

El Increíble Viaje De Alexander Von Humboldt Al C

When somebody should go to the book stores, search commencement by shop, shelf by shelf, it is in point of fact problematic. This is why we provide the book compilations in this website. It will enormously ease you to see guide **el increíble viaje de alexander von humboldt al c** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you truly want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best place within net connections. If you strive for to download and install the **el increíble viaje de alexander von humboldt al c**, it is categorically easy then, in the past currently we extend the link to buy and make bargains to download and install **el increíble viaje de alexander von humboldt al c** as a result simple!

El Increíble Viaje de Alexander Von Humboldt Al Corazón de la Naturaleza / the Adventures of Alexander Von Humboldt Andrea Wulf 2019-09-24 De la autora del best seller del New York Times La invención de la naturaleza /The Invention of Nature, llega un relato increíblemente ilustrado y evocador de la expedición de cinco años de Alexander Von Humboldt por América del Sur. Alexandervon Humboldt fue un intrépido explorador y el científico más famoso de su época. Su agitada vida estuvo repleta de aventuras y descubrimientos: escaló los volcanes más altos del mundo, remó por el Orinoco y recorrió una Siberia infestada de ántrax. Ahora Andrea Wulf se asocia con la artista Lillian Melcher para dar vida a esta audaz expedición, completa con extractos de los diarios, atlas y publicaciones de Humboldt. Ella nos da un retrato íntimo del hombre que predijo el cambio climático inducido por los humanos, elaboró una narrativa poética a partir de la observación científica e influyó en figuras icónicas como Simón Bolívar, Thomas Jefferson, Charles Darwin y John Muir. En este precioso libro ilustrado se recoge la historia de su viaje al corazón de la naturaleza.

ENGLISH DESCRIPTION From the New York Times bestselling author of La invención de la naturaleza / The Invention of Nature, comes a breathtakingly illustrated and brilliantly evocative recounting of Alexander Von Humboldt's five year expedition in South America. Alexander von Humboldt (1769-1859) was an intrepid explorer and the most famous scientist of his age. His restless life was packed with adventure and discovery, but his most revolution-ary idea was a radical vision of nature as a complex and interconnected global force that does not exist for the use of humankind alone. His theories and ideas were profoundly influenced by a five-year exploration of South America. Now Andrea Wulf partners with artist Lillian Melcher to bring this daring expedition to life, complete with excerpts from Humboldt's own diaries, atlases, and publications. She gives us an intimate portrait of the man who predicted human-induced climate change, fashioned poetic narrative out of scientific observation, and

influenced iconic figures such as Simón Bolívar, Thomas Jefferson, Charles Darwin, and John Muir. This gorgeous account of the expedition not only shows how Humboldt honed his groundbreaking understanding of the natural world but also illuminates the man and his passions."

The Secret Life of the Mind Mariano Sigman 2018-05-23

La vuelta al mundo de la vacuna: la expedición Balmis Rodríguez González, Agustín Ramón 2021-05-17 A fines de noviembre de 1803 a mediados de agosto de 1806, solo un poco más rápida que la de Elcano, pero con consecuencias igualmente planetarias, aunque de tipo muy diferente, tuvo lugar esa gran gesta humanitaria: la primera vacunación mundial de la historia, que solo ha sido imitada ya en la segunda mitad del siglo xx. Y lo que es más notable, aún en nuestros días: se hizo de forma gratuita y fue administrada por igual a amigos y enemigos (ingleses y portugueses eran por entonces aliados frente a la alianza franco-española) y sin distinción de raza o religión.

