

La Gimnasia Que No Se Ve Magnesia Para La Vida

Thank you extremely much for downloading **la gimnasia que no se ve magnesia para la vida**. Most likely you have knowledge that, people have look numerous time for their favorite books as soon as this la gimnasia que no se ve magnesia para la vida, but stop in the works in harmful downloads.

Rather than enjoying a good ebook afterward a mug of coffee in the afternoon, then again they juggled afterward some harmful virus inside their computer. **la gimnasia que no se ve magnesia para la vida** is user-friendly in our digital library an online right of entry to it is set as public suitably you can download it instantly. Our digital library saves in merged countries, allowing you to get the most less latency period to download any of our books similar to this one. Merely said, the la gimnasia que no se ve magnesia para la vida is universally compatible similar to any devices to read.

Crónica japonesa Nicolas Bouvier 2016-10-03 Trufado de una historia del país tan prolija como liviana en su escritura, esta 'Crónica japonesa' es de obligada lectura para quién quiera adentrarse en la magia y la melancolía de una cultura milenaria. Desde la leyenda de su origen, hasta su compleja relación con China, Occidente y la modernidad, pasando por el zen, el teatro nō, el budismo, o la vida cotidiana en sus confines rurales y en el estrépito de sus ciudades. Bouvier concluyó su largo viaje iniciado dos años antes, con una estancia de doce meses en Japón, al que seguirá otra más, tiempo después. Como su admirado Basho también lo recorre a pie en algunos tramos que impregnan su escritura de una levedad de aire zen, un gozo perpetuo, y, siempre, un sentido poético de la extrañeza. Bouvier nos descubre el Japón de los 60, un país pobre y rural al que contempla con la sutileza y la finura de un amoroso Haiku.

Franz Boas: textos de antropología Franz Boas 2008-09-01 La Antropología debe a Franz Boas multitud de informes etnográficos llenos de detalles. Su aportación a esta disciplina es de enorme importancia dentro de la teoría básica, de la epistemología y de la práctica en el trabajo de campo. El propósito del autor de este libro es ofrecer al lector una muestra de la obra de Boas, dirigida a estudiantes y a lectores no especializados. La selección de textos ha sido agrupada en cuatro categorías: Etnografía y cultura material; Lenguaje y cultura; Raza, herencia y medio; Teoría y metodología. Estas cuatro categorías comprenden de manera temática el conjunto de su obra.

Historias de locos Vladimir Ulianov Pschitt 1958-01-01 Las historias fantásticas del gran novelista ruso muerto prematuramente en un campo de concentración nazi.

Lectura insólita de "El Capital" Raúl Guerra Garrido 2015-02-25 Novela ganadora del Premio Nadal en 1976, LECTURA INSÓLITA DE "EL CAPITAL" fue la primera obra de ficción que tomó como asunto central el terrorismo nacionalista vasco. Situada en el ficticio pueblo de Eibain, la acción gira en torno al secuestro de un industrial y empresario vasco, Lizarraga, durante una prolongada huelga que mantienen los obreros de su factoría. Éste, en su aislamiento, mata las horas sumergiéndose en la lectura del único libro que le han dejado sus captores, una edición abreviada de El Capital de Karl Marx, y reflexiona sobre su pasado y sobre la inseguridad que su situación de amenaza y prisión le provoca. En capítulos alternos, alguien investiga la vida de Lizarraga. De los testimonios de los que le han conocido "amigos, enemigos, familiares y obreros" resulta el retrato de un hombre cuyas cualidades se ven ensombrecidas por los abusos y un paternalismo dictatorial.

Pabellón médico 1865

Diccionario de argot Julia Sanmartín Sáez 1998 ¿Sabía que un peluco es un reloj, un bogui, un abogado, una biela, una pierna y la licha, la calle? Julia Sanmartín ha conseguido recopilar en este Diccionario de argot más de 4.700 voces características de este tipo de lenguaje-ilustradas con ejemplos reales de uso-y ofrecernos un panorama completísimo de todo lo que abarca el argot común español.

