

# Der Jahreskreislauf Als Atmungsvorgang Der Erde U

THANK YOU VERY MUCH FOR DOWNLOADING **DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE U**. AS YOU MAY KNOW, PEOPLE HAVE LOOK NUMEROUS TIMES FOR THEIR FAVORITE BOOKS LIKE THIS DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE U, BUT END UP IN HARMFUL DOWNLOADS.

RATHER THAN READING A GOOD BOOK WITH A CUP OF COFFEE IN THE AFTERNOON, INSTEAD THEY COPE WITH SOME MALICIOUS BUGS INSIDE THEIR LAPTOP.

DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE U IS AVAILABLE IN OUR DIGITAL LIBRARY AN ONLINE ACCESS TO IT IS SET AS PUBLIC SO YOU CAN GET IT INSTANTLY.

OUR BOOKS COLLECTION HOSTS IN MULTIPLE LOCATIONS, ALLOWING YOU TO GET THE MOST LESS LATENCY TIME TO DOWNLOAD ANY OF OUR BOOKS LIKE THIS ONE.

KINDLY SAY, THE DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE U IS UNIVERSALLY COMPATIBLE WITH ANY DEVICES TO READ

## DRAMATIC ANTHROPOSOPHY ADRIAN ANDERSON 2005

*DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN. DIE ANTHROPOSOPHIE UND DAS MENSCHLICHE GEMISCHT. DAS MITERLEBEN DES JAHRESLAUFES IN VIER KOSMISCHEN IMAGINATIONEN. DIE MICHAEL-IMAGINATION GESTIGE MEILENZEIGER IM JAHRESLAUF RUDOLF STEINER 1966*

THE COSMIC CHRIST HANS-WERNER SCHROEDER 1997 THE QUESTION OF THE COSMIC REALITY OF CHRIST IS CENTRAL TO MODERN CHRISTIAN AWARENESS. WE SEE LIVELY DEBATE ABOUT CHRIST'S NATURE IN RELATION TO THE EARTH AND CREATION, NOT ONLY WITHIN THE CHURCH ITSELF BUT ALSO IN MORE SPECULATIVE AREAS OF THINKING AND FEELING, SUCH AS CREATION SPIRITUALITY AND THE NEW AGE MOVEMENT. THE WORKS OF TEILHARD DE CHARDIN AND FRITJOF CAPRA HAVE STIMULATED MANY TO THINK SPIRITUALLY ABOUT THE CREATED WORLD AND THE PART OF HUMANKIND IN ITS EVOLUTION. THESE ISSUES WERE ALSO ILLUMINATED BY RUDOLF STEINER IN HIS CHRISTOLOGY, WHICH PLACED THE INCARNATION AT A PIVOTAL POINT OF EARTHLY EVOLUTION. EXPLORING THE WORK OF THE COSMIC CHRIST, SCHROEDER DRAWS UPON THESE SOURCES AND CLARIFIES THE CONCEPTS OF "REALITY, EVIL, AND THE MEANING OF COSMIC." HE SUMMARIZES THE COSMIC DIMENSION OF CHRIST IN THE NEW TESTAMENT AND THE DEVELOPING CONSCIOUSNESS OF HUMANS IN RELATION TO THE LOGOS, AND EXAMINES HOW WE ARE TO ENGAGE PERSONALLY IN A NATURAL BUT DEEPLY CONSCIOUS RELATIONSHIP WITH THE CHRIST AMONG US. HANS-WERNER SCHROEDER, BORN IN 1931, IS A PRIEST OF THE CHRISTIAN COMMUNITY. HE TEACHES AT THE SEMINARY IN STUTTGART AND IS PART OF THE LEADERSHIP OF THIS MOVEMENT FOR RELIGIOUS RENEWAL.

*DIMENSIONEN DES SELBST RENATUS ZIEGLER 2015-11-20* RENATUS ZIEGLER ENTWICKELT DAS KERNSTÜCK EINER PHILOSOPHISCHEN ANTHROPOLOGIE. SEIN THEMA BETRIFFT JEDEN MENSCHEN: ES GEHT UM SEIN SELBST, SEINE INDIVIDUELLE IDENTITÄT, SEINE SELBSTBESTIMMUNG UND SELBSTGESTALTUNG. IN DER BEGEGNUNG MIT DER WELT BEWAHRT DER MENSCH SEINE INDIVIDUALITÄT, SEINE UNVERWECHSELBARKEIT - UND ERARBEITET SICH ZUGLEICH NEUE FIGUREN UND AUSDRUCKSFORMEN.

## DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN RUDOLF STEINER 1966

THE CYCLE OF THE YEAR AS BREATHING PROCESS OF THE EARTH RUDOLF STEINER 1988-11-5 LECTURES, DORNACH, MARCH 31 - APRIL 8, 1923 (GA 223) RUDOLF STEINER HUMAN BEINGS MUST ATTAIN AN ESOTERIC MATURITY IN ORDER TO THINK NOT MERELY ABSTRACTLY, BUT TO BE ABLE TO THINK SO CONCRETELY THAT THEY CAN AGAIN BECOME FESTIVAL-CREATING. THEN IT WILL BE POSSIBLE AGAIN TO UNITE SOMETHING SPIRITUAL WITH THE CYCLE OF SENSE PHENOMENA. THESE FIVE LECTURES WERE GIVEN AT EASTER, 1923. RUDOLF STEINER, IN A FULLY CONSCIOUS WAY, LAID A FOUNDATION FOR CELEBRATING THE CHRISTIAN FESTIVALS - CHRISTMAS, EASTER, ST. JOHN'S, AND MICHAELMAS. THIS IS BEGUN WITH A DESCRIPTION OF HOW THE FESTIVAL YEAR EVOLVED OVER LONG AGES FROM THE EARTH'S CYCLE OF INBREATHING AND OUTBREATHING. THESE FORCES ARE THE EARTH'S SOUL ACTIVITIES IN RELATION TO THE COSMOS. STEINER REVEALS THE DEEP RELATIONSHIP BETWEEN HUMANITY AND THE SEASONS OF THE EARTH, THE SOLSTICES, AND THE EQUINOXES. AND THROUGH THE FESTIVALS OF THE SEASONS, HE REVEALS HUMANITY'S RELATIONSHIP TO THE

Downloaded from [avenza-dev.avenza.com](https://avenza-dev.avenza.com)  
on September 29, 2022 by guest

CHRIST BEING THE ESOTERIC REALITIES BEHIND THE FESTIVALS ARE ALSO DISCUSSED IN RELATION TO SUB-EARTHLY AND SUPRA-EARTHLY FORCES, THE ANCIENT MYSTERIES, THE ACTIVITY OF THE ARCHANGEL MICHAEL, MORALITY, AND THE ARTS.

**SYMPHONIES OF CREATION** OSKAR KÖRTEREN 2018-10-10 'NO TRUE UNDERSTANDING OF THE WORLD IS POSSIBLE WITHOUT AN UNDERSTANDING OF THE ELEMENTARY KINGDOMS.' – OSKAR KÖRTEREN A HIDDEN GEM FOR STUDENTS OF RUDOLF STEINER'S SPIRITUAL-SCIENTIFIC RESEARCH, SYMPHONIES OF CREATION OFFERS A BREATHTAKING OVERVIEW OF THE PHYSICAL AND METAPHYSICAL DEVELOPMENT OF THE WORLD AND HUMANITY. IN DESCRIBING THE ELEMENTARY KINGDOMS, KÖRTEREN ELUCIDATES THE EXALTED SPIRITUAL REALMS OUT OF WHICH ALL CREATION HAS ARISEN. THESE ARE THE FORMATIVE FORCES THAT PROVIDE SUCCESSIVE LIFE-WAVES OF BEING WITH THE SUBTLE AND PHYSICAL FORMS THROUGH WHICH THEIR EVOLUTION BECOMES POSSIBLE. HE TRACES THE BEGINNINGS OF CREATION – AN UNFORMED 'THOUGHT SEED' IN THE ELEMENTARY KINGDOMS THAT IS ELABORATED BY HIERARCHICAL BEINGS AT ALL LEVELS, THROUGH THE PLANES OF THE SPIRITUAL, SOUL AND PHYSICAL WORLDS – TO THE MANIFOLD AND EVOLVING ASPECTS OF THE HUMAN BEING. WHAT EMERGES IS A PICTURE OF ASTONISHING COMPLEXITY AND BEAUTY IN WHICH ALL SPIRITUAL BEINGS CONNECTED WITH THE EARTH, FROM THE HIGHEST TO THE LOWEST, WORK TOGETHER IN SYMPHONIC HARMONY. RUDOLF STEINER SPOKE ON MANY OCCASIONS AND IN DIFFERENT PLACES OF THESE ELEMENTARY KINGDOMS AND THE MULTIPLE PROCESSES THAT TAKE PLACE WITHIN THEM. KÖRTEREN HAS SOUGHT OUT THESE REFERENCES, MEDITATED ON THEIR CONTENT AND RE-PRESENTS IT HERE IN AN INWARDLY COHERENT SYNTHESIS. EVEN FOR THOSE WHO HAVE BEEN STUDYING ANTHROPOLOGY FOR DECADES, THIS BOOK CAN OFFER STARTLINGLY FRESH INSIGHTS. SYMPHONIES OF CREATION IS THE LIFE'S WORK OF A MAN WHO, DUE TO SEVERE DEAFNESS, LED A RETIRING EXISTENCE. HIS INNER WORK, HOWEVER, WAS FULL OF LIFE – THE RESULTS OF WHICH ARE PRESENTED IN THIS INSPIRING STUDY.