Cuando caí del cielo Juliane Koepcke 2018-06-07 Una increíble historia de supervivencia, convertida en best seller internacional. Juliane Koepcke tenía diecisiete años cuando el 24 de diciembre de 1971 embarcó en el vuelo 508 de LANSA para ir de Lima a Pucallpa, donde pasaría las Navidades con su padre. Pero ocurrió lo inimaginable: el avión voló directamente hacia una tormenta eléctrica. Un rayo hizo explotar el aparato y Juliane, todavía atada a su asiento, se precipitó al suelo desde tres mil metros de altura. Su supervivencia sigue siendo un milagro. La madre de Juliane fue una de las noventa y una víctimas, y ella la única persona que salió con vida del trágico accidente aéreo. Durante once días, Koepcke se arrastró y caminó sola a través de la selva amazónica peruana, luchando, presa del hambre y la desesperación, por salir adelante. Los gusanos se cebaban en sus heridas, pero ella consiguió sobrevivir una vez más y hoy es una científica intensamente atraída por la tierra que amenazó con llevársela. En *Cuando caí del cielo*, gran éxito de ventas en varias lenguas, Juliane Koepcke comparte no solo los momentos privados de su supervivencia y rescate, sino también su inspiradora vida después de la tragedia. El resultado es, además de un testimonio único, un inolvidable canto a la biodiversidad de la selva amazónica. Reseñas: «Un relato apasionante de una aventura desgarradora.» Publishers Weekly «Juliane no salió del avión, el avión la dejó a ella.» Werner Herzog, director de *Grizzly Man*

Founding Gardeners Andrea Wulf 2012 The award-winning author of *The Brother Gardeners* presents a tour of the lives of the founding fathers from their perspectives as gardeners, farmers and plantsmen, revealing how a shared passion for agriculture shaped their beliefs and decisions. Reprint.

Alexander von Humboldt en el Perú Alexander von Humboldt 2002

No Such Person Caroline B. Cooney 2015 "A murder mystery in a small town raises suspicions when a member of a well-regarded family in the community is implicated" - -

El mundo de Alexander von Humboldt Frank Holl 2002 Este libro está dedicado a la obra del científico y viajero alemán Alexander Von Humboldt (1769-1859), que exploró, estudió y describió la naturaleza americana en los territorios que las expediciones españolas también visitaron y examinaron. La presente publicación nos ofrece una selección de sus textos, mediante los cuales el lector podrá apreciar desde un ángulo diferente la naturaleza y la realidad de la América hispana en tiempos de la Ilustración.

Del Orinoco al Amazonas Alexander von Humboldt 1971

Children of the Arctic Marie Ahnighito Peary 2019-11-27 "Children of the Arctic" by Marie Ahnighito Peary, Josephine Diebitsch Peary. Published by Good Press. Good Press publishes a wide range of titles that encompasses every genre. From well-known classics & literary fiction and non-fiction to forgotten—or yet undiscovered gems—of world literature, we issue the books that need to be read. Each Good Press edition has been meticulously edited and formatted to boost readability for all e-readers and devices. Our goal is to produce eBooks that are user-friendly and accessible to everyone in a high-quality digital format.

En busca de El Dorado Yuri Leveratto

Conquistadors and Aztecs Stefan Rinke 2021-09 A highly readable narrative of the causes, course, and consequences of the Spanish Conquest, incorporating the perspectives of many Native groups, Black slaves, and the conquistadors, timed with the 500th anniversary of the fall of the Aztec capital of Tenochtitlan. Five hundred years ago, a flotilla landed on the coast of Yucatán under the command of the Spanish conquistador Hernán Cortés. While the official goal of the expedition was to explore and to expand the Christian faith, everyone involved knew that it was primarily about gold and the hunt for slaves. That a few hundred Spaniards destroyed the Aztec empire--a highly developed culture--is an old chestnut, because the conquistadors, who had every means to make a profit, did not succeed alone. They encountered groups such as the Tlaxcaltecs, who suffered from the Aztec rule and were ready to enter into alliances with the foreigners to overthrow their old enemy. In addition, the conquerors benefited from the diseases brought from Europe, which killed hundreds of thousands of locals. Drawing on both Spanish and indigenous sources, this account of the conquest of Mexico from 1519 to 1521 not only offers a dramatic narrative of these events--including the fall of the Aztec capital of Tenochtitlan and the flight of the conquerors--but also represents the individual protagonists on both sides, their backgrounds, their diplomacy, and their struggles. It vividly portrays the tens of thousands of local warriors who faced off against each other during the fighting as they attempted to free themselves from tribute payments to the Aztecs. Written by a leading historian of Latin America, *Conquistadors and Aztecs* offers a timely portrayal of the fall of Tenochtitlan and the founding of an empire that would last for centuries.

