

Herejes Y Conversos

Eventually, you will entirely discover a further experience and expertise by spending more cash. yet when? accomplish you allow that you require to acquire those every needs gone having significantly cash? Why dont you try to acquire something basic in the beginning? Thats something that will lead you to comprehend even more more or less the globe, experience, some places, similar to history, amusement, and a lot more?

It is your extremely own mature to play in reviewing habit. among guides you could enjoy now is **herejes y conversos** below.

Espana--Ruptura 1492? Maximiliaan Paul Adriaan Maria Kerkhof 1993

La gran armada colonizadora de Nicolás de Ovando, 1501-1502 Esteban Mira Caballos 2014-10-31 El libro aborda la primera gran armada colonizadora llevada al Nuevo Mundo tras las descubrimientos colombinos. Más de un millar de colonos con sus familias que se convirtió en la primera población estable del continente recién descubierto.

El espíritu emprendedor de los vascos Alfonso Otazu 2008 Este libro pretende documentar las causas, el desarrollo y las consecuencias del largo viaje que realizaron algunos vascos desde el pequeño país donde habían nacido, hasta asentarse, con gran éxito, en las ciudades mediterráneas, atlánticas o americanas que polarizaron el tráfico comercial durante esos siglos.

Herejes y Conversos Antonio Orozco Guerrero 2019-07 Obra participante en el Premio Literario de Amazon 2019. ¿Dónde reside la verdad? Un relato ameno y diferente sobre una problemática aún no resuelta del todo. Una reflexión sobre la intolerancia de aquellos que se creen en posesión de la verdad. La historia de los esfuerzos de William Harris Rule y James Lyon por establecer y consolidar una misión metodista en Cádiz en 1837 y de las enormes dificultades con que se encontraron. No es una novela

«sobre religión», sino una obra que enfrenta posiciones distintas de entender la vida y muestra los conflictos que siempre se han dado a la hora de aceptar otras formas de pensamiento distintas de las propias. El autor es doctor en Geografía e Historia, con una tesis doctoral sobre el conflicto político-religioso.

Judíos y Conversos en las Crónicas de los Reyes de Castilla (siglos XIII al XVI) Amrán, Rica 2014-12-30
La historia de la minoría judía y la de sus conversos, que vivieron en suelo peninsular más de XV siglos, dejaron una serie de “trazas” en la mentalidad hispana. La meta de este estudio no es otra que observar, a través de la documentación, cómo esta evoluciona y se transforma. En las páginas que siguen pretendemos presentar la visión de las crónicas, citando particularmente aquellas que hemos considerado como más representativas.

L'enseignement religieux dans la couronne de Castille Daniel Baloup 2003 Est-il possible d'évaluer les conséquences de l'enseignement religieux sur l'imaginaire et sur les comportements des Castillans à la fin du Moyen Âge ? Pour répondre à cette difficile question, les textes réunis dans ce volume ont exploré trois domaines dans lesquels il semblait possible de suivre la réception des leçons de l'Église : le développement de nouvelles dévotions (à la Trinité, au sang du Christ), l'adoption de pratiques ou de comportements préconisés par le clergé (la confession, le respect des lieux consacrés) et les attitudes à l'égard de la communauté juive et des judéo-convertis. Ces textes font apparaître, parmi d'autres acquis, l'importance du substrat intellectuel sur lequel l'enseignement religieux vient se greffer, la participation de la pastorale chrétienne à la construction des identités collectives et la fragilité du monopole que l'Église prétendait exercer sur la diffusion de la doctrine. Sur un terrain encore assez peu exploré, le présent ouvrage vient poser des jalons à partir desquels la recherche historique peut espérer parvenir à une meilleure compréhension de la vie religieuse des laïcs entre le XIIIe et le XVe siècle.

Los judíos en España Joseph Pérez 2013-03-11 La cultura sefardí siempre ha despertado gran interés más allá de la historiografía especializada. Tras la expulsión en 1492 y durante siglos, los judíos desterrados prolongaron su relación con España a través de numerosas manifestaciones en las que se citan, sin solución de continuidad, el resentimiento, la idealización y la nostalgia. El caso quizás no tenga

parangón en la historia: raras veces una comunidad expulsada ha mantenido semejante fidelidad a sus orígenes. Incluso en las peores horas del siglo XX volvieron su vista a la tierra que aún contemplaban como refugio, España, donde tal vez no pueda hablarse de racismo antisemita pero sí de antijudaísmo. Ésta es la historia, bella y traumática, que trata de resumir el presente libro.

