

Probleme Beim Klimaproblem Ein Mythos Zerbricht

As recognized, adventure as with ease as experience about lesson, amusement, as without difficulty as promise can be gotten by just checking out a book *probleme beim klimaproblem ein mythos zerbricht* as well as it is not directly done, you could consent even more a propos this life, with reference to the world.

We have enough money you this proper as skillfully as easy quirk to get those all. We present *probleme beim klimaproblem ein mythos zerbricht* and numerous book collections from fictions to scientific research in any way. along with them is this *probleme beim klimaproblem ein mythos zerbricht* that can be your partner.

Marijuana Medicine Christian Rätsch 2001-03-01 A comprehensive survey of the therapeutic, historical, and cultural uses of cannabis in traditions around the world. • The most complete visual record of cannabis culture ever published. • Christian Ratsch is one of the world's foremost ethnopharmacologists and is the current president of the German Society for Ethnomedicine. *Marijuana Medicine* explores the role of hemp in medicinal systems spanning the globe. Cannabis has accompanied the development of human culture from its very beginnings and can be found in the healing traditions of cultures throughout Africa, Asia, Europe, and the Americas. Even today it is an important part of many Asian healing traditions: in Ayurveda cannabis is praised for its tonic and aphrodisiac qualities and in traditional Chinese medicine it is cited as a superb antidepressant. It also remains a significant part of the healing and visionary traditions of Latin American curanderos and Brazilian, Nepalese, and Indian folk medicine. Modern research has confirmed the effectiveness of marijuana's application in treating such diseases as asthma and glaucoma. Christian Ratsch profiles the medicinal, historical, and cultural uses of cannabis in each of these societies and medical systems, providing remedies and recipes for those interested in how cannabis can be used to treat specific conditions.

A Cultural History of the Modern Age Egon Friedell 2017-07-12 Volume three of *A Cultural History of the*

Modern Age finishes a journey that begins with Descartes in the first volume and ends with Freud and the psychoanalytical movement in the third volume. Friedell describes the contents of these books as a series of performances, starting with the birth of the man of the Modern Age, followed by flowering of this epoch, and concludes with the death of the Modern Age. This huge landscape provides an intertwining of the material and the cultural, the civil and the military, from the high points of creative flowering in Europe to death and emptiness. The themes convey multiple messages: romanticism and liberalism opens the cultural scene, encased in a movement from The Congress of Vienna and its claims of peaceful co-existence to the Franco-German War. The final segment covers the period from Bismarck's generation to World War I. In each instance, the quotidian life of struggle, racial, religious, and social class is seen through the lens of the mighty figures of the period. The works of the period's great figures are shown in the new light of the human search for symbolism, the search for superman, the rise of individualism and decline of history as a source for knowledge. This third volume is painted in dark colors, a foreboding of the world that was to come, of political extremes, and intellectual exaggerations. The author looks forward to a postmodern Europe in which there is a faint glean of light from the other side. What actually appeared was the glare of Nazism and Communism, each claiming the future.

Parisiana Poetria John of Garland 2020 John of Garland's *Parisiana poetria*, first published about 1220, expounds medieval poetic theory and summarizes contemporary thought about writing. The long account of rhymed poetry included here is the most complete that has survived. This volume presents the most authoritative edition of the Latin text alongside a fresh English translation.

Generative Fathering Alan J. Hawkins 1997 Much contemporary scholarship on fathers comes from a deficit model, focusing on men's inadequacies as parents. This volume goes beyond a deficit model of fatherhood to what the editors term a 'generative fathering perspective'. This approach sees the work fathers do for their children in terms of caring for and contributing to the life of the next generation. Following a description of generative fathering, placing it in contrast to the role-inadequacy perspective of fatherhood, the contributors elaborate on generative fathering in terms of gender, ethnicity and historical perspectives. They present research that helps readers to understand generative fathering in challenging life circumstances, such as special-needs child

A Short Introduction to Classical Myth Barry B. Powell 2001 An essential reference for anyone interested in gaining a deeper understanding and appreciation of classical mythology, this unique guide offers original source material on the social and historical background, interpretation, and commentary on major literary books on Greek myth—such as Homer, Hesiod, the tragedians, the historians, Ovid, Vergil, and in Greek art. Written in a clear and lucid manner, the book offers fresh and original interpretations based on the latest scholarship, and comes organized into three distinct parts: I: Definitions and Interpretations (devoted to theoretical issues); II: Background (to fill in information essential to understanding myth); and III: Themes (chapters directed toward specific topics in the study of myth). For general readers of English literature and/or classical mythology.