Nuevo mundo 1919

Los sindicatos y el nuevo contrato social Unai Sordo 2022-04-28 El tiempo transcurrido entre finales de 2019 y 2022, en el marco del mayor drama social, económico y de salud pública vivido en el último siglo, constituye una de las secuencias más intensas y productivas del espacio de la concertación social en la historia de España. La consolidación y nueva subida del salario mínimo interprofesional (que en la actualidad afecta a 1,8 millones de personas), la utilización de los ERTE como herramienta clave para sostener el empleo, la revalorización de las pensiones o la aprobación de la reforma laboral han sido algunos de los hitos más importantes de los últimos años. Unai Sordo hace un repaso de todos ellos comenzando por los tiempos previos a la pandemia y nos va relatando cómo cambió la actividad sindical durante la crisis sanitaria y a qué nuevos retos tuvo esta que hacer frente. Desde entonces, las medidas pactadas en el marco del diálogo social han supuesto una gran movilización de recursos a través de diversas prestaciones sociales. Como dice el propio Unai Sordo, "los agentes sociales nos hemos constituido como un referente ineludible en la pandemia, y como el principal anclaje de legitimidad complementaria a los poderes ejecutivo y legislativo de nuestro país".

Profesor Francisco Marsá Francisco Marsá 1990 La edición de este volumen recopila los textos escritos por Manuel Alvar, Martín de Riquer, Manuel Ariza, Sebastià Serrano, Hernán Urrutia, José Manuel Blecuá, Antonio Narbona, Bernard Pottier, María Teresa Cabré, Joan Veny, Guillermo Rojo, Vidal Lamíquiz, Gregorio Salvador, Emilio Alarcos, Pere J. Quetglas, Eugenio Coseriu, que han

sido recogidos en este volumen de homenaje al profesor Francisco Marsá, recientemente fallecido.

1999 Carlos Ossa Escobar 2000

El fútbol del felipismo Félix Martialay 2019-02-01 Colección de artículos escritos por Félix Martialay con el pseudónimo de Martín Alegre y publicados en la revista Fuerza Nueva entre el 17 de enero de 1981 y el 21 de diciembre de 1985.

La ojiva Jorge Luis García Hernández 2018-12-03 ¿Qué ocurriría en su ciudad si tiene lugar una explosión nuclear? Esta novela se desarrolla durante los días de la Crisis de los Misiles en 1962, cuando se realiza el despliegue de fuerzas coheteriles nucleares soviéticas en Cuba, un suceso que puso al mundo al borde del holocausto. Un misil nuclear "Luna", de tres kilotones, desembarcado en horas de la noche, es sustraído del puerto de La Habana, en pleno centro de la capital. Los malhechores piensan que se han llevado un contenedor con efectos electrodomésticos, vestuario y latas de alimentos en conserva. Ocultan el contenedor robado en una finca urbana en Guanabacoa, ciudad de aproximadamente cien mil habitantes anexa a La Habana. Dos oficiales de la contrainteligencia (de la URSS y Cuba, respectivamente) que responden por la seguridad del traslado y despliegue de las cargas nucleares, se percatan del robo y deciden tratar de recuperar el artefacto nuclear, antes de que sus jefaturas se den cuenta de lo sucedido, lo que podría significar largas condenas y, quizás, la muerte para ellos. La CIA, por su parte, envía a uno de sus oficiales a buscar pruebas de la presencia de misiles nucleares en Cuba. Intensa y violenta es la persecución, en medio de una situación internacional en que las dos superpotencias ponen en alerta roja a sus fuerzas nucleares tácticas y estratégicas, y en Cuba la situación política es complicada y combaten revolucionarios y opositores con igual violencia. Prepárese para un thriller sin respiro.