Los movimientos migratorios entre Castilla e Hispanoamérica durante el reinado de Felipe III, 1598-1621 Auke P. Jacobs 1995 Res. en neerlandés.

Lindos y tornadizos Fernando Miguel Pérez Herranz 2016-01-14 La Hispania de los siglos XI-XV desarrolló alrededor de la Biblia una cultura singular y plena, que es parte constituyente, y no un mero añadido superfluo, de la historia general de Europa. En el siglo XVI, precisamente cuando la monarquía española creyó que debía liderar el proyecto de una Cristiandad unida contra musulmanes y judíos, Europa se fraccionó. Entonces, la España oficial elaboró unos planes dirigidos hacia objetivos que, por un lado, traicionaban la historia que la había conducido hasta allí, y, por otro, la excluían de los fines y los planes de los reinos europeos, que antes la habían presionado sin cesar para que los aceptase. Tal es la tesis central de este libro. Y, sorprendentemente para un observador actual, en vez de supeditarse al pensamiento de la nueva Europa, aquella España desplegó, junto con las Américas, una literatura que alcanzó las más profundas experiencias de la naturaleza humana, aunque la cultura protestante no la valoró más que como un exotismo PARACLÁSICO. Si entendemos con Unamuno que el pensamiento filosófico se encuentra diluido en la literatura, en la acción o en la mística, la floración intelectual española de los siglos XVI y XVII, en contra de cualquier pronóstico, deslumbró y todavía deslumbra a cualquier estudioso honrado de la época. No hubo ningún error, porque aquellos hombres y aquellas mujeres supieron convertir el resentimiento en ironía; la amargura y la angustia, en discurso capaz de comprender aquellos tiempos incomprensibles; y el miedo, en narración que explicaba su propia existencia: Vives, León Hebreo, Fernando de Rojas, los traductores de la Biblia Políglota, fray Luis de León, Pérez de Oliva, Vitoria, Molina, Vázquez de Menchaca, Suárez, Servet, Juan de la Cruz, Cervantes, Calderón o Gracián hornean un pensamiento que había fermentado ya durante el siglo XV en Alfonso de la Torre, El Tostado, Sibiuda, Cartagena o Martínez de Osma.

Historia de la confianza en la Iglesia José Carlos Martín de la Hoz 2011-11-03 Diversos episodios de la historia ayudan al hombre a entenderse a sí mismo y a entender la profunda lógica de la confianza. El recuerdo es clave para la construcción de la confianza. Volver a la historia y analizar momentos de crisis puede ayudarnos a superar las dificultades. La confianza mira hacia el futuro, pero tiene como motor el pasado. De hecho, la historia personal y la historia de los hombres proporcionan objetividad y facilitan la esperanza.

Las Antillas Mayores, 1492-1550 Esteban Mira Caballos 2000

Cholula, sociedad mestiza en ciudad india Norma Angélica Castillo Palma 2001

Dispersión y reencuentro Jacobo Cohenca 2003 Historia familiar del autor Jacobo Cohenca. Raíces, troncos, y ramificaciones de una genealogía familiar, su historia y legado. Incluye historias de personas relacionadas con los apellidos de su padre Cuenca y Yeoshua y de su madre Mizrahi y Paredes. Acompaña un resumen histórico-geográfico de los lugares donde se establecieron a lo largo de los siglos, focalizando circunstancias e influencias que pudieron haber marcado rasgos perdurables en el carácter del individuo o la familia.

Enciclopedia Judaica Castellana 1948

The Conversos and Moriscos in Late Medieval Spain and Beyond Kevin Ingram 2021-01-18 Converso and Morisco are the terms applied to those Jews and Muslims who converted to Christianity (mostly under duress) in late Medieval Spain. Converso and Moriscos Studies examines the manifold cultural implications of these mass conversions.