*DIE "SPIRITUALISIERUNG DES INTELLEKTS"* JOHANNES BÄHNLEIN 2019-12-10 DREI THEMENFELDER WERDEN IN DIESEM BUCHE BELEUCHTET. 1.) WIE KANN MAN DIE WAHREN URSACHEN DER PROBLEME UNSERER GEGENWART VOM GESICHTSPUNKT DER "PHILOSOPHIE DER FREIHEIT" AUS BEURTEILEN? ENTHÄLT SEINE PHILOSOPHIE HEILENDE GESICHTSPUNKTE FÜR UNSERE ZEIT UND FÜR DIE ZUKUNFT DER MENSCHHEIT? 2.) INWIEFERN IST DIE ERKENNTNISWISSENSCHAFT RUDOLF STEINERS DER GRUNDSTEIN UND DIE WURZEL SEINER GEISTESWISSENSCHAFT? KANN DIE LETZTERE OHNE DIESE WURZEL ETWAS ANDERES SEIN ALS EIN GLAUBE? 3.) WIE BRINGT MAN DIE FRÜGHEIT DER "BEOBACHTUNG DES DENKENS", IN DER RUDOLF STEINER EINEN "FESTEN GRUND" SIEHT, ZUR ENTFALTUNG? WORIN BESTEHT DER UNTERSCHIED ZWISCHEN DIESEM FESTEN GRUND IM ERKENNEN UND EINER ABSOLUTEN WAHRHEIT - DIE ES, LAUT STEINER, NICHT GEBEN KANN?

DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN RUDOLF JOSEPH LORENZ STEINER 1966

*DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN* RUDOLF STEINER 1957

*THE TWELVE HOLY NIGHTS AND THE SPIRITUAL HIERARCHIES* SERGEI O. PROKOFIEFF 1988

**DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN** RUDOLF STEINER 1966

*DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN* RUDOLF STEINER 1976

DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN RUDOLF STEINER 1994

**DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN** RUDOLF STEINER 1966

THE SEASONS LUKE FISCHER 2021-07-01 PIONEERING ESSAYS THAT DEMONSTRATE THE SIGNIFICANCE OF THE SEASONS FOR PHILOSOPHY, ENVIRONMENTAL THOUGHT, ANTHROPOLOGY, CULTURAL STUDIES, AESTHETICS, POETICS, AND LITERARY CRITICISM. ALTHOUGH THE SEASONS HAVE BEEN A PERENNIAL THEME IN LITERATURE AND ART, THEIR SIGNIFICANCE FOR PHILOSOPHY AND ENVIRONMENTAL THEORY HAS REMAINED LARGELY UNEXPLORED. THIS PIONEERING BOOK DEMONSTRATES THE WAYS IN WHICH INQUIRY INTO THE SEASONS REVEALS NEW AND ILLUMINATING PERSPECTIVES FOR PHILOSOPHY, ENVIRONMENTAL THOUGHT, ANTHROPOLOGY, CULTURAL STUDIES, AESTHETICS, POETICS, AND LITERARY CRITICISM. THE SEASONS OPENS UP NEW AVENUES FOR RESEARCH IN THESE FIELDS AND PROVIDES A VALUABLE RESOURCE FOR TEACHERS AND STUDENTS OF THE ENVIRONMENTAL HUMANITIES. THE INNOVATIVE ESSAYS HEREIN ADDRESS A WIDE RANGE OF SEASONAL CULTURES AND GEOGRAPHIES, FROM THE TRADITIONAL WESTERN MODEL OF THE FOUR SEASONS--SPRING, SUMMER, FALL, AND WINTER--TO THE INDIGENOUS SEASONS OF AUSTRALIA AND THE ARCTIC. EXEMPLIFYING THE CRUCIAL IMPORTANCE OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH, THE SEASONS MAKES A COMPELLING CASE FOR THE RELEVANCE OF THE SEASONS TO OUR DAILY LIVES, SCIENTIFIC UNDERSTANDING, DIVERSE CULTURAL PRACTICES, AND POLITICS.