The Red-Hot Book of Spanish Slang : 5,000 Expressions to Spice Up Your Spanish
Mary McVey Gill 2006-09-27 Don't sound like una momia--add a little sizzle to your Spanish! If someone called you tragaldabas would you be insulted or flattered? If you shouted ¡Mota! in the street, would you expected to get a cab or get arrested? Thanks to The Red-Hot Book of Spanish Slang and Idioms, you'll always know your tejemaneje (scheme) from your merequetengue (mess) no matter where you find yourself in the Spanish-speaking world. Five thousand words and phrases--plus helpful hints as to what's cordial and what's vulgar--keep you in sync with Spanish slang. Spanish to English niños popis (upper-class kids) Spoiled brats Contigo ni a China me voy. (I'm not even going to China with you) You're impossible La cruda (rawness) Hangover English to Spanish Ugly as sin ser un espantapájaro (to be a scarecrow) To be lucky tener leche (to have milk) Why are you staring at me? ¿Tengo monos en la cara? (Do I have monkeys on my face?)

Problemas actuales del derecho internacional humanitario Universidad de

Downloaded from avenza-dev.avenza.com
on December 2, 2022 by guest

Valencia 2001

Entre el pasado definitivo y el futuro posible Gilberto Rincón Gallardo 2008-01-01 Este libro ofrece una serie de reflexiones sobre diversos episodios de la vida pública mexicana que el autor conoció de manera directa y cercana; muestra la importancia de cualidades como la capacidad de autocrítica y pluralidad que deben mostrar los políticos en cualquier parte del mundo, en especial en México. el autor afirma que la acción política sin la guía de una reflexión constante y una vigilancia de la crítica intelectual está condenada al vacío, al dogmatismo y la cerrazón, pues todo político, en especial si se asume de izquierda, debe caracterizarse por tener convicciones firmes y certezas; y ser capaz de analizar el pasado, siempre abierto a diferentes lecturas e interpretaciones, Para poder apreciar las amplias posibilidades del futuro.

La Peste Loca Jorge Garcia Tamayo 2011

La palabra de hoy Aníbal Nazoa 1981 The origins of over 350 Spanish words and their usage in Venezuela are discussed.

El peso de la duda Jordana, Jordi 2020-05-21 El caso Ziani estaba cerrado. Diez años después del brutal asesinato de una becaria de doctorado en la Universidad Autónoma de Barcelona, por el que inculparon al profesor Daniel Gracia, que ya en prisión acabó suicidándose, Ivet Roura entra a trabajar en la misma universidad y empieza a hacer preguntas. Ella nunca conoció personalmente a Fátima Ziani. Pero Fátima ocupó una parte muy importante de sus días y sus noches en los últimos diez años. ¡Toda una vida! O por lo menos, la mitad de la suya. Una vida vivida en una supuesta y nunca asumida verdad. En una cruel duda que atenazó su existencia y fue la razón de ser de su planificada juventud. Su insistencia en remover el pasado y extraer el trasfondo de lo que ocurrió pone nerviosa a mucha gente. Al extenderse el rumor de que la recién llegada posee un material del que no tenía conocimiento la policía, su vida se pone en peligro. Las implicaciones que conllevaría el que esa información saliera a la luz no son del agrado de nadie. Ivet Roura sospecha que el caso pudo haberse cerrado en falso... «La verdad es amarga pero menos insoportable que la duda» Autor/s: (La Seu d'Urgell, 1958) es doctor en veterinaria y profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona desde 1985. Con *El peso de la duda* cierra la trilogía del thriller universitario, iniciada en 2011 con *Índice de impacto* y continuada en 2013 con *El equilibrio del miedo*, editadas ambas por el Servei de Publicacions de la UAB. Desde el año 2013 es miembro del jurado del Premio de Novela «Valldaura-Memorial Pere Calders», que otorgan el Ayuntamiento de Cerdanyola del Vallès y la Universidad Autónoma de Barcelona.