La Inquisición de Lima: 1697-1820 Paulino Castañeda Delgado 1998 La Inq. de Lima / P. Castañeda y P. Hernández. - v.1

Los orígenes del problema converso Eloy Benito Ruano 2001 The first "purity of blood" statutes, impeding

the access of Conversos to public office, were promulgated in 1449 by the city council of Toledo as part of a rebellion against the tax policy of King Pedro II and his Converso tax collectors. Discusses these statutes, which were known as the "Sentencia-Estatuto de Pero Sarmiento", as Sarmiento was the leader of the rebels. In the same year the legal advisor of the city, Marcos García de Mora, wrote a political, juridical, and theological justification of the council's decision, "Memorial del Bachiller Marquillos de Mazarambroz", in which he accused the Conversos of being Judaizers and heretics. Despite the king's opposition and the Vatican's condemnation, the statutes spread throughout Spain, first in guilds and brotherhoods and later in the highest civil and official circles. In Toledo, the hostility toward the Conversos led to a pogrom in 1467. Pp. 85-92 and 103-133 contain the text of the statutes and the "Memorial" of García de Mora.

Madrid--judíos, herejes y brujas Juan Blázquez Miguel 1990 Traces the history and activities of the Inquisitorial tribunal of the Court in Madrid. At first under the jurisdiction of the Toledo tribunal, the "Despacho de Corte" became independent after 1650. Describes the proceedings and powers of this special tribunal. Pp. 65-85, "Criptojudaismo", analyzes the court's anti-Judaizing campaign in Madrid against the few Spanish Conversos and, after 1580, against Portuguese Conversos. The persecution was nourished by accusations of Judaizing, host profanation, and image desecration, and reached a climax between 1680-99 and again in 1720-30 with numerous autos-da-fé and harsh sentences, far more than against Protestants and other heretics.

Cultura, política y práctica del derecho Salustiano de Dios de Dios 2012-01-01 El libro que el lector tendrá entre sus manos recoge siete estudios de otros tantos investigadores, unidos por el esfuerzo de avanzar en el conocimiento de lo que representaron los juristas de Salamanca desde el siglo XV hasta el XX. Ciertamente el trabajo de todos tiene otro común denominador, como es la pertenencia de los autores a un grupo de investigación, y a un proyecto, financiado por la Junta de Castilla y León, para el trienio 2008-2011, bajo la denominación, amplísima, que mucho ampara, de La proyección de los juristas de Salamanca en los ámbitos de la cultura, la política y la práctica del derecho. Siglos XV-XX.

Estudios sobre historia de la intolerancia Javier Alvarado Planas 2011-08-18 Obra colectiva en la que se

estudian diversas manifestaciones de la intolerancia a lo largo de la historia y en el mundo actual; las minorías judeo-conversas y moriscas en la Edad Media y Moderna, la exigencia de pureza de sangre para ingresar en las órdenes militares, los problemas de intolerancia en la conquista de las Indias, la legislación y movimientos antiesclavistas en el pensamiento español del siglo XVII y el proceso legislativo abolicionista desde las Cortes de Cádiz y finalmente el estudio de la raza como circunstancia modificativa de la responsabilidad penal en la jurisprudencia del Tribunal Supremo a fines del siglo XIX. También se estudian diversas manifestaciones de intransigencia religiosa en los Países Bajos españoles (1521-1566), o durante la Reforma y la Revolución (1555-1789), diversos estudios sobre la Inquisición, así como otras manifestaciones de la intolerancia derivadas de la pobreza, la condición femenina, la raza, etc. Finalmente se publican diversos estudios sobre la evolución jurisprudencial en materia de igualdad en el Tribunal Europeo de Derechos Humanos, el Tribunal de Justicia de la Unión Europea y el Tribunal Constitucional de España. A collective work in which are studied various manifestations of intolerance along History and in the modern world; converted Jewish and morisco minorities in Spain in the Middle Ages and the Modern period; the requisites of «purity of blood» for entry into the military orders; problems of intolerance in the conquest of the Indies; slave legislations and abolitionist movements in Spanish thought of the 17th century and the abolitionist legislative movements from the Cortes of Cadiz and, finally, a study of race as a modifying circumstance of criminal liability in the jurisprudence of the Supreme Court in the late 19th century. It studies also several manifestations of religious intolerance in the Spanish Netherlands (1521-1566) and during the Reform and the Revolution (1555-1789); various studies on the Inquisition and other manifestations of intolerance as applied to poverty, women, race, etc. Finally, it publishes various studies on jurisprudence evolution on questions of equality in the European Court of Human Rights, the Court of Justice of the European Union and the Constitutional Court of Spain.

