide range of itineraries, transportation options, off-the-beaten-path adventures, expanded lodging and dining options in every price range, additional nightlife options, enhanced cultural coverage, shopping tips, maps, 3-D topographical maps, regional culinary specialties, cost-cutting tips, and other essentials.

Reise Know-How Reiseführer Dresden (CityTrip PLUS) Gabriele Kalmbach 2020-01-13 Dieser aktuelle Stadtführer ist der ideale Begleiter, um alle Seiten sächsischen Kulturmetropole Dresden selbstständig zu entdecken: - Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten und Museen der Stadt sowie weniger

bekannte Attraktionen und Viertel ausführlich vorgestellt und bewertet - Faszinierende Architektur: barocker Pomp, Deutschlands erster Gartenstadt Hellerau und moderne Architekturikonen - Abwechslungsreiche Stadtspaziergänge durch die interessantesten Viertel - Erlebnisvorschläge für einen Kurztrip und darüber hinaus - Shoppingtipps vom traditionellen Kunsthandwerk bis zu edlen Tropfen der Weingüter - Die besten Lokale der Stadt und allerlei Wissenswertes über die sächsische Küche - Die pulsierende Klub- und Musikszene von angesagten Kneipen bis zu Ballsälen - Mit Ausflügen nach Meißen und Pirna, zum Schloss Moritzburg und zur Festung Königstein - Ausgewählte Unterkünfte von preiswert bis ausgefallen - Detaillierte und verlässliche Reisetipps: Anreise, Preise, Stadtverkehr, Touren, Events, Hilfe im Notfall ... - Hintergrundartikel mit Tiefgang: Geschichte, Mentalität der Bewohner, Leben in der Stadt ... - CityAtlas im Buch zusätzlich zu den praktischen Übersichtskarten CityTrip PLUS - die aktuellen Stadtführer von Reise Know-How. 276 Seiten prallvoll mit nützlichen Informationen. Fundiert, übersichtlich, praktisch.

DuMont Bildband Entdecke Deutschland Reinhard Pietsch 2013-10-30 Mit 100 Thementouren Deutschlands Kultur- und Naturschätze entdecken. Jede Tour mit Locatorkärtchen, faszinierenden Bildern und praktischen Hinweisen. Farbleitsystem, Übersichtskarte über alle Touren.

[The Rough Guide to Europe On A Budget](#) Laura Bennitt 2010-02 A guide to making the most economical visit to Europe outlines itineraries and recommends the best values in places to see and do, accomodations, and restaurants from the British Isles to Turkey.

[The Historic Grünes Gewölbe at Dresden](#) Dirk Syndram 2014-09-16 The famous "Historisches Grünes Gewölbe" returns to the residential palace for the first time after 60 years in September 2006. The beautifully illustrated catalogue takes the reader on a fascinating tour through this unique "Gesamtkunstwerk". The "Grünes Gewölbe" was founded in 1550 by Elector August of Saxony as the state treasury, "Geheime Verwahrung." Augustus the Strong converted it into a publicly accessible Schatzkunst museum in 1729. His idea was unrivalled: the eight display rooms with their exquisite interiors and the highly impressive mise en scène of the collection were designed to inspire amazement. The extravagant profusion of precious objects in gold, silver, enamel and precious stones, the ivories, bronzes and jewellery proclaimed the wealth and artistic taste of the Saxon dynasty. In 1942 the collection was closed and taken into storage at Königstein fortress. The museum's exterior and three of the eight rooms were severely damaged during the war. From 1974 a part of the collection could be seen again, but it was not until 2004 when the "Neues Grünes Gewölbe" was reopened with exhibits from the Renaissance to Neo-Classicism. The book introduces the masterpieces of this fascinating collection and provides an insight into the brilliant concept of the museum's founder, from which the inspiration for this presentation has been drawn.

Sachsen Kerstin Sucher - Alle Sehenswürdigkeiten, mit Dresden, Leipzig, Sächsischer Schweiz - Wissenswertes zu Sachsen: Geschichte, Kultur, Persönlichkeiten - Unterhaltsame Extra-Texte zu Bräuchen, Schmalspurbahnen, Kunsthandwerk - Veranstaltungskalender mit Festen, Festivals, Traditionen und Events - Reisepraktische Informationen: Anreise, Unterkunft, Gastronomie Sachsen schmückt sich mit reizvollen Schlössern und Parks, viel Kultur und Kunst. Weithin bekannt sind Städte wie Dresden, Leipzig, Meißen und Chemnitz, dazu kommen attraktive Landschaften wie der Nationalpark Sächsische Schweiz, das Erzgebirge und das Vogtland. In einigen Gegenden dampfen noch Schmalspurzüge, und auf der Elbe durchwühlen Schaufelraddampfer das Wasser. Den Muskauer Park und die Montanregion Erzgebirge/ Krušnohoří hat die UNESCO in die Welterbeliste aufgenommen. Der Trescher-Reiseführer Sachsen macht mit allen Regionen Sachsens und ihren Sehenswürdigkeiten vertraut und vermittelt Hintergrundinformationen zu Landeskunde, Geschichte, Festen und Traditionen. In

Kurzporträts werden berühmte Sachsen wie August der Starke und Karl May vorgestellt. Viele Adressen, Tipps, Karten und persönliche Empfehlungen der Autoren ermöglichen eine genaue Reisevorbereitung und die schnelle Orientierung vor Ort, mehr als 300 Fotos stimmen auf die Urlaubsregion Sachsen ein.

Mit Kindern durch Dresden und Umgebung Christiane Halfmann 2013 Dieser Reiseführer enthält viele Informationen, um auch mit Kindern Dresden und das Umland entdecken zu können. So bietet er u. a. Informationen über Spielplätze, kinderfreundliche Restaurants, Museen und Übernachtungsmöglichkeiten, Bäder, Wickelplätze und vieles mehr.