DICCIONARIO HOMEOPÁTICO DE URGENCIA Louis Pommier 2002-11-07 La homeopatía es una medicina de precisión que viste a cada enfermo "a medida" y cuyo rigor de diagnóstico (basado para los homeópatas en el concepto fundamental de "terreno") debe pertenecer al médico, así como la exacta determinación de los remedios según la primera ley fundamental de la Homeopatía: Similia similibus curantur (lo similar cura lo similar). Este obra, el Diccionario homeopático de

urgencia, se inicia con una exposición simplificada sobre la doctrina y la originalidad de la homeopatía, así como con un capítulo en el que se ofrecen algunos consejos de carácter general para las personas que desean utilizar el método homeopático para la curación de sus enfermedades; a continuación, se indican los remedios esenciales que debe contener una farmacia familiar de primeros auxilios y que se completará según las necesidades de cada uno. Además de la farmacia familiar, el libro incluye un ejemplo de cómo debe ser un botiquín de urgencia con 30, 50, 60 y 100 tubos para cuando se esté fuera durante un periodo de tiempo considerable y no sea posible acceder de inmediato a un centro de urgencia. Este Diccionario no pretende ser un tratado o una obra exhaustiva. Su objetivo se limita a señalar para cada afección los remedios considerados más activos y más apropiados. A la homeopatía pura, el autor ha añadido tratamientos complementarios como la vitaminoterapia, la fitoterapia, la dietética, la mataloterapia y la endocrinoterapia. Así, las rúbricas que desarrolla son, entre otras: indicaciones dietéticas y de drenaje alimentario, oligoelementos, cuidados de belleza, gemoterapia, organoterapia, aromaterapia, tratamiento de enfermedades coronarias, hepáticas, estomacales, vértigos, vómitos.

Dramatis personae Manuel Caballero 2004

Refranero Latino Jesús Cantera Ortiz de Urbina 2005-11-16 Recopilación refranes y frases hechas del latín con su correspondencia o, en su caso, traducción al español. a a la que acompaña otra de paremias castellanas, también con sus correspondientes latinos, así como un índice temático y de palabras tomadas de este refranero.

El clavo José Fernández del Villar 1922

El secreto de la ortografía Miguel Mateo Rojas 2017-12-15 El secreto de la Ortografía es el resultado de un exhaustivo y minucioso trabajo de investigación que proporciona un novedoso manejo autodidáctico, el cual le garantiza mejorar considerablemente su escritura. Para ello, se ha puesto mucho énfasis en la presentación de ejemplos, ejercicios y prácticas que de una forma clara, sencilla, amena y detallada facilitará su aprendizaje. Asimismo, ofrecemos información moderna (de acuerdo con las nuevas normas de ortografía aprobadas por la Real Academia Española) sobre el adecuado uso de las letras o grafemas, homófonos y parónimos, la representación gráfica del acento, signos de puntuación, etc., y evita en lo posible tecnicismos y expresiones de difícil comprensión. Con ello pretendemos solucionar muchos problemas concretos que hasta el momento resultaba difícil hacerlo al momento de escribir. El secreto de la Ortografía tiene la intención de servir como texto de consulta y de trabajo a estudiantes de los diferentes niveles, profesionales, secretarias, ejecutivos y a toda persona que desee escribir correctamente.

Humor 2005

El país del alma Núria Amat 2002

Amores Seminuevos del Siglo XXI Irma Aragón

Eficacia y técnica deportiva Xavier Aguado Jódar 1993 Tras las Olimpiadas de Barcelona, y en una etapa de franca evolución de las ciencias de la Educación Física y del Deporte en nuestro país, la presente obra analiza el movimiento humano desde una perspectiva mecánica. Su propósito es ofrecer respuestas prácticas a entrenadores, deportistas, profesores de Educación Física y estudiantes, que resulten útiles para solucionar los problemas más comunes de sus respectivos campos. El contenido de la obra es tratado con explicaciones prácticas e ilustrado con ejercicios y más de 300 dibujos, cuadros y esquemas; con todo ello se quiere que el lector puede ejercitar los principios expuestos.