El camino de la esperanza Vicente Sierra Ponce de León 1991

El miedo al otro en la España del siglo XVII. Proceso y muerte de Beltrán Campana Adelina Sarrión Mora
El hilo conductor de este relato es el proceso que el tribunal inquisitorial de Toledo siguió, entre 1651 y 1654, contra el barbero francés Beltrán Campana. Las actas completas de esta causa se conservan en el Archivo Diocesano Conquense. Apresado en la villa de Torrijos por negarse a cumplir con el precepto

católico de confesar y comulgar una vez al año, Beltrán Campana no tardó en encontrarse frente a los inquisidores. El proceso muestra de manera ejemplar la tenacidad de su defensa de la libertad de conciencia y la prontitud de los jueces en reconocer, en sus encendidos alegatos, el sombrío rostro de la herejía. Reivindicar la tolerancia suponía una amenaza en la católica monarquía hispana, que había forjado su identidad sobre la unidad de la fe de sus súbditos. Los mecanismos de disciplina se multiplicaron en la Edad Moderna; adoctrinamiento, vigilancia y control se conjugaron en la época para hacer de los súbditos de la Monarquía Católica un conjunto de fieles y obedientes cristianos. En esta intransigente coyuntura, un extranjero pobre y vagabundo, ajeno a normas y costumbres, defensor de una libertad de pensamiento inconcebible, constituía un desafío insoportable.“(…) El libro, sin perder su carácter reflexivo, incluso especulativo, es ante todo, en su historia, conmovedor. No simplemente emocionante. La tensión narrativa y la impecable y sencilla escritura captan nuestro interés de modo mucho más profundo que el que sostiene la curiosidad. Si es interesante es por algo diferente que porque despierta nuestro interés. Nos sentimos concernidos, involucrados, afectados. Y lo que es más decisivo, porque en cierto sentido nos reconocemos” (Ángel Gabilondo, “Prólogo”).

Franciscanos, místicos, herejes y alumbrados Álvaro Castro Sánchez 2010 La obra consiste en las actas de las comunicaciones y ponencias presentadas al I Seminario de Investigación "María de Cazalla. En él se analizó el papel de la Sierra Morena Cordobesa y el valle del Guadalquivir en el mundo del pensamiento, la espiritualidad y la historia de la cultura, así como la importancia de algunos de sus monasterios en la Historia Espiritual de Europa. El seminario, asimismo, significó un acercamiento a la figura de María de Cazalla, una mujer del siglo XVI, perseguida y condenada por la Inquisición y cuyo pensamiento posee hoy día una gran vigencia y modernidad.

Médicos e inquisición en el siglo XVII Adelina Sarrión Mora 2006 Médicos, boticarios, cirujanos y barberos son los protagonistas de este estudio. Los procesos inquisitoriales que algunos de estos profesionales sufrieron durante el siglo XVII nos servirán para conocer su vida y su personalidad. Acusados de judaizantes, luteranos, astrólogos, blasfemos o herejes tuvieron que comparecer ante el tribunal del Santo Oficio. Las actas de sus procesos nos acercarán a la práctica de la medicina en el mundo Barroco español. La abundante información que dicha documentación proporciona nos permite

conocer la vida cotidiana de los profesionales de la medicina y contemplar su manera de comportarse y de relacionarse con los demás, así como su forma de pensar o la consideración que merecían a sus convecinos.

Herejes: Judíos y moriscos Ricard Garcia Càrcel 2005

Hispania sacra 1988 Revista de historia eclesiástica.

Los conversos y la inquisición Juan Gil 2000

The Conversos and Moriscos in Late Medieval Spain and Beyond 2012-06-22 The second volume of Conversos and Morisco series focuses on the Moriscos, offering new perspectives on this allusive group's social and religious character in the period leading up to its expulsion from Spain in 1609.

La semilla de la intolerancia Adriano Proserpi 2018

Las metamorfosis de la alegoría Rebeca Sanmartín Bastida 2005 Estudio de la alegoría desde una perspectiva que aúna la historia, la antropología, la filología y el arte, aplicada a un corpus de textos hispanos y portugueses que abarca desde el Medievo hasta el presente.