Alexander von Humboldt Alexander von Humboldt 2005

Alexander von Humboldt Maren Meinhardt 2020-04-15 Humboldt fue científico, viajero, inventor y llegó a ser una de las personas más admiradas de su época. Heredero de la Ilustración, abandonó su Berlín natal guiado por sus inquietudes, recorrió gran parte de Europa y, tras muchas peripecias, consiguió embarcarse en una expedición para explorar el Nuevo Mundo. No había nada que escapara a su interés: coleccionó muestras de plantas locales, estudió las especies más peculiares, anotó las variaciones climáticas e hizo grandes contribuciones a todos los campos de la ciencia. Hijo del romanticismo alemán, aportó al estudio de la naturaleza una visión nueva, llena de sentimiento y pasión. Un hombre fuera de lo común, que desafió todas las expectativas de quienes le rodeaban y logró reivindicar su particular visión del mundo.

Magnificent Rebels Andrea Wulf 2022-09-01 Meet the first Romantics... [in this] witty, gossipy, sparkling history, full of bright jewels of anecdote: Goethe lowering a piece of cake on a string from his study window to children playing below; Hegel dodging Napoleon's invading soldiers to get the manuscript of The Phenomenology of the Spirit out of town. But above all the glitter of the parties, feuds and gossip that are so inseparable from intellectual life... Delightful and invigorating... Magnificent Rebels is a triumph.' THE TIMES, Book of the Week 'Extraordinary... A thrilling intellectual history that reads like a racy, intelligent novel, with a cast of unforgettable characters...Jena blazed with a youthful daring and intellectual creativity rarely matched elsewhere and Wulf captures this brilliantly.' SUNDAY TIMES 'Magnificent Rebels is a magnificent book: a revelation which could easily become an obsession. Jena was a prototype of Silicon Valley, a factory in which a handful of geeks open up our skulls and rewire our brains. The Jena set invented the self, and in doing so invented us all; we now think with their thoughts and feel with their emotions.' SPECTATOR 'A thrilling page-turner, by turns comical & tragic... brilliant studies of titanic personalities & epoch-shaping ideas. My book of the year so far.' TOM HOLLAND 'Elegantly written, deeply researched and totally gripping' SIMON SEBAG MONTEFIORE In the 1790s an extraordinary group of friends changed the world. Disappointed by the French Revolution's rapid collapse into tyranny, what they wanted was nothing less than a revolution of the mind. The rulers of Europe had ordered their peoples how to think and act for too long. Based in the small German town of Jena, through poetry, drama, philosophy and science, they transformed the way we think about ourselves and the world around us. They were the first Romantics. Their way of understanding the world still frames our lives and being. We're still empowered by their daring leap into the self. We still think with their minds, see with their imagination and feel with their emotions. We also still walk the same tightrope between meaningful self-fulfilment and destructive narcissism, between the rights of the individual and our role as a member of our community and our responsibilities towards future generations who will inhabit this planet. This extraordinary group of friends changed our world. It is impossible to imagine

our lives, thoughts and understanding without the foundation of their ground-breaking ideas.

Eine Reise Nach Mexico Im Jahre 1864 Paula Kollonitz 2019-02-20 This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work was reproduced from the original artifact, and remains as true to the original work as possible. Therefore, you will see the original copyright references, library stamps (as most of these works have been housed in our most important libraries around the world), and other notations in the work. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. As a reproduction of a historical artifact, this work may contain missing or blurred pages, poor pictures, errant marks, etc. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