La Gimnasia Que No Se Ve Javier Gómez Fuertes 2019-05-24 Somos Óskar (entrenador) y Javi, (gimnasta, finalista en la final individual en los JJ00 de Londres) algunos de vosotros seguro que nos conocéis, y os escribimos hoy para presentaros "LA GIMNASIA QUE NO SE VE". No esperéis encontrar en él un libro de gimnasia artística al uso de los que ya existen. En este libro no hablamos de técnica ni de programación o preparación física específica...sobre esos temas ya hay muchos libros. Os hablamos del entrenamiento, de filosofía de entreno, de situaciones, de cosas que pasan en el entreno y que nosotros como casi todos vosotros hemos vivido desde el punto de vista de la experiencia...hablamos de temas como, la fila, el miedo, ¿que pasa cuando un elemento que se sabía ejecutar correctamente de repente ya no se sabe realizar bien? ¿como se comunican el entrenador y el gimnasta? ... y, en ese tema está la clave de nuestro libro pues cada capítulo se repite escrito desde el punto de vista del entrenador, y escrito desde el punto de vista del gimnasta, de manera que a todos nos aporta las visiones de las dos partes principales que protagonizan el entrenamiento de gimnasia. Y como todas esas situaciones y el aprendizaje que nos proporcionan son perfectamente extrapolables a otras situaciones, hemos elegido el subtítulo "Magnesia para la vida". Esperamos que los que tengáis a bien leerlo lo disfrutéis tanto como nosotros hemos disfrutado escribiéndolo. Prólogo de Alfredo Hueto y Gervasio Deferr.

Crítica de la Tontuna aplicada Arturo Sánchez Ciriza 2018-06-05 Este libro se puede considerar como una secuela del otro que publiqué en 2014 titulado *Crítica de la Tontuna Pura*. Sepa usted que este libro es de una profundidad asombrosa y desacostumbrada, y no todo el mundo sería capaz de asimilarlo sin sufrir un cortocircuito. Por eso le recomiendo mucho cuidado y, desde luego, si es usted filósofo o algo parecido, ni se le ocurra leerlo sin la debida protección. Podría resultar fatal. Con este libro podrá viajar al infinito grande y al infinito pequeño sin gastarse una perra. Pero eso no es nada: sabrá qué es eso de la crisis. Conocerá la tendencia Humana a la Tiranía. Tendrá una idea aproximada de hasta qué punto hacemos el capullo bebiendo agua sin sed. Conocerá cosas curiosas sobre las guerras y los políticos. Se dará cuenta de la hipnosis Social que tenemos encima. Llegará a saber sin ningún género de dudas qué es eso de la calidad de vida. Y, cómo no, una bonita selección de frases célebres comentadas. No me diga que no es asombroso. Bueno, dígame, pero bajito.

Diccionario sohez de uso del español cotidiano, popular, desenfadado, familiar, coloquial, grosero y malhablado, con eufemismos, insultos, clichés, solecismos, barbarismos, ñoñerías, jergas y piadosismos Delfín Carbonell Basset 2007
Diccionario sohez de uso del español cotidiano, popular, desenfadado, familiar, coloquial, grosero, malhablado, con eufemismos, insultos, clichés, solecismos, barbarismos, ñoñerías, jergas y piadosismos. "Estamos ante una obra ingente, ante un autor que conoce la ciencia del lenguaje popular, se ha impregnado de sus lodos más profundos y ha puesto orden y concierto a la caravana de las palabras soeces que, en tantas ocasiones, definen con especial precisión el sentimiento del pueblo español." Luis María Anson, de la Real Academia Española.

Diccionario de expresiones y locuciones del español Juan Antonio Martínez López 2009 Esta voluminosa obra, es como su propio nombre indica, un repertorio lexicográfico que recoge aproximadamente unas 9.000 locuciones y expresiones fijadas. Es, por tanto, más voluminoso que la mayoría de los existentes hoy en el mercado. Cada una de las entradas va acompañada de su definición y un ejemplo contextualizado del que se puede inferir su significado.