LUKE FISCHER IS AN HONORARY ASSOCIATE OF THE PHILOSOPHY DEPARTMENT AT THE UNIVERSITY OF SYDNEY. HIS BOOKS INCLUDE THE POET AS PHENOMENOLOGIST: RILKE AND THE NEW POEMS. DAVID MACAULEY IS ASSOCIATE PROFESSOR OF PHILOSOPHY AND ENVIRONMENTAL STUDIES AT PENN STATE BRANDYWINE. HIS BOOKS INCLUDE ELEMENTAL PHILOSOPHY: EARTH, AIR, FIRE, AND WATER AS ENVIRONMENTAL IDEAS, ALSO PUBLISHED BY SUNY PRESS.

*GESAMTAUSGABE* RUDOLF STEINER 1980

**DAS VORTRAGSWERK RUDOLF STEINERS** HANS SCHMIDT (OF DORNACH.) 1978

*GESAMTAUSGABE* RUDOLF STEINER 1966

THE CYCLE OF THE YEAR AS BREATHING-PROCESS OF THE EARTH RUDOLF STEINER 1984 5 LECTURES, DORNACH, MARCH 31 - APRIL 8, 1923 (CW 223) "HUMAN BEINGS MUST ATTAIN AN ESOTERIC MATURITY IN ORDER TO THINK NOT MERELY ABSTRACTLY, BUT TO BE ABLE TO THINK SO CONCRETELY THAT THEY CAN AGAIN BECOME FESTIVAL-CREATING. THEN IT WILL BE POSSIBLE AGAIN TO UNITE SOMETHING SPIRITUAL WITH THE CYCLE OF SENSE PHENOMENA" (RUDOLF STEINER). THESE FIVE LECTURES WERE GIVEN AT EASTER, 1923. RUDOLF STEINER, IN A FULLY CONSCIOUS WAY, LAID A FOUNDATION FOR CELEBRATING THE CHRISTIAN FESTIVALS-- CHRISTMAS, EASTER, ST. JOHN'S, AND MICHAELMAS. THIS IS BEGUN WITH A DESCRIPTION OF HOW THE FESTIVAL YEAR EVOLVED OVER LONG AGES FROM THE EARTH'S CYCLE OF INBREATHING AND OUTBREATHING. THESE FORCES ARE THE EARTH'S SOUL ACTIVITIES IN RELATION TO THE COSMOS. RUDOLF STEINER REVEALS THE DEEP RELATIONSHIP BETWEEN HUMANITY AND THE SEASONS OF THE EARTH, THE SOLSTICES, AND THE EQUINOXES. AND THROUGH THE FESTIVALS OF THE SEASONS, HE REVEALS HUMANITY'S RELATIONSHIP TO THE CHRIST BEING THE ESOTERIC REALITIES BEHIND THE FESTIVALS ARE ALSO DISCUSSED IN RELATION TO SUB-EARTHLY AND SUPRA-EARTHLY FORCES, THE ANCIENT MYSTERIES, THE ACTIVITY OF THE ARCHANGEL MICHAEL, MORALITY, AND THE ARTS. THIS BOOK IS A TRANSLATION FROM GERMAN OF *DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROßEN FESTESZEITEN. DIE ANTHROPOSOPHIE UND DAS MENSCHLICHE GEMÜT* (GA 223).

*KOMMENTAR ZU RUDOLF STEINERS VORTRÄGEN ÜBER ALLGEMEINE MENSCHENKUNDE ALS GRUNDLAGE DER PÄDAGOGIK* AN LEBER 2016-11-21 STEFAN LEBERS UMFASSENDE KOMMENTAR ZUR ALLGEMEINEN MENSCHENKUNDE, DEN GRUNDLEGENDE VORTRÄGEN RUDOLF STEINERS ZUR BEGRÜNDUNG DER WALDORFSCHULE, IST FÜR LEHRER UND STUDIERENDE EIN UNENTBEHRLICHES ARBEITSMITTEL. WER SICH MIT DEM PÄDAGOGISCHEN ANSATZ DER ANTHROPOSOPHIE VERTRAUT MACHEN WILL, FINDET HIER EINE Fülle VON ANREGUNGEN, ERLEUTERUNGEN UND VERSTÄNDLICHKEITSHILFEN.