Alexander von Humboldt und die Gültigkeit seiner Ansichten der Natur Irene Prüfer Leske 2009 ¿Cuál es la actualidad del pensamiento humboldtiano? Destacados investigadores de Europa y América han contestado a esta pregunta en el Simposio «Alexander von Humboldt y la actualidad de su pensamiento en torno a la naturaleza» que se celebró entre el 26 y 28 de abril de 2007 en la Universidad de Alicante. Esta obra bilingüe difunde la figura y obra de Alexander von Humboldt (1769-1859) desde los más diversos campos del saber, tanto desde el ámbito filosófico y de los derechos humanos, como desde el ámbito ecológico, biográfico, o el de la recepción. Welche Bedeutung hat Alexander von Humboldt (1769-1859) heute noch? Diese Frage stellten sich renommierte Humboldt-Forscher aus Europa und Amerika während des interdisziplinären Symposiums «Alexander von Humboldt und die Gültigkeit seiner Ansichten der Natur», das vom 26. bis 28. April 2007 an der Universität Alicante stattfand. In diesem zweisprachigen Sammelband beleuchten die Beiträgerinnen und Beiträger Biografie, Werk und Rezeption Alexander von Humboldts aus unterschiedlichen Blickwinkeln und würdigen Humboldt als Pionier der Ökologie, als Naturphilosophen und Verteidiger der Menschenrechte.

Animal Farm George Orwell 2020-08-06 When the downtrodden animals of Manor Farm overthrow their master Mr Jones and take over the farm themselves, they imagine it is the beginning of a life of freedom and equality. But gradually a cunning, ruthless elite, masterminded by the pigs Napoleon and Snowball, starts to take control. Soon the other animals find themselves hopelessly ensnared as one form of tyranny is replaced with another . . .

Chasing Venus Andrea Wulf 2012 The award-winning author of *The Brother Gardeners* chronicles the 18th-century quest to observe the transit of Venus and measure the solar system, explaining the political strife and weather challenges that were overcome to enable an international team of astronomers to

work together. 30,000 first printing.

Los cimientos del cielo Juan Miguel Zunzunegui 2013-06-01 Novela histórica que se sitúa en un momento crucial de la historia de México. La construcción de un elemento emblemático de la Nueva España: la Catedral, el santo oficio generando terror y psicosis entre la población sobre todo indígena y una lucha intestina entre familias que tiene sus orígenes en el pasado. Así, a través de las familias Aguilar, Moral y Ávila, recorreremos el México en transición: creencias prehispánicas, ideas de progreso, manipulación religiosa, el odio y el poder. Estas familias representan el choque ideológico de un México en construcción. Guerra santa contra el Islam en España, persecuciones religiosas y herejes quemados a lo largo del Imperio germánico, ídolos de piedra destruidos en el templo mayor de los mexicas. Así comienza una historia de tres familias y tres siglos; una historia de amistad y lealtad, de traición y fanatismo, de misiones sagradas y misterios del pasado... Un descendiente inmortal del último guerrero águila que defendió Tenochtitlan lucha para ver cumplida su obsesión: que la Catedral de México, templo del dios blanco y símbolo de la conquista, no sea concluida jamás; al tiempo que intenta aniquilar a todos los descendientes del conquistador Alonso de Ávila, mientras que la familia Morell parece tener en su destino las hogueras inquisitoriales, tanto de Europa como de América. Una novela sobre finales y principios de mundos y eras: el fin de la Edad Media y el comienzo de la era monárquica; la ruptura de la Iglesia y de Europa; la herejía que recorre el mundo; los creyentes y los herejes..., todo en torno a la construcción sin fin de la Catedral de México.

El increíble viaje de Alexander von Humboldt al corazón de la naturaleza Andrea Wulf 2019-05-09 El libro ilustrado de Alexander von Humboldt, el héroe perdido de la ciencia y padre de la ecología. Alexander Humboldt fue un intrépido explorador y el científico más famoso de su época. Su agitada vida estuvo repleta de aventuras y descubrimientos: escaló los volcanes más altos del mundo, remó por el Orinoco y recorrió una Siberia infestada de ántrax. Capaz de percibir la naturaleza como una fuerza global interconectada, Humboldt descubrió similitudes entre distintas zonas climáticas de todo el mundo, y previó el peligro de un cambio climático provocado por el hombre. En este precioso libro ilustrado se recoge la historia de su viaje al corazón de la naturaleza.

Life in Mexico Madame Frances Calderón de la Barca 1982-09-30 Originally published in 1843, Fanny Calderon de la Barca, gives her spirited account of living in Mexico—from her travels with her husband through Mexico as the Spanish diplomat to the daily struggles with finding good help—Fanny gives the reader an enlivened picture of the life and times of a country still struggling with independence.