Isabel y Fernando Joseph Pérez 1997 This comprehensive study goes beyond the lore surrounding Isabella and Ferdinand and their popular depiction as the harbingers and principal movers behind Spain's Golden Age and analyzes the political and social conditions on the Iberian Peninsula that made their ascension to the throne possible. It also discusses the achievements of the Catholic monarchs after they assumed the reigns of authority: the creation of the instruments of power, the first steps of Spanish expansion in Europe and abroad, and the limits of their work and power. Este estudio comprensivo va más allá de la tradición popular que rodea los personajes de Isabel y Fernando y su representación como los heraldos y promotores principales del Siglo de Oro y analiza las condiciones políticas y sociales de la Península que les permitieron instalarse en el trono. También discute los logros de los Reyes Católicos

después de haber asumido la autoridad: la creación de los instrumentos del poder, los primeros pasos de la expansión española en Europa y en el mundo y los límites de su obra y su reino.

Conversos on Trial Haim Beinart 1981

Chilena o cueca tradicional Samuel Claro 2011 Los fundamentos de este libro se basan en que la cueca o chilena es un género poético-musical proveniente de la tradición arábigo-andaluza en la que intervienen el canto, instrumentos musicales y la danza. Si bien se ha conservado con mayor pureza en Chile, donde tiene carácter de danza nacional, su dispersión es continental, por lo que podemos considerarla como un valioso patrimonio cultural americano. Las relaciones matemáticas que surgen del desarrollo musical de la poesía, junto con la peculiar impostación de la voz para cantarla, le otorgan a la cueca o chilena una dimensión universal de gran interés, que ha sido destacada en esta obra con el valioso aporte de un cultor de ella, el ex matarife don Francisco González Marabolí. Con él trabajaron los autores, todos profesores e investigadores del Instituto de Música de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Esta segunda edición se presenta con un nuevo diseño de portada, un prólogo de las autoras y es un homenaje a Samuel Claro y Fernando González, cuyo legado sigue presente en el quehacer investigativo y los cultores de la cueca urbana.

Ciencia tomista 1915

Isabel la Católica Peggy K. Liss 1998

Herejes: Protestantes, visionarios, profetas y místicos Ricard Garcia Càrcel 2005 Los hechos de la Inquisición española fueron decisivos para el curso de la historia. Su gravitación se hizo visible en la tragedia de la Guerra Civil. Este primer volumen trata de los herejes estigmatizados por la Inquisición: los judíos, víctimas de una violencia brutal, los moriscos y sus diversas peculiaridades.

Hereje Lewis Weinstein 2012-06-05 Gabriel Catalán ha visto morir a su padre, un judío converso, apaleado en las calles de Sevilla, y tomará la decisión de seguir practicando la fe de sus mayores. Pero

son tiempos difíciles para los judíos españoles, y Torquemada acaba de enviar a Sevilla al dominico Ricardo Pérez con la misión de desenmascarar a los conversos que siguen practicando el judaísmo en secreto. Hereje es una magnífica recreación de la vida de los judíos en la España del siglo XV, atrapados entre las intrigas políticas y las persecuciones religiosas.

Escritores conversos Joseph Pearce 2013-05-16 El siglo XX ha estado marcado por choques ideológicos muy fuertes que influyeron en el modo de pensar de sus personajes más lúcidos, entre los cuales, sin duda, se encuentran los escritores. Joseph Pearce estudia en este extenso libro las repercusiones que las teorías de Marx y Nietzsche tuvieron en escritores como Bernard Schaw o H.G. Wells y en muchos otros, y como, en ese ambiente, se produjo un importante renacimiento artístico y espiritual que alcanzó a intelectuales y artistas que, desde el mundo anglosajón, ejercieron y siguen ejerciendo notable influencia en el mundo de la cultura. Se trata de los que Pearce califica "Escritores conversos", entre los que se encuentran C.S. Lewis, J.R.R. Tolkien, Evelyn Waugh, Chesterton, T.S. Eliot, Hilaire Belloc, Graham Greene, Christopher Dawson, Malcolm Muggeridge, Ronald Knox, Robert Benson, Dorothy Sayers, Edith Sitwell, Maurice Baring, Siegfried Sassoon, etc., con cuyas vidas se cruzan actores como Alec Guinness o Ernest Milton. A una época marcada fuertemente por la incredulidad de una filosofía materialista se le ofreció el contrapeso de una literatura más profunda, cargada de valores trascendentes, inspirada en el cristianismo y que constituyó una "red" de inteligencias sensibles, que generó un renacimiento cultural, un nuevo testimonio de la fuerza creadora del cristianismo que vivieron, también a veces atormentadamente, conversos de última hora como Oscar Wilde, sufriendo dos guerras mundiales que les destrozaron la vida a la mayoría de ellos. Se trata de un libro lleno de vida y de experiencias de personajes muy variados, que encontraron en la fe cristiana la razón de su vida y, con diferentes estilos, la plasmaron en el arte.