*LES FORTES CARDINALES ET LA RESPIRATION DE LA TERRE EN UNE ANNÉE* RUDOLF STEINER 1960

**DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE [UND] DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN DES JAHRES** RUDOLF STEINER 1936

DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROßEN FESTESZEITEN RUDOLF STEINER 1966

DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN RUDOLF STEINER 1957

**DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN. DIE ANTHROPOSOPHIE UND DAS MENSCHLICHE GEMÜT** RUDOLF STEINER 1990

**MICHAELMAS AND THE SOUL FORCES OF MAN** RUDOLF STEINER 1982-05 4 LECTURES, VIENNA, SEPTEMBER 27-OCTOBER 1, 1923 (FROM CW 223) STEINER SHOWS THE NEED TO "EXPAND THE HORIZON OF LIFE INTO THE BREADTH OF THE WORLD" IN ORDER TO OVERCOME TODAY'S HERMIT-LIKE EXISTENCE. HE SHOWS THAT THE PATH TO BECOMING TRUE CITIZENS OF THE COSMOS IS THROUGH THE FORCES OF THE ARCHANGEL MICHAEL, WHO IS ALWAYS PRESENT AND PREPARED TO HELP US. SYNOPSES OF THE LECTURES: SEPTEMBER 27 -- HOW SHALL MAN, THE EARTH CITIZEN, ONCE MORE BECOME A CITIZEN OF THE COSMOS? THE EXPANSION OF LIFE'S HORIZON INTO COSMIC REACHES. PHILOSOPHIC ASPECTS AND IMPULSES DETERMINING THE HUMAN BEING IN THE PICTURE OF MICHAEL'S CONFLICT WITH THE DRAGON. SEPTEMBER 28 -- PRESENT-DAY MAN AS A WORLD HERMIT. THE WAY BACK TO SPIRIT THROUGH THE MICHAEL FORCE. ENCHANTMENT AND LIBERATION OF THE ELEMENTAL BEINGS. MAN'S RESPONSIBILITY TO THE COSMOS. WHAT IS DEMANDED OF US IS A PROFOUND FAITH IN THE SPIRIT THAT WILL MAKE US INTO INSTRUMENTS OF THE DIVINE-SPIRITUAL FORCES. EXPERIENCING SPIRIT THROUGH PURE THOUGHT LEADS TO INSPIRATION. SEPTEMBER 30 -- PREREQUISITES OF THE INAUGURATION OF AN AUTUMN FESTIVAL: PENETRATING EXTRA-TERRESTRIAL, COSMIC CONTEXTS; EXPERIENCING THE COURSE OF THE SEASONS. THE DRUIDIC AND THE MITHRAS MYSTERIES; THE SUN CIRCLES AND CROMLECHS. OBSERVATION OF THE SUN YIELDED KNOWLEDGE OF THE CONNECTION BETWEEN HEAVEN AND EARTH. THE LANGUAGE OF THE HEAVENS WAS DECIPHERED AND THE CULT

GAVE DIRECTIONS REGULATING PRACTICAL AND SOCIAL LIFE, THEREBY BECOMING A SORT OF DIVINE SERVICE -- THE IMAGE OF THE BULL IN THE MITHRAS CULT, AND THE SCHOOLING OF THE NEOPHYTE'S CAPACITY FOR SENSITIVE PERCEPTION: THE HEART AS A SENSE ORGAN WAS RAISED TO A CERTAIN DEGREE OF CONSCIOUSNESS. THROUGH THE HEART ORGANIZATION THE COURSE OF NATURE WAS PERCEIVED WITHIN MAN, AND THROUGH THE HEART SCIENCE THE SPIRIT OF THE SUN'S ANNUAL PASSAGE THROUGH THE ZODIAC WAS STUDIED. IN THIS WAY MEN READ IN THE HEAVENS WHAT WAS TO BE DONE ON EARTH -- CONCERNING THE COSMIC-HISTORICAL EVOLUTION OF THE PLANETARY SYSTEM. OCTOBER 1 -- WE NEED REALISTIC THINKING IN PLACE OF MERE METHODS OF CALCULATION. THE FAR-REACHING SOCIAL SIGNIFICANCE OF A MICHAEL FESTIVAL. EARTH SPIRIT AND HUMAN SPIRIT. THE COSMIC BREATHING PROCESS. NATURE-CONSCIOUSNESS, SELF-CONSCIOUSNESS, AND SPIRIT-CONSCIOUSNESS. THIS VOLUME IS A TRANSLATION OF THE FINAL FOUR OF THE NINE LECTURES IN DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN.