Selected Writings Alexander von Humboldt 2018 A new hardcover selection of the best writings of the visionary German naturalist whose ideas changed the way we see the natural world. Selected and introduced by Andrea Wulf. Alexander von Humboldt (1769-1859) was an intrepid explorer and the most famous scientist of

his age. His life was packed with adventure and discovery, whether he was climbing volcanoes in the Andes, racing through anthrax-infected Siberia, or publishing groundbreaking bestsellers. Ahead of his time, he recognized nature as an interdependent whole and he saw before anyone else that humankind was on a path to destroy it. His visits to the Americas led him to argue that the indigenous peoples possessed ancient cultures with sophisticated languages, architecture, and art, and his expedition to Cuba prompted him to denounce slavery as "the greatest evil ever to have afflicted humanity." To Humboldt, the melody of his prose was as important as its empirical content, and this selection from his most famous works--including *Cosmos*, *Views of Nature*, and *Views of the Cordilleras and Monuments of the Indigenous Peoples of the Americas*, among others--allows us the pleasure of reading his own accounts of his daring explorations. Humboldt's writings profoundly influenced naturalists and poets including Darwin, Thoreau, Muir, Goethe, Wordsworth, and Whitman. The *Selected Writings* is not only a tribute to Humboldt's important role in environmental history and science, but also to his ability to fashion powerfully poetic narratives out of scientific observations.

Sentir y medir Miguel Ángel Puig-Samper 2007

Animal Farm George Orwell 2018 *Animal Farm* is an allegorical novella by George Orwell, first published in England on 17 August 1945. According to Orwell, the book reflects events leading up to the Russian Revolution of 1917 and then on into the Stalinist era of the Soviet Union.

Views of Nature Alexander von Humboldt 1902

La invención de la naturaleza Andrea Wulf 2016-09-15 La espléndida biografía de Alexander von Humboldt, el héroe perdido de la ciencia y padre de la ecología. La invención de la naturaleza revela la extraordinaria vida del visionario naturalista alemán Alexander von Humboldt (1769-1859) y cómo creó una nueva forma de entender la naturaleza. Humboldt fue un intrépido explorador y el científico más famoso de su época. Su agitada vida estuvo repleta de aventuras y descubrimientos: escaló los volcanes más altos del mundo, remó por el Orinoco y recorrió una Siberia infestada de ántrax. Capaz de percibir la naturaleza como una fuerza global interconectada, Humboldt descubrió similitudes entre distintas zonas climáticas de todo el mundo, y previó el peligro de un cambio climático provocado por el hombre. Convirtió la observación científica en narrativa poética, y sus escritos inspiraron no solo a naturalistas y escritores como Darwin, Wordsworth y Goethe, sino también a políticos como Jefferson o Simón Bolívar. Además, fueron las ideas de Humboldt las que llevaron a John Muir a perseverar en sus teorías, y a Thoreau a escribir su *Walden*. Wulf rastrea la influencia de Humboldt en las grandes mentes de su tiempo, a las que inspiró en ámbitos como la revolución, la teoría de evolución, la ecología, la conservación, el arte y la literatura. Una lectura que cobra importancia en el Día mundial del medioambiente. La invención de la naturaleza está entre los mejores libros del año según *The New York Times*, *The Independent* y *Publishers Weekly* entre otros. Reseñas: «Mi libro favorito con

diferencia es esta increíble biografía sobre el visionario naturalista alemán cuyas ideas cambiaron nuestra manera de ver el mundo natural y que configuran la conciencia medioambiental moderna. Amigo de Goethe, influyó en Darwin, Thomas Jefferson y Bolívar. Él demostró tener una visión unitaria de la vida. Hoy nos ponemos en su piel cuando debatimos sobre cambio climático. Un pensador pasado por alto, pese a ser un poderoso recordatorio de voces que advirtieron sobre sobreexplotación, contaminación y derechos humanos.» Francesca Thyssen, ABC ("30 libros para una cuarentena") «Una lectura sensacional. El estupendo nuevo libro de Andrea Wulf se atreve con la figura de Alexander von Humboldt. La invención de la naturaleza es un elogio de altísima calidad a una figura cautivadora.» Simon Winder, The Guardian «Un libro emocionante. [...] Es imposible leer La invención de la naturaleza sin contraer la fiebre Humboldt. Wulf tiene el poder de volvernos a todos humboldtianos. Por momentos se lee como literatura de aventuras, y la investigación de Wulf tiene dimensiones casi humboldtianas.» New York Review of Books «Consigue su objetivo de rescatar la reputación de Humboldt de la grieta en la que él y muchos otros escritores y científicos alemanes cayeron después de la Segunda Guerra Mundial.» The Independent «Wulf demuestra que Humboldt fue un auténtico visionario, cuya perspectiva es hoy más pertinente que nunca.» Booklist «Una biografía brillantemente escrita. Como demuestra este maravilloso libro, la figura de Humboldt debería incorporarse a toda prisa en todos los programas educativos de la Tierra.» The Scotsman