La Soñadora Rosa Isabel Colón 2013-05-08 El Sinopsis del Trabajo En una pequeña isla del Caribe, un coquí (Sapito) les cuenta a sus nietos la aventura peligrosa que vivió con su compadre el Grillo y su amiga Coco. Este paraíso con su verde vegetación y su rica esquema de colores tiene el nombre de Llebasi. Es tierra de mucho y tierra de nadie. Huele a tierra oscura y arena blanca. Sol que quema y sangre que arde. Lleno de música y mujeres sensuales. Estas son las historias que alimentan la imaginación de sus habitantes. Más que una historia es el valor de Rosa Isabell, una mujer de espíritu libre, apasionado y fuerte, y su increíble amor por Marco Antonio a quien ella enseñó a vivir la vida al máximo. La unión de sus pensamientos unidos al nacer será interrumpida por Chantal, una rica, hermosa y ambiciosa Americana que Marco conoció en la gran ciudad. Su única intención es tener la fortuna de Marco. Así que se une con Raúl Valle y Madame Cando para separarlos. Marco Antonio, un joven afectuoso, sensitivo y un hombre honorable, quien se compromete para casarse con Chantal, hasta que el destino se interpone y le arrebató a su amiga Rosa Isabell, pero no antes de ella besarlo y causar que el reconozca el verdadero y real sentimiento de su corazón. Perdida y sin memoria, Rosa Isabell crea un futuro y reclama el verdadero amor de Marco Antonio el cual ella deseaba por mucho tiempo. ¿Pero será muy tarde? Una historia de intriga, pasión y confusión; de caña, rumba y son, que nos enseña que el odio nos destruye pero el amor nos redime. Es una pieza mágica de la imaginación, donde las sorpresas vienen página tras página. Un encanto sublime de una historia de triunfo, mostrando que nada es imposible si se ama en realidad. Ba

El olor de las orquídeas Mariana García Luna 2022-10-04 Son los años cincuenta, Raquel y Alejo se aman a escondidas: los prejuicios del padre de Raquel les impiden verse libremente. Sin embargo, las precauciones para no ser encontrados fallan y una noche los protagonistas son sorprendidos. El castigo es la separación, la que llevará a Raquel a París y a Alejo, a la Amazonía peruana.

Carmina, Nana y Santiago entrarán en sus vidas de maneras inesperadas, muchos años después. Estos cinco personajes se verán relacionados con un vestido de novia, y cada uno de ellos narrará la historia desde su propia perspectiva, aunque alguno tenga que hacerlo desde la mismísima muerte, convertido en un fantasma que vaga por el Amazonas. The Smell of Orchids It is the fifties, Raquel and Alejo love each other secretly: the prejudices of Raquel's father prevent them from seeing each other freely. However, the precautions to avoid being found fail and one night the protagonists are surprised. The punishment is separation, which will lead Raquel to Paris and Alejo to the Peruvian Amazon. Carmina, Nana and Santiago will enter their lives in unexpected ways, many years later. These five characters will be related by a wedding dress, and each of them will narrate the story from their own perspective, although some of them will have to do it from death itself, as a ghost wandering through the Amazon.

Gaceta médica catalana 1904

Fraseopragmática Inés Olza 2013-11-14 Este volumen reúne trabajos de algunos de los principales investigadores que, especialmente en España, pero también en el extranjero, están estudiando el repertorio fraseológico desde una perspectiva pragmática. Sus contribuciones ofrecen una panorámica completa de los diferentes tipos de estudios pragmáticos que, sobre las unidades fraseológicas de diversas lenguas, se están desarrollando en la actualidad, con el objetivo fundamental de proponer una mirada a la fraseología en su empleo en discursos reales y en las diversas formas en que el contexto la determina. La investigación en esta dirección, así como el esfuerzo por sentar las bases de una subdisciplina emergente (la Fraseopragmática), constituyen, por tanto, los principales valores de este volumen.

