

Falls Europa Erwacht Gedanken Zum Programm Einer

Yeah, reviewing a ebook **falls europa erwacht gedanken zum programm einer** could build up your near connections listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, attainment does not recommend that you have fantastic points.

Comprehending as competently as conformity even more than extra will provide each success. adjacent to, the revelation as with ease as perception of this falls europa erwacht gedanken zum programm einer can be taken as with ease as picked to act.

After Unity Volker Gransow 1997 After the fall of the Wall revealed the precariousness of GDR loyalties and precipitated the rush to unity, the enlarged Federal Republic can no longer be considered a provisional construct; it is forced to rethink its own role and purpose as a nation-state. In order to probe this new uncertainty and to explore the consequences of unification for German politics, history and culture, political scientists, historians and literary scholars have come together in this volume to focus on the main issues of the current debate such as the shadow of the Nazi past, the threat of xenophobia, new regional tensions, persistent problems of gender relations, and the future shape of Europe. From these interdisciplinary essays a complex picture of competing and complementary identities emerges that challenges traditional and simplistic Anglo-American stereotypes and offers compelling evidence of a self-critical spirit and the democratic nature of the political culture of the new Germany.

Das unberechenbare Europa Peter Krüger 2006 Die Geschichte der Integration Europas in der Moderne kann sich nicht darin erschöpfen, deren letzte, wesentliche Phase nachzuzeichnen, die schrittweise Einigung von der Montanunion bis zur Europäischen Union. Es ist vielmehr angemessen, Integrationsprozesse unter dem Einfluss der gewaltigen Umwälzungen seit dem ausgehenden 18. Jahrhundert geschichtswissenschaftlich zu erläutern und damit eine historisch umfassendere Betrachtungsweise als üblich zugrunde zu legen. Sie konzentriert sich zum einen auf die Dynamik einer beschleunigten Verflechtung in Europa am Beispiel wichtiger Integrationsfelder seit der Aufklärung. Zum anderen konzentriert sie sich auf die Frage, wie sich bei den nationalstaatlich geprägten Regierungen in Europa das Interesse an engerer Zusammenarbeit und an dauerhaft geregelter Integration durchsetzte. Integration in Europa war kein Prozess stetigen Fortschreitens, sondern wurde oft von Rivalität, Gewalt und Kriegen überlagert. Dennoch wirkten die neuen integrativen Antriebskräfte: moderne Kommunikation; das Bedürfnis nach Sicherheit und stabiler internationaler Ordnung; Recht, Menschenwürde und sich angleichende Prinzipien des nationalen Verfassungsstaates; Wissenschaft, Technik und Industriegesellschaft - und vor allem die Wirtschaft.

Sloterdijk Jean-Pierre Couture 2016-05-27 This is the first English-language introduction to Peter Sloterdijk, the distinguished German philosopher and controversial public intellectual. Sloterdijk, in the tradition of Nietzsche and Heine, is an iconoclast who uses humour and biting critique to challenge many of modernity's sacred thinkers, from Kant to Heidegger, in the process radically reinterpreting the canon of Western philosophy. In this unique textbook,

leading Sloterdijk expert Jean-Pierre Couture explains in accessible language Sloterdijks exceptional contribution, breaking his thought down into five key approaches: psychopolitics, anthropotechnics, spherology, controversy, and therapeutics. Sloterdijks frequent public controversies, with supporters of Habermas and the Frankfurt school in particular, are assessed and their significance for current philosophical debates explained. This fascinating book will be an essential companion for those interested in the hybrid aesthetics of thought situated at the crossroads of art and philosophy. Its up-to-date analyses of Sloterdijks recently translated corpus will make it essential reading for all students and scholars of modern European thought.

Kirche und Europa Monica Schreiber 2012-01-27 The process of European integration is presenting the churches of Europe with new challenges. Applying a combination of social-scientific, historical and theological methods, the author investigates the self-understanding and the Europe concept of Christian and Islamic organizations within European civil society. The study points towards an ecclesiastical concept that enables a combination of fundamental Protestant concerns and societal conditions in Europe.