**THE AGRICULTURE COURSE, KOBERWITZ, WHITSUN 1924** PETER SELG 2010 BIODYNAMIC AGRICULTURE, WHICH HAS CONSISTENTLY INCREASED IN POPULARITY OVER THE YEARS, WAS BORN FROM A SINGLE COURSE OF 8 LECTURES DELIVERED BY RUDOLF STEINER IN POLAND IN JUNE 1924. PETER SELG PRESENTS A STUDY OF THE CONTEXT WITHIN WHICH THE LECTURES TOOK PLACE.

**DER MENSCH UND DAS GEHEIMNIS DER ZEIT** ANDREAS NEIDER 2016-11-21 DIE VORLIEGENDE ARBEIT STELLT DIE ZEITAUFFASSUNG RUDOLF STEINERS ERSTMALS ANHAND EINER UMFÄHGLICHEN TEXTAUSWAHL AUS SEINEM GESAMTWERK VOR. BEIM STUDIUM DER TEXTE WIRD DEUTLICH, DASS STEINER EINE SICH AM MENSCHEN UND SEINER ENTWICKLUNG ORIENTIERENDE ZEITAUFFASSUNG AUSGEBILDET HAT, IN DER ZEIT NICHT MEHR EIN ABSTRAKTES GEFÜHLDARSTELLT, SONDERN ZU EINEM VOM MENSCHEN SELBST GESTALTETEN RHYTHMISCHEN GESCHEHEN WIRD.

**REGISTER ZUR RUDOLF-STEINER-GESAMTAUSGABE** EMIL METTEL 1998

INTUITION REGINA MORGENSTRAHL 2019-09-24 WAS IST INTUITION? WIE ERKENNT MAN SIE? WIE WIRKT SIE? KANN MAN DIE INTUITIVE WAHRNEHMUNGSFÄHIGKEIT TRAINIEREN? IST DIE INNERE STIMME DER INTUITION NUR EIN GEFÜHL? GIBT ES AUCH EIN "INTUITIVES DENKEN"? DIESE UND ÄHNLICHE FRAGESTELLUNGEN STANDEN AM BEGINN DIESER FORSCHUNGSARBEIT UNBEANTWORTET DA. IN DIESER INTUITIONSFORSCHUNG WURDEN NEBEN DEN NATURWISSENSCHAFTLICHEN FACHLEUTEN AUCH JENE EXPERTEN HERVORGEHOBEN, DIE DAS NEUE WISSENSCHAFTLICHE PARADIGMA DES HOLISTISCHEN WELTBILDES EINLEITEN. ERGÄNZEND DAZU WEISEN AUCH NAMHAFT VERTRETER DER "PHILOSOPHIE DES GEISTES", DIE IHRE WURZELN IN DEN ÄSTHETISCHEN WEISHEITSLEREN (U. A. DEN VEDEN) UND DER EINWEIHWISSENSCHAFT ("GEISTIGE BIBLIOTHEKEN") HABEN, VERBLÜFFENDE ÜBEREINSTIMMUNG AUF, WAS DIE THEORIE UND DIE PRAKTISCHE ANWENDUNG DER INTUITION BETRIFFT. DIESE ARBEIT STELLT AUSGEWÄHLTE THESEN VON O. M. AIVANHOV, R. STEINER, R. BEESLEY UND A. A. BAILEY GEGENÜBER. OBWOHL NOCH NICHT IN DIE ETABLIERTEN KRITERIEN DER "SCIENTIFIC COMMUNITY" INTEGRIERT, TRITT DIESES ALTE WISSEN IN ZAHLREICHEN KULTUREN DURCH EXPERIMENTELLE FORSCHUNGEN WIEDER ANS LICHT, U. A. IN DER SYSTEMPHILOSOPHIE DURCH DIE "PSI-FELD-FORSCHUNG" VON DR. ERVIN LASZLO UND IN DER BIOLOGIE DURCH DR. RUPERT SHELDRAKE, DER DIE EXISTENZ "MORPHISCHER FELDER" POSTULIERTE. NACH DEM STUDIENLEHRGANG IN DEN USA BEI GAIL FERGUSON IST ES DER AUTORIN NACH JAHRELANGEM SUCHEN GELUNGEN, FÜR IHRE "EMPIRISCHE STUDIE" DER INTUITIONSFORSCHUNG EINEN QUALITATIVEN UND QUANTITATIVEN FORSCHUNGSWEG ZU ERÖFFNEN. IM 2. TEIL DER ARBEIT WERDEN DIESE FORSCHUNGSKENNTNISSE BESCHRIEBEN. GERADE DIE EMPIRISCHE STUDIE ÜBER DAS "OBJEKTRADING" BESTÄTIGT EINERSEITS, DASS DER MENSCH MIT SEINER INTUITIVEN FÄHIGKEIT "FÜHLEN" KANN, WIE SEHR ER MIT ALLEN DINGEN VERBUNDEN IST, UND DASS JEDES DING SEINE GESAMTE GESCHICHTE HOLOGRAPHISCH GESPEICHERT TRÄGT. DIE GENAUIGKEIT DES INTUITIVEN WAHRNEHMENS UND ERFASSENS BIS HIN ZUM VERSTEHEN KANN TRAINIERT UND VERTIEFT WERDEN. FOLGENDE ANWENDUNGSBEREICHE DER INTUITION WURDEN IN DIESER ARBEIT MIT BREITER PRAXISRELEVANZ BESCHRIEBEN: KUNST, PSYCHOLOGIE, PÄDAGOGIK, PSYCHOTHERAPIE, SUPERVISION/COACHING UND WIRTSCHAFT.