The Adventures of Alexander Von Humboldt Andrea Wulf 2019 "A recounting of Alexander Von Humboldt's five year expedition in South America. Alexander von Humboldt (1769-1859) was an intrepid explorer and the most famous scientist of his age. His theories and ideas were profoundly influenced by a five-year exploration of South America. Complete with excerpts from Humboldt's own diaries, atlases, and publications, Wulf gives us an intimate portrait of the man who predicted human-induced climate change, fashioned poetic narrative out of scientific observation, and influenced iconic figures such as Simón Bolívar, Thomas Jefferson, Charles Darwin, and John Muir. This gorgeous account of the expedition not only shows how Humboldt honed his groundbreaking understanding of the natural world but also illuminates the man and his passions"--

The Invention of Nature Andrea Wulf 2015 A portrait of the German naturalist reveals his ongoing influence on humanity's relationship with the natural world today, discussing such topics as his views on climate change, conservation, and nature as a resource for all life.

The Brother Gardeners Andrea Wulf 2010 Follows the lives of six men who shared a passion for plants and a love of gardening in eighteenth-century London, who made Britain the epicenter of horticulture, and transformed gardening from an aristocratic pastime to a national obsession.

The Motives of Proteus José Enrique Rodó 1928

LSD, My Problem Child Albert Hofmann 2005 This is the story of LSD told by a

concerned yet hopeful father, organic chemist Albert Hofmann. He traces LSDs path from a promising psychiatric research medicine to a recreational drug sparking hysteria and prohibition. We follow Dr. Hofmann's trek across Mexico to discover sacred plants related to LSD, and listen in as he corresponds with other notable figures about his remarkable discovery. Underlying it all is Dr. Hofmann's powerful conclusion that mystical experience may be our planet's best hope for survival. Whether induced by LSD, meditation, or arising spontaneously, such experiences help us to comprehend the wonder, the mystery of the divine in the microcosm of the atom, in the macrocosm of the spiral nebula, in the seeds of plants, in the body and soul of people. Now, more than sixty years after the birth of Albert Hofmann's problem child, his vision of its true potential is more relevant, and more needed, than ever.

Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima Sociedad Geográfica de Lima 1993 Volumes 14, 16, 18, 20, 22, 24 consist of "Memoria anual y anexos", 1903-08.

Alexander von Humboldt Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca 2005

The Spanish Lake Oskar Hermann Christian Spate 2004-11-01 This work is a history of the Pacific, the ocean that became a theatre of power and conflict shaped by the politics of Europe and the economic background of Spanish America. There could only be a concept of the Pacific once the limits and lineaments of the ocean were set and this was undeniably the work of Europeans. Fifty years after the Conquista, Nueva España and Peru were the bases from which the ocean was turned into virtually a Spanish lake.