Ein Kontinent - eine Nation? Ondrej Kalina 2010-05-30

Die Europäische Union - von der Utopie zur Friedens- und Wertegemeinschaft Georg Cavallar 2006

Das Reich der Demokratie Patrick Eiden-Offe 2012-01-13 Die Demokratie kann nur überleben, wenn sie sich als Reich verwirklicht - so lautet die provokative These, die Hermann Broch in seinem Roman *Der Tod des Vergil* propagiert. Als Modell eines solchen Reichs dienen Broch die USA. Erst im Lichte aktueller Debatten um ein American Empire kann die Sprengkraft der brochschen Entwürfe in vollem Umfang ermessen werden. In seinem 1945 erschienenen Roman *Der Tod des Vergil* und in seinen umfangreichen Versuchen zur politischen Theoriebildung konstruiert Broch eine Parallele zwischen Rom und den USA, um die demokratisch-universalistischen Implikationen der politischen Form des Reichs zu mobilisieren.

Hegels Geschichtsphilosophie und das moderne Europa Leonhard Weiss 2012

Borders as Infrastructure Huub Dijstelbloem 2021-08-17 An investigation of borders as moving entities that influence our notions of territory, authority, sovereignty, and jurisdiction. In *Borders as Infrastructure*, Huub Dijstelbloem brings science and technology studies, as well as the philosophy of technology, to the study of borders and international human mobility. Taking Europe's borders as a point of departure, he shows how borders can transform and multiply and how they can mark conflicts over international orders. Borders themselves are moving entities, he claims, and with them travel our notions of territory, authority, sovereignty, and jurisdiction. The philosophies of Bruno Latour and Peter Sloterdijk provide a framework for Dijstelbloem's discussion of the material and morphological nature of borders and border politics. Dijstelbloem offers detailed empirical investigations that focus on the so-called migrant crisis of 2014-2016 on the Greek Aegean Islands of Chios and Lesbos; the Europe surveillance system Eurosur; border patrols at sea; the rise of hotspots and "humanitarian borders"; the technopolitics of border control at Schiphol International Airport; and the countersurveillance by NGOs, activists, and artists who investigate infrastructural border violence. Throughout, Dijstelbloem explores technologies used in border control, including

cameras, databases, fingerprinting, visual representations, fences, walls, and monitoring instruments. Borders can turn places, routes, and territories into "zones of death." Dijkstra concludes that Europe's current relationship with borders renders borders--and Europe itself--an "extreme infrastructure" obsessed with boundaries and limits.

Europa zwischen Nationalstaat und Integration Olaf Leiße 2008-12-22 Die Europäische Union unterscheidet sich grundlegend von allen übrigen internationalen Organisationen. Im Rahmen der europäischen Integration geht es um eine fortschreitende, möglichst dichte Verknüpfung von Völkern und Staaten in Europa, um Solidarität und gemeinsames Handeln und einen langfristig und zukunfts offen angelegten Prozess des immer engeren Zusammenschlusses. Der doppelte Charakter der europäischen Integration, die gleichzeitige Verflechtung sowohl der Nationen als auch der Nationalstaaten, ist bislang eher vernachlässigt worden. Diese Studie versucht, Wege der Integration von national geprägten Gesellschaften und Staatlichkeit aufzuzeigen. Sie greift dabei zurück auf politikwissenschaftliche, soziologische und sozialpsychologische Forschungsleistungen und öffnet sie für einen interdisziplinären Dialog in der Integrationsforschung.