La infame fama del andaluz Alberto del Campo Tejedor 2020-03-11 Un antiguo estereotipo, recreado al menos desde el siglo XV, tacha a los andaluces de mentirosos, falsos, engañadores, embaucadores, frente a la bondad, rectitud, honestidad y sinceridad de los castellanos. Es un tópico que ha llegado hasta la actualidad, especialmente en torno a ciertos oficios, tipos populares y ciudades, y patente en un sinfín de refranes, como "hombre de bien y cordobés, no puede ser" o "al andaluz hazle la cruz, y al sevillano con las dos manos", dichos antagónicos a expresiones como la de "leal como castellano". La mentira

frente a la verdad, el engaño frente a la honestidad, el desorden frente al orden, y otros pares morales semejantes, han contribuido a crear estereotipos antagónicos, usuales en la vida social, con los que se ha etiquetado a las gentes del norte y el sur de España, y muy particularmente al castellano y al andaluz. Con todo, analizando la documentación histórica y literaria sobre Andalucía entre los siglos XV y XVII, se encuentran tantas apologías como críticas. Tan frecuente es la exaltación de una Andalucía próspera y fértil, de ciudades grandes y antiguas, pobladas por ingenios preclaros y mujeres hermosas, como el denuesto de una tierra de pícaros, vagabundos, caballeritos ociosos, prostitutas, herejes, castellanos nuevos que viven al margen de la ley y las buenas costumbres. El estudio desde la historia cultural demuestra que la imagen del andaluz, aunque anclada en lugares comunes y tópicos, es más compleja de lo que pudiera pensarse. Nos ayuda a reflexionar tanto sobre los principales anclajes del estereotipo andaluz como sobre las contradicciones que afectaron a la construcción histórica de lo provincial, lo regional y lo nacional en España. ¿En qué contexto histórico surge el estereotipo del andaluz engañador? ¿A qué circunstancias históricas, geográficas, religiosas, étnicas, raciales y laborales se asocia? ¿Frente a qué otros modelos y caracteres nacionales se contrastó el andaluz? ¿Qué oficios y ciudades fueron prototípicas del pícaro andaluz? ¿En qué textos cristalizó ese estereotipo? ¿Quiénes fueron —andaluces y no andaluces— los que propagaron la imagen del sureño que no es de fiar? ¿Qué ambivalencia existe en la astucia del andaluz? ¿Cómo se asocia, a la vez, a la mentira, el vicio y la inmoralidad, pero también al ingenio, la inteligencia, el donaire, el humor, la seducción? En definitiva, ¿cómo y a través de qué discursos y prácticas se gesta la imagen ambivalente del andaluz, etiquetado como un audaz embaucador?

La revuelta de las Comunidades de Castilla en el reino de Dios Claudio César Rizzuto 2021-02-01 La revuelta de las Comunidades de Castilla (1520-1521) es uno de los grandes problemas de la España Moderna. Numerosos historiadores se han ocupado de su dimensión política, institucional y social. A su vez, ha sido un elemento destacado en la memoria histórica de los últimos siglos, generando diversas conmemoraciones, obras artísticas e identificaciones políticas. El presente libro se centra en los aspectos religiosos y culturales de la revuelta contra Carlos V, perspectiva generalmente ausente en las aproximaciones. Para ello, se realiza un recorrido por la demonización de los bandos en pugna, las pretensiones de reforma de la Iglesia y de la Inquisición, el primer impacto de la Reforma Protestante en

Castilla, la heterogeneidad religiosa entre los rebeldes, las formas de legitimación religiosa por parte de la monarquía y los comuneros, y las inspiraciones proféticas y mesiánicas. Se ubica así el conflicto comunero entre los problemas religiosos de la Edad Media y la Edad Moderna, enfatizando la necesidad de una visión localizada y a la vez amplia de la dimensión religiosa de la revuelta. De esta manera, en coincidencia con las diversas conmemoraciones por los quinientos años de la revuelta, la obra pretende comenzar a completar un vacío historiográfico que puede acercar a los valores y creencias de sus participantes, tanto entre los comuneros como entre los realistas en un momento clave de la historia de España y su inserción en la política europea.