EARTH AND MAN KARL KUNIG

**DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN** RUDOLF STEINER 1990-01

ALLES IST ZAHL WOLFGANG HELD 2015-04-09 "ALLES IST ZAHL", MEINTEN DIE PYTHAGORÄER, DIE FRÜHEN, ALTGRIECHISCHEN ERKUNDER DER GEHEIMNISSE DER NATUR UND DES LEBENS. WOLFGANG HELD FÜHRT IN DIE VERBORGENE ORDNUNG DER WELT EIN: IHRE IN ZAHLN WIEDERZUGEBENDEN VERHÄLTNISSE SIND OFFENBARE GEHEIMNISSE DES GEISTIGEN IN MENSCH UND KOSMOS. INSBESONDERE IST JEDER MENSCH MIT EINER ZAHL 1 BIS 31 VON GEBURT AN VERBUNDEN. WELCHE EIGENSCHAFTEN HAT DIE ZAHL UNSERES GEBURTSTAGES IN DER ORDNUNG DER DINGE UND DES LEBENS? WOLFGANG HELD GIBT ÜBERRASCHENDE EINBLICKE IN DIE FASZINIERENDE WELT DER ZAHLN.

## DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN RUDOLF STEINER 1957

## DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN RUDOLF STEINER 1966

**KOLLEGIALE SELBSTVERWALTUNG ALS FÖHRUNGSPRINZIP** INGA ENDERLE 2018-08-28 INGA ENDERLE ARBEITET DIE THEORETISCHEN GRUNDGEDANKEN DER ARBEITSWEISE „KOLLEGIALE SELBSTVERWALTUNG“ IM SINNE EINES FÖHRUNGSPRINZIPS SYSTEMATISCH AUF UND PRÜFT EMPIRISCH DEN ERFOLG DER GEGENWÖRTIGEN UMSETZUNG. ZUDEM STELLT DIE AUTORIN EINE VERBINDUNG ZU AKTUELL DISKUTIERTEN FÖHRUNGSANSÖTZEN HER. „KOLLEGIALE SELBSTVERWALTUNG“ BESCHREIBT URSPRÖNGLICH DIE ART DER ZUSAMMENARBEIT AN WALDORFSCHULEN, WELCHE FÖHRUNG FÜR DIESE ZWAR KONSTITUTIV IST, WISSENSCHAFTLICH ABER KAUM ERFASST WURDE, SODASS SICH ZAHLREICHE MISSVERSTÖNDNISSE IN DER PRAXIS EINSCHLEICHEN KONNTEN. OBWOHL DIE IDEE ETWA 100 JAHREN ALT IST, LASSEN SICH JEDOCH DEUTLICHE PARALLELEN ZU DERZEIT ENTSTEHENDEN ANSÖTZEN ERKENNEN, DIE FÖHRUNG EBENSO VON EINER HÖHEREN STUFE MENSCHLICHER BEWUSSTSEINSENTWICKLUNG AUS DEFINIEREN. SO KANN „KOLLEGIALE SELBSTVERWALTUNG“ EINEN WICHTIGEN BEITRAG ZUR FÖHRUNGSFORSCHUNG LEISTEN.