Die Europäische Union als Verantwortungsgemeinschaft Alexander Merkl 2020-04-06 In welchem Politikbereich und wie muss die Europäische Union mit Blick auf ihre Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft Verantwortung übernehmen? Um Antworten hierauf zu geben, werden Ergebnisse einer an der Universität Hildesheim durchgeführten interdisziplinären Veranstaltungsreihe gesammelt. Im Spannungsfeld von europäischem Selbstanspruch und realpolitischer Wirklichkeit bietet der Band ethische, geschichts- und politikwissenschaftliche und philosophische Beiträge. Es werden sowohl grundlegende Überlegungen zur Bestimmung der EU als Verantwortungsgemeinschaft angestellt als auch Analysen zu konkreten Einzelthemen aus Verantwortungsbereichen wie Erweiterung und Zuwanderung, Sicherheit und Verteidigung oder Wirtschaft und Handel gegeben.

Zivilisationspolitik Michael Ley 2005

Nationalism and Internationalism Intertwined Pasi Ihalainen 2022-03-11 It is commonplace that the modern world is more international than at any point in human history. Yet the sheer profusion of terms for describing politics beyond the nation state—including "international," "European," "global," "transnational" and "cosmopolitan," among others – is but one indication of how conceptually complex this field actually is. Taking a wide view of internationalism(s) in Europe since the eighteenth century, *Nationalism and Internationalism Intertwined* explores discourses and practices to challenge nation-centered histories and trace the entanglements that arise from international cooperation. A multidisciplinary group of scholars in history, discourse studies and digital humanities asks how internationalism has been experienced, understood, constructed, debated and redefined across different European political cultures as well as related to the wider world.

Empires Herfried Münkler 2007-06-11 Do the politicians in Washington dictate the rules that the rest of the world must follow? Or do empires have a logic of their own? This book analyses the characteristics of empires and traces the rise and fall of imperial powers. It also shows how empires provide stability, and examines the dangers they face when their powers are overstretched.

Thinking Europe MATS ANDRÉN 2022-10-14 Presenting a new historical narrative on European integration and identity this title examines how the concept of Europe has been entangled in a dynamic and dramatic tension between calls for unity and arguments for borders and division. Through an in-depth intellectual history of the idea of Europe, Mats Andren interrogates the concept of integration and more recent debates surrounding European identity across the nineteenth and early twentieth centuries and the post-war period. Applying a broad range of original sources this unique work will be key reading for students and researchers studying European History, European Studies, Political History and related fields.

Der asymmetrische Westen Barbara Henry 2014-03-31 Dieser Band schärft den Blick für die politische Lage des Westens. Er stellt die Asymmetrien und Ungleichheiten der westlichen Gesellschaften in den Mittelpunkt und betrachtet sie unter philosophischen und kulturwissenschaftlichen Aspekten. Die verschiedenen untersuchten Identitäten spiegeln sich in spezifischen Formen von sozialer Benachteiligung und Unterdrückung wider. Die Beiträge erarbeiten erstmals ein Projekt für die Emanzipation der Differenz und legen die alles durchdringende Trübheit der sozialen Bindungen in den unterschiedlichsten Kontexten offen. Durch den interdisziplinären Ansatz liefern sie Denkanstöße auch für Nachbardisziplinen.

Selected Exaggerations Peter Sloterdijk 2016-06-07 Peter Sloterdijk's reputation as one of the most original thinkers of our time has grown steadily since the early 1980s. This volume of over thirty conversations and interviews spanning two decades illuminates the multiple interconnections of his life and work. In these wide-ranging dialogues Sloterdijk gives his views on a variety of topics, from doping to doxa, design to dogma, media to mobility and the financial crisis to football. Here we encounter Sloterdijk from every angle: as he expounds his ideas on the philosophical tradition and the latest strands of contemporary thought, as he analyses the problems of our age and as he provides a new and startling perspective on everyday events. Through exaggeration, Sloterdijk draws our attention to crucial issues and controversies and makes us aware of their implications for society and the individual. Always eager to share his knowledge and erudition, he reveals himself equally at home in ancient Babylon, in the channels of the mass media and on the ethical and moral terrain of religion, education or genetic engineering. Appealing both to the seasoned reader of Sloterdijk and to the curious newcomer, these dialogues offer fresh insight into the intellectual and political events of recent decades. They also give us glimpses of Sloterdijk's own life story, from his early passionate love of reading and writing to his journeys in East and West, his commitment to Europe and his acceptance and enjoyment of the role of a public intellectual and philosopher in the twenty-first century.