Referencias para la historia: de la vida y obra de Alejandro de Humboldt José Antonio López Espinosa 2020-09-03 Nacido en Berlín el 14 de septiembre de 1769 en el seno de la familia aristocrática constituida por el Mayor Alejandro Jorge de Humboldt (1720-1779) y María Isabel de Hollwege (1741-1796), poseía increíble personalidad. Su vida de ferviente actividad, inmensos intereses y grandes logros parece enorme como para poder sintetizar sus fructíferos casi 90 años de existencia en un texto de poca extensión. El contenido de esta obra, confeccionada en principio al estilo de un catálogo colectivo, consiste en la recopilación de escritos del propio Humboldt o dedicados a él, relacionados con sus estudios en América, en especial en Cuba, publicados y atesorados específicamente en los fondos de información y referencia del Instituto de Literatura y Lingüística José A. Portuondo, la Fundación Naturaleza y Hombre, la Academia de Ciencias de Cuba, el Instituto de Geografía Tropical, la Casa de las Américas, la Biblioteca Nacional José Martí, en la Biblioteca Central Rubén Martínez Villena de la Universidad de La Habana y la Cátedra Humboldt y el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD) de la misma institución.

Terapias efectivas contra la depresión Rüdiger Dahlke 2010-12 "Una guía de los desencadenantes, las razones y el tratamiento más eficaz de la depresión"-- Cover.

Aprender a investigar, aprender a cuidar Ramón Bayés 2012-11-06 Una guía para

Downloaded from avenza-dev.avenza.com
on October 1, 2022 by guest

estudiantes y profesionales de la salud. Aprender a investigar, aprender a cuidar está destinado tanto a los profesionales sanitarios (médicos, enfermeras, psicólogos, trabajadores sociales, fisioterapeutas, farmacéuticos...) y los voluntarios como a los estudiantes que estén empezando a recorrer el camino de las ciencias de la salud. Su utilidad se extiende a los cuidadores de enfermos crónicos, ancianos o personas que se encuentran al final de la vida. Esta obra aborda de forma sencilla cómo se adquieren las bases del conocimiento científico, necesario para mejorar las estrategias de prevención, diagnóstico y tratamiento, y cómo conseguir experiencia en el uso de dicho conocimiento para cuidar al enfermo y aliviar su sufrimiento. El mensaje que nos traslada Aprender a investigar, aprender a cuidar es claro: hay que saber investigar para incrementar nuestro conocimiento, pero este conocimiento ha de encontrarse siempre al servicio del cuidado de las personas.

En busca de Venus Andrea Wulf 2020-09-17 El emocionante relato de la primera colaboración científica internacional, por la autora de La invención de la naturaleza. Cómo los científicos ilustrados se unieron para medir las profundidades del universo. Durante dos días en 1761 y 1769, cientos de científicos de países europeos y de las colonias norteamericanas apuntaron sus telescopios hacia el cielo para observar un raro acontecimiento astronómico: el tránsito de Venus por delante de la superficie del Sol. Fueron enviados a los rincones más remotos de nuestro planeta para observar el encuentro celeste, que permitiría calcular el tamaño del sistema solar. En busca de Venus narra de manera extraordinaria la vida de las personas que se embarcaron en esta compleja y esencial aventura y nos ofrece un vívido retrato de las contribuciones y el entusiasmo que hubo detrás de la primera colaboración científica internacional, pero también nos presenta las rivalidades y los acontecimientos políticos que fueron obstaculizando cada paso de la investigación. Un libro rebotante de acción y detalles maravillosos que nos revela el espíritu de la Ilustración y la eterna obsesión del ser humano por entender el mundo. La crítica ha dicho... «Una aventura cautivadora. El maravilloso ojo de Wulf para los detalles y su talento a la hora de volver accesibles las complejidades científicas hacen de este libro una lectura muy recomendable.» San Francisco Chronicle «Un libro que tanto los astrofísicos como los poetas pueden comprender.» The Boston Globe «Apasionante. Sin duda será uno de los libros de no ficción del año. No se pierdan esta maravillosa obra.» The Daily Mail «Una historia seductora. La sensibilidad de Wulf para entender las personalidades y su atención tanto a los registros científicos como a los diarios de los astrónomos dan vida a sus hazañas como exploradores, pero también como aventureros.» The Washington Times «Un estupendo ejemplo de narración científica. Relatado con elegante pericia.» The Times «Una historia muy humana y una entusiasta invitación a la exploración del universo por placer.» The Daily Telegraph «Magistral. Wulf relata la impresionante transformación de Venus de objeto de asombro mitológico a instrumento para la revelación científica.» The Guardian «Emocionante. Wulf cuenta una historia cautivadora y fascinante.» The Independent