## DER JAHRESKREISLAUF ALS ATMUNGSVORGANG DER ERDE UND DIE VIER GROSSEN FESTESZEITEN RUDOLF STEINER 1966

THE THREEFOLDING MOVEMENT, 1919 ALBERT SCHMELZER 2017-10-23 FOLLOWING THE END OF WW1, GERMANY FACED A PERIOD OF REVOLUTIONARY UPHEAVAL AND GENERAL UNREST. IN THE MIDST OF THESE TUMULTUOUS EVENTS, RUDOLF STEINER'S PIONEERING MOVEMENT FOR SOCIAL THREEFOLDING RALLIED AROUND A UNIQUE CONCEPTION. ITS THREE PRINCIPAL GOALS WERE TO PROMOTE HUMAN RIGHTS AND EQUALITY IN POLITICAL LIFE, FREEDOM IN CULTURAL LIFE AND ASSOCIATIVE COOPERATION IN ECONOMIC LIFE. ALBERT SCHMELZER'S ENGAGING YET RIGOROUS STUDY, THE MOST COMPLETE TO DATE, RECOUNTS THE MOVEMENT'S PRACTICAL ATTEMPTS TO BRING ABOUT SOCIAL THREEFOLDING IN 1919, GIVING LIVELY DESCRIPTIONS OF THE PRINCIPAL CHARACTERS INVOLVED. APART FROM THIS DETAILED HISTORY, THE THREEFOLDING MOVEMENT, 1919 OFFERS AN ACCOMPLISHED SYNTHESIS OF THE DEVELOPMENT OF SOCIAL THOUGHT AND THE COMPLEX POLITICS OF THE DAY. SCHMELZER STUDIES THREEFOLDING WITHIN THE CONTEXT OF EVOLVING SOCIAL IDEAS, COMPARING STEINER'S RELEVANCE TO KEY POLITICAL AND CULTURAL THINKERS, REFORMERS AND RADICALS. STEINER EMERGES AS A SOCIAL INNOVATOR WHO WAS ACTIVELY INVOLVED IN THE REVOLUTIONARY SITUATION OF 1919, ALTHOUGH HE REJECTED VIOLENCE AND WAS A CONSISTENT ADVOCATE OF DEMOCRACY. A CURSORY ANALYSIS MIGHT SUGGEST THAT RUDOLF STEINER STOOD AT THE LEFT OF THE POLITICAL SPECTRUM, BUT SCHMELZER SHOWS HOW HIS SOCIAL IDEAS TRANSCEND THE RIGHT-LEFT DIVISIONS AND POLARIZATIONS OF CONTEMPORARY POLITICS. SOCIAL THREEFOLDING IS TRULY A NEW APPROACH TO HUMAN DEVELOPMENT – A FRESH WAY TO UNDERSTAND SOCIETY THAT ALLOWS FOR A MORE CREATIVE AND HARMONIOUS FUTURE.

**RUDOLF STEINER - EINE BIOGRAPHIE** CHRISTOPH LINDENBERG 2015-01-21 MIT SEINER BIOGRAPHIE ZU RUDOLF STEINER DOKUMENTIERT CHRISTOPH LINDENBERG EINE DER ERSTAUNLICHSTEN LEBENSLEISTUNGEN DES 20. JAHRHUNDERTS. ER ZEICHNET DEN BEEINDRUCKENDEN AUFSTIEG DES NATURWISSENSCHAFTLICH BEGEISTERTEN JUNGEN STEINER VOM SOHN EINES EINFACHEN, FREIDENKERISCHEN BAHNBEAMTEN ZUM ANGESEHENEN GOETHE-FORSCHER, REDAKTEUR, HERAUSGEBER UND ENTSCHEIDENEN FREIHEITSPHILOSOPHEN NACH, DER SICH BEISPIELSWEISE MIT ROSA LUXEMBURG INTENSIV IN DER ARBEITERBILDUNGSSCHULE IN BERLIN ENGAGIERTE.