Hasta en las mejores familias Daniel Samper Pizano 2002 Collection of the author's humor column, "Postre de notas."

Los Tiranos Del Paraiso Mariano Morillo B. 2013-08-29 LOS TIRANOS DEL PARAISO is a novel, Literary work, about the social problem in the world Community, that enclose a conflict where Elmar Valenilla is a innocent man that by a misunderstood, was send to jail for a order court violation, there he found a group of prisoners victims of their environment, they keep trap, and could not escape of their psychology condition. The Makrowki professor has been discover a recipe that only was apply to rats and cats, but, the Kingdom boss want that he apply this to a human with the purpose of you the effect against the peace at Island Dorada at the Central Caribbean. Through this emerge intrigue that move Elmar Valenilla intervention to development the prisoners mind to produce a change.

Rodolfo Llinás Pablo Correa 2017-11-15 La única biografía sobre Rodolfo Llinás, el científico colombiano más importante en la actualidad. Los hallazgos científicos de Rodolfo Llinás son fascinantes y de una importancia capital para el estudio del cerebro a escala mundial. Muchos de sus descubrimientos, como el

de los canales de calcio P, las propiedades intrínsecas de las neuronas (o Ley de Llinás), ya hacen parte del canon de la ciencia. Después de cientos de horas de entrevistas con Llinás, con sus familiares, amigos y colegas, y de otras tantas en la búsqueda de archivos y álbumes familiares, Pablo Correa desmenuza para la buena comprensión de cualquier lector los hallazgos del neurocientífico colombiano más importante de todos los tiempos. También lo embarca en aquel viaje por el río Magdalena que hizo a la edad de cuatro años, y lo lleva al instante en el que presencié un ataque de epilepsia en un paciente de su abuelo: momentos que quedaron para siempre en su mente y que serían fundamentales para decidir consagrar su vida al funcionamiento del cerebro y a encontrar la respuesta a la pregunta difícil. En el año 2019 este libro ganó el premio de Periodismo Simón Bolívar. "Desde nuestra primera conversación nos sorprendió comprobar que mucho de lo que él y yo tenemos en común nos viene de nuestros abuelos, que nos inculcaron una noción de la vida que más parecía un método práctico para desconfiar de la realidad y solo admitir como cierto lo que tiene una explicación básica". Gabriel García Márquez

Enseñanza católica para una generación Javier Domínguez 1979

MULTIVERSO Ángel Ruiz Cediél «Multiverso», en Física, es un concepto que se refiere a la coexistencia de múltiples universos. Un punto de encuentro entre la Física y la Metafísica, dado que toda observación, debido a la condición del observador, es subjetiva. Es decir, que existen simultáneamente tantos universos como observadores, cada uno de ellos con sus peculiaridades y valores. El autor, en este juego, le ofrece al lector un universo propio, a la vez que le empuja a plantearse la realidad misma en la que vive. Como afirma la Física Cuántica, el observador altera el resultado de lo observado, que es decir su propio espacio-tiempo; y si altera el universo el mero hecho de observarlo, ¿qué no hace la voluntad? Tal vez por eso afirmaban los griegos: «ten cuidado con tus sueños no sea que se hagan realidad». «Multiverso» es un juego literario que, sin embargo, no es nuevo. La realidad que vivimos no siempre es la realidad que deseamos; pero es que tampoco es la única realidad posible, sino la realidad que construimos o en la que nos presidiamos. Así, el autor invita al lector a plantearse lo inverosímil, y lo hace desde una visión amplia y elegante, jugando con los sucesos y el tiempo de tal modo que difícil le será no comprender que, quizás, la realidad que se ha construido no es la que desea, y que la suma de muchas realidades indeseadas son las que materializan un mundo inhabitable para casi todos.