Die Werte Europas Helmut Heit 2005

Europas Identitäten Monika Mokre 2003

Cold War Cultures Annette Vowinckel 2012 The Cold War was not only about the imperial ambitions of the super powers, their military strategies, and antagonistic ideologies. It was also about conflicting worldviews and their correlates in the daily life of the societies involved. The term "Cold War Culture" is often used in a broad sense to describe media influences, social practices, and symbolic representations as they shape, and are shaped by, international

relations. Yet, it remains in question whether - or to what extent - the Cold War Culture model can be applied to European societies, both in the East and the West. While every European country had to adapt to the constraints imposed by the Cold War, individual development was affected by specific conditions as detailed in these chapters. This volume offers an important contribution to the international debate on this issue of the Cold War impact on everyday life by providing a better understanding of its history and legacy in Eastern and Western Europe.

Europarecht und das Politische Ulrich R. Haltern 2005 English summary: European citizens remain largely indifferent towards the Union. Legal scholars are wrong to funnel the Union's social legitimacy deficit to empirical sociology, or to ignore it altogether, because questions of identity are intimately linked to the law. Engaging in a cultural study of European law, Ulrich Haltern argues that the crisis in social acceptance can be traced back to the texture of EU law. While national law has a rich fabric of cultural resources to rely on, EU law appears less ours. The way these two bodies of law imagine the political is entirely different, as can be shown with respect to the free movement of goods, the judicial system, fundamental rights, and Union citizenship. As it turns out, the European Court is following the Commission's lead and is taking the Union from a political psychology of interest and reason to a dimension of collective will, thus approximating the imagination of the political in the EU and in nation-states. German description: Die Mehrzahl der Bürger Europas steht der europäischen Integration gleichgültig gegenüber. Dieser Dichotomie müssen sich Juristen annehmen, denn Fragen der bürgerlichen Identität und der sozialen Legitimation sind eng mit dem Recht verbunden. Ulrich Haltern macht anhand einer kulturtheoretischen Analyse des Rechts die Unterschiede zwischen der Imagination des Politischen im Nationalstaat und in der Europäischen Union sichtbar. Die Unterschiede spiegeln sich im Recht: Recht ist nicht gleich Recht. Diese theoretische Erkenntnis wird an der europäischen Rechtspraxis in den Bereichen des Warenverkehrs, des Rechtsschutzes, der Grundrechte und der Unionsbürgerschaft erprobt. Dabei wird deutlich, dass der EuGH die Union aus ihrer Fixierung zwischen Interesse und Vernunft zunehmend in den Bereich kollektiven Willens und damit nationalstaatlicher Imagination des Rechts und des Politischen führt.

Macht in der Mitte Herfried Münkler 2015-03-02 Liegt die Zukunft Europas in deutscher Hand? Angesichts zahlreicher Krisen und schwindender Akzeptanz der Europäer für das gemeinsame Projekt ist die Frage nach der Rolle Deutschlands aktueller denn je. Einige Staaten fürchten dessen erneutes Erstarken; andere erwarten von ihm, seine Zurückhaltung endlich zugunsten einer klaren, furcht losen Haltung aufzugeben. Muss Deutschland mehr Führung wagen, um ein Auseinanderdriften Europas zu verhindern? Der renommierte Politikwissenschaftler Herfried Münkler kreist die neuralgischen Punkte der deutschen Politik ein, legt historische Bezüge offen und entwirft mit politischer Hellsichtigkeit eine Strategie für das größte Land inmitten des Kontinents. Ob es Deutschland gelingt, diese neue Rolle einer Macht in der Mitte nicht erneut zu missbrauchen, wird wesentlich davon abhängen, ob es sich aus seiner Komfortzone wagt und seine ökonomische, politische und kulturelle Macht zum Wohle Europas einsetzt. Nie zuvor standen die Zeichen dafür besser.

Falls Europa erwacht Peter Sloterdijk 1994

Europa zwischen Land und Meer Robert Meyer 2014 English summary: After the end of the Cold War, there has been a revival of geopolitical thinking. This became apparent in the discussion of the orientation of German foreign policy after reunification as well as in the

discussion of the future relevance of the Atlantic and Eurasian region for Europe after the end of the Cold War. This is the central issue this paper deals with. The paper analyses the geopolitical designs for Europe, which have been developed since 1989/91. In these designs two divergent strategic orientations become apparent: Either geopoliticians plead for a close partnership with the United States; or they cast Europe as the counterbalance to the United States. This makes it clear that Atlantic and Euro-Eurasian ideas of Europe clash. Despite these different views there is one common point: the role of the United States is crucial. It is the key to the geopolitical designs for Europe. German description: Mit dem Ende des Ost-West-Konfliktes erfuh das geopolitische Denken eine Wiederbelebung. Deutlich wurde dies in der Diskussion uber die aussenpolitische Orientierung des wiedervereinigten Deutschlands und uber die zukunfftige Bedeutung des atlantischen und des eurasischen Raumes fur Europa. Die Arbeit untersucht die nach 1989/91 entwickelten geopolitischen Europamodelle, die sich mit diesen Fragen auseinandersetzen. In den Modellen kommen zwei divergierende strategische Ausrichtungen zum Ausdruck: Entweder pladieren Geopolitiker fur die Strategie der Anlehnung an die Vereinigten Staaten von Amerika oder sie postulieren eine europaische Gegenmachtbildung unter dem Einschluss Eurasiens. Bei beiden zueinander im Gegensatz stehenden Vorstellungen bilden die Vereinigten Staaten von Amerika den Dreh- und Angelpunkt des jeweiligen geopolitischen Europamodells. Atlantische und euro-eurasische Vorstellungen von Europa wirken so als antagonistische Grossen.

Neues Europa — alte EU? Johannes Varwick 2013-04-17 Das Buch nimmt eine Bestandsaufnahme der EU vor und fragt nach der Zukunftsfähigkeit des Integrationsprojektes. Es werden Konzepte der europäischen Integration, Institutionen und Politikfelder, die Staatenordnung in Europa sowie die Außenbeziehungen der EU analysiert.

Sloterdijk Now Stuart Elden 2013-08-26 Peter Sloterdijk is one of the most challenging and contentious thinkers currently working within the European tradition. This is the first collection devoted to his work for English-language audiences and will act as an introduction to his work, set an agenda for engagement with his ideas, and relate his writings to a range of political, theoretical and practical contexts. Since his philosophical bestseller *Critique of Cynical Reason* (1983), Sloterdijk has exercised an important influence over German and other European thought and recently interest in his diverse oeuvre has grown considerably. The past few years have seen a number of his books translated into English, with many more to come. The book seeks to do justice to the breadth of Sloterdijk's work throughout his career, orientated around the central topics of cynicism, resentment, the posthuman, space and world, art and literature, language, social science and his role as a public intellectual. Contributors include Babette Babich, Sjoerd van Tuinen, Eduardo Mendietta, Marie-Eve Morin, Efrain Kristol, Wieland Hoban, Nigel Thrift, Jean-Pierre Couture, and Sloterdijk himself. An explicitly interdisciplinary project, *Sloterdijk Now* is a crucial introduction to the work of this central thinker, in its complexity, variety and notoriety. It is set to spark debate amongst students and scholars across the humanities and social sciences.

Kirche, Religion und Politik in Österreich und in der Tschechoslowakei im 20. Jahrhundert
Miroslav Kunstat 2018-11 Der 3. Band der Schriftenreihe der Ständigen Konferenz österreichischer und tschechischer Historiker zum gemeinsamen kulturellen Erbe zeigt die wichtigsten, manchmal auch parallelen und vielfach vergleichbaren Entwicklungslinien in der Geschichte der Kirchen und Religionsgemeinschaften in Österreich und der Tschechoslowakei/Tschechien auf und skizziert verschiedene Aspekte des "religiösen Wandels"

in beiden Ländern im 20. Jahrhundert. Thematisiert werden sowohl das Spannungsverhältnis von Religion und Politik (z.B. das Verhältnis Staat-Kirche allgemein, die Beziehungen der beiden Nachfolgestaaten der Österreich-Ungarischen Monarchie zum Heiligen Stuhl usw.) als auch von Religion und Nation. Diese Prozesse werden auch an den Beispielen der Transformation der Laien- und Priesteridentitäten, der Eigen- und Fremdwahrnehmung der Träger des »religiösen Kapitals« (in den jeweiligen Amtskirchen und religiösen Gemeinschaften) exemplarisch vorgestellt. Auch die damit zusammenhängenden Fragen der religiösen Bildung bzw. deren markante Unterschiede zwischen Österreich und Tschechoslowakei/Tschechien werden detailliert angesprochen. Das vorliegende Buch vermittelt bzw. erweitert wesentlich die Ergebnisse der internationalen Konferenz Religiöse Kulturen in Österreich und in der Tschechoslowakei/Tschechien im 20. Jahrhundert, die im Herbst 2015 von der Ständigen Konferenz österreichischer und tschechischer Historiker zum gemeinsamen kulturellen Erbe und dem Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung der Österreichische Akademie der Wissenschaften in Freistadt (O.Ö.) veranstaltet wurde.

Von der Aufgabe der Freiheit Christian Jansen 2018-02-19

Europe and Asia beyond East and West Gerard Delanty 2006-10-03 This major new book tackles key questions on Europe in the context of shifting parameters of East and West. The contributors - sociologists, anthropologists, philosophers and historians - show, from a variety of different perspectives, that the conventional equation of Europe with the West must be questioned. Featuring four thematically organized chapters, the book looks at: a post-Western world Asia in Europe: encounters in history between Europe and Asia otherness in Europe and Asia. Exploring new expressions of European self-understanding in a way that challenges recent ideological notions of the 'clash of civilizations', this outstanding work draws on recent scholarship that shows how Europe and Asia were mutually linked in history and in contemporary perspective. It argues that as a result of current developments and the changing geopolitical context, both Europe and Asia have much in common and that it is possible to speak of cosmopolitan links rather than clashes. This book will be of great value to students and researchers in the fields of sociology, European politics and history and cultural theory.

Advancing Public Goods Jean-Philippe Touffut 2006-01-01 This is a timely and thought-provoking book which brings the discussion of public goods to confront the contemporary world economy where such goods have often a global nature and require super-national provision and control. Giovanni Dosi, St Anna School of Advanced Studies, Pisa, Italy In this wide-ranging selection of papers, distinguished economists, public policy advisers and political theorists contribute to the debate on public goods. The studies cover topics in the conceptualization, classification and stratification of public goods. Also examined are public institutional design, global economic institutions and partnership typologies. Individual papers address the financing, regulatory, organizational and legal aspects relating to services of general interest in Europe. The dynamics of global public good production, including monopolies, patents, scientific uncertainty and market failures, are discussed. Empirical research on the state, profit and non-profit sectors is presented. Providing numerous examples of specific public goods, the contributions also highlight the impact of macroeconomic policies on provision. The book presents a broad diversity of new approaches to global public goods within the framework of mixed economies, beyond the standard economic analysis of public services. Academics, researchers and policymakers in the area of global public goods and

services will find this volume of great interest.

Europa, erzählen Frank Degler 2008

Eurovisionen Peter Delvaux 1996 Das Thema Europa bewegt nicht nur die Politik. Wie sah man Europa und was wollte man damit? Wie zeigt es sich jetzt und was für Probleme wirft es auf? Was wird von ihm angstvoll erwartet und sehnlich erhofft? Wie wollen wir es haben und wie sollen wir es gestalten? Was halten wir von seiner Integration und wie stellen wir uns diese vor? Derlei Fragen zu erörtern, fand ende September 1995 in Pozna'n/Posen ein Symposium unter dem Titel statt, der jetzt auch der Haupttitel des hier angezeigten Jahrbuchs der Duitse Kroniekist. Aus Deutschland und der Schweiz, den Niederlanden und Portugal waren Teilnehmer angereist zu inteerrkultureller und interdisziplinärer Diskussion. Fast alle der dort gehaltenen Vorträge sind in diesen Sammelband eingegangen, sowie noch einige andere Beiträge. Niederländisch-polnische Beziehungen gibt es auch ansonsten. Sie laufen nicht nur geographisch über Deutschland, das vereinigte nunmehr; schmerzliche Erinnerungen gehören dazu, unterschiedlich, aber erkennbar. Der Niederländer sieht in Polen die Aktualität einer nur allzu vertrauten, aber bei ihm selber abgeebbten Reizbarkeit, bei deutschen Autoren aber Hemmungen, welche in seltsamem Kontrast zur Virtuosität der Gedankenführung stehen. Polen fühlt sich seit langem von Europa verlassen und ihm dennoch nach wie vor zugehörig und erhofft sich dort nunmehr einen angemessenen Spielraum für die Verwirklichung neuer Möglichkeiten, während andere ja schon zu resignieren drohen. Denn auch der Europagedanke ist kompromittiert worden, und das wirkt sich in der Versuchung aus, ihn zu verabschieden und der Frage auszuweichen, was denn zu geschehen habe. Das wird referiert und kommentiert. Die Sinnfrage taucht auf, und philosophische Anstrengungen werden nachgezeichnet in Auseinandersetzung mit Ortega, ter Braak, Guardini, Heidegger, Jaspers, Canetti, Habermas. Bildende Kunst und Musik fehlen nicht ganz. So sei der Leser - der europamüde wie der hoffnungsfrohe - aufgefordert zur Teilnahme an solcher Besinnung.

Europa - Europäisierung - Europäistik Michael Gehler 2010 Der Begriff der Europäistik signalisiert einen neuen Fokus in der kulturwissenschaftlichen Forschung: Weg von der Dominanz der nationalen hin zu einer integrativ-europäischen Perspektive: Europa aus dem Blick der anderen. Dabei geht es um Fragen der europäischen Identität, der europäischen Integration und Kooperation. Wie konstituiert und definiert sich Europa in Vergangenheit und Gegenwart und wie wird es von außen wahrgenommen?

Europa, Einheit und Vielfalt Dieter Holtmann 2001

In Medias Res Willem Schinkel 2011 "Sloterdijk has in recent years grown into one of Germany's most influential thinkers. His work, which is extremely relevant for philosophers, scientists of art and culture, sociologists, political scientists and theologians, is only now gradually being translated in English. This book makes his work accessible to a wider audience by putting it to work in orientation towards current issues. Sloterdijk's philosophy moves from a Heideggerian project to think 'space and time' to a Diogenes-inspired 'kynical' affirmation of the body and a Deleuzian ontology of network-spheres. In a range of accessible and clearly written chapters, this book discusses the many aspects of this thought"--Publisher's website.

Metzler Lexikon moderner Mythen Stephanie Wodianka 2014-08-18 Mythen des Alltags . Was

Downloaded from avenza-dev.avenza.com
on October 4, 2022 by guest

haben Marilyn Monroe, Asterix, die Alpen und Ewige Jugend gemeinsam? Sie alle gehören zu den modernen Mythen. Moderne Mythen unterscheiden sich in vielem nicht von den klassischen: Sie sind zugleich stetig und wandelbar, sie schaffen kollektive Identität, stiften Sinn, deuten die Welt und verwandeln Widersprüchliches in scheinbar Eindeutiges. Das Lexikon versammelt erstmals exemplarisch moderne Mythen aus dem Zeitraum des 19. bis 21. Jahrhunderts. In über 120 Artikeln werden Personen (Marilyn Monroe, Goethe und Schiller), Figuren (Asterix, Pippi Langstrumpf), Ereignisse (68er-Bewegung), Orte (Alpen, Rhein) und Konzepte (Fortschritt, Ewige Jugend) in ihrer mythischen Qualität und ihren Deutungszusammenhängen vorgestellt.

On the Universality of What Is Not William Franke 2020-10-31 Branching out from his earlier works providing a history and a theory of apophatic thinking, William Franke's newest book pursues applications across a variety of communicative media, historical periods, geographical regions, and academic disciplines—moving from the literary humanities and cultural theory and politics to more empirical fields such as historical anthropology, evolutionary biology, and cognitive science. *On the Universality of What Is Not: The Apophatic Turn in Critical Thinking* is an original philosophical reflection that shows how intransigent deadlocks debated in each of these arenas can be broken through thanks to the uncanny insights of apophatic vision. Leveraging Franke's distinctive method of philosophical, religious, and literary thinking and practice, *On the Universality of What Is Not* proposes a radically unsettling approach to answering (or suspending) perennial questions of philosophy and religion, as well as to dealing with some of our most pressing dilemmas at present at the university and in the socio-political sphere. In a style of exposition that is as lucid as it is poetic, deep-rooted tensions between alterity and equality in all these areas are exposed and transcended.

The Struggle for the West Christopher Browning 2009-09-29 In recent years debates about the nature and future of the West have been high on the political agenda. Prognoses of the West's imminent demise have been countered by those arguing for its continued relevance, or those arguing that while the West will survive its nature, and the balance of power between its constituent units, is transforming. This book argues that understanding contemporary developments requires subjecting the very idea of the West to critical scrutiny and in particular asking what kind of concept it actually is. Locating the West as a discursive concept the book argues attempts to save, fix or reclaim the meaning of the West are illustrative of political agendas rather than indicative of accurate claims about the essential nature of the West. In contrast, the book argues that as a concept the West is impregnated with various discursive legacies, the most embedded of which are those of a civilisational, modern and political West. However, while attempts to define the West's essence are therefore doomed to fail, given the concept's historical and discursive flexibility, such attempts reaffirm the legitimising role which claims to the West continue to perform. Beyond this, the book challenges traditional genealogies of the West, which overwhelmingly depict the West as an inside-out concept. In contrast, the book argues that historically outsiders have played an important role in defining the nature of the West and constituting it as a political subject; processes that remain evident today. This book will particularly interest students of critical security studies, critical geopolitics, European politics, American politics and IR theory.

How Business Started Peter Seidler 2013 The three essays are the result of my research into the origins of economic thought and entrepreneurship. In undertaking this work, I found out more about the role economic action - in which I have taken an active part since fifty -

years - plays in determining the prosperity of a society. I was moved by four questions, in particular: - Why is property a necessity? - Skills and emancipation of individuals - Behaviour and organisation of groups - How can socialism work? Action should be influenced by ethical foundations of economics und business. Important principles include responsibility, efficiency and subsidiarity. Coupled with the principle of freedom and the pursuit of technical progress, their implementation can lead a competing community to great prosperity, which then helps to solve the social problem of underprivileged minorities through self-help. The book begins by investigating the spiritual and economic conditions that paved the way for the industrial revolution in the High Middle Ages. The next section demonstrates that no wealth can be achieved without legal certainty. This is followed by an account of the agricultural region of Catalonia at the Mediterranean foot of the Pyrenees, which opened up to the world around the year 1000 and proceeded to gain a modest degree of prosperity. An economy that spanned Christianity and Islam shows signs of globalisation.