Knowledge, Science, and Literature in Early Modern Germany St. Louis Symposium on German Literature 1994 1996 Focusing on knowledge, science and literature in early modern Germany, this collection presents 12 essays on emerging epistemologies regarding: the transcendent nature of the Divine; the natural world; the body; sexuality; intellectual property; aesthetics; demons; and witches.

Probleme beim Klimaproblem Eike Roth 2019-07-26 Das Klima ändert sich bedrohlich. Ein Grad wärmer ist es schon geworden. Die Schuld daran hat der Mensch. Seine CO₂-Freisetzungen gefährden seine Existenz. Es verbleiben uns nur noch wenige Jahre, unser Verhalten grundlegend zu ändern. Anderenfalls werden die Folgen katastrophal sein. Darüber ist sich die Wissenschaft einig. So hören wir es jedenfalls tagtäglich von allen Seiten. In diesem Buch wird genau diese Einigkeit hinterfragt. Sorgfältig diesbezüglich untersucht werden die Lage, Schärfe und Breite des Klimaoptimums, die klimatischen und die nicht-klimatischen Wirkungen des CO₂, die Zunahme von Extremwetterereignissen, die Stärke und die Geschwindigkeit des anthropogenen Klimawandels, die Genauigkeit von Klimamodellen und die Übereinstimmung dieser mit den beobachteten Klimaentwicklungen, die Möglichkeit bzw. die Wahrscheinlichkeit von anderen Ursachen der beobachteten Klimaänderungen und die Wirksamkeit, Erfolgsaussichten und Nebenwirkungen der eingeleiteten oder geforderten Gegenmaßnahmen. Im Ergebnis zeigt sich, dass über die Grundsätze des Treibhauseffektes und dessen anthropogene Verstärkung prinzipiell Einigkeit besteht. Es wird aber auch eine ganze Reihe von Punkten identifiziert, bei denen es keinen Konsens gibt, zumindest noch nicht, fallweise sogar gravierenden Dissens. Für diese

Punkte wird jeweils verständlich herausgearbeitet, was konkret kontrovers ist und welche Bedeutung das für das Klimaproblem als Ganzes hat. Insgesamt ergibt sich dadurch ein deutlich anderes Bild vom Klimaproblem als das eingangs geschilderte. Angesichts der Bedeutung des Problems wird eine möglichst rasche Abklärung der noch offenen Fragen gefordert. Vorschläge für das weitere Vorgehen werden gemacht.

On the Origins of Cognitive Science Jean-Pierre Dupuy 2009-04-17 An examination of the fundamental role cybernetics played in the birth of cognitive science and the light this sheds on current controversies. The conceptual history of cognitive science remains for the most part unwritten. In this groundbreaking book, Jean-Pierre Dupuy—one of the principal architects of cognitive science in France—provides an important chapter: the legacy of cybernetics. Contrary to popular belief, Dupuy argues, cybernetics represented not the anthropomorphization of the machine but the mechanization of the human. The founding fathers of cybernetics—some of the greatest minds of the twentieth century, including John von Neumann, Norbert Wiener, Warren McCulloch, and Walter Pitts—intended to construct a materialist and mechanistic science of mental behavior that would make it possible at last to resolve the ancient philosophical problem of mind and matter. The importance of cybernetics to cognitive science, Dupuy argues, lies not in its daring conception of the human mind in terms of the functioning of a machine but in the way the strengths and weaknesses of the cybernetics approach can illuminate controversies that rage today—between cognitivists and connectionists, eliminative materialists and Wittgensteinians, functionalists and anti-reductionists. Dupuy brings to life the intellectual excitement that attended the birth of cognitive science sixty years ago. He separates the promise of cybernetic ideas from the disappointment that followed as cybernetics was rejected and consigned to intellectual oblivion. The mechanization of the mind has reemerged today as an all-encompassing paradigm in the convergence of nanotechnology, biotechnology, information technology, and cognitive science. The tensions, contradictions, paradoxes, and confusions Dupuy discerns in cybernetics offer a cautionary tale for future developments in cognitive science.

Das Klima-Paradigma Ernst-Peter Ruewald 2020-09-21 Mit "(striktes) Klimaparadigma" wird hier die vorherrschende These der in Höhe und Schnelligkeit alarmierenden und einzigartigen Klimaerwärmung

verstanden, deren Ursache i.w. die zunehmende Emission des Treibhausgases Kohlenstoffdioxid durch die Menschen sei. Die Kritik des Autors wendet sich gegen den doppelten Reduktionismus, zum einen die Hauptprobleme unserer Welt auf das Klima zu reduzieren und u.U. schwerwiegendere Probleme in den Hintergrund zu rücken, zum anderen den Klimawandel kausal fast ausschließlich auf das CO₂ zurückzuführen, und schließlich gegen die Arroganz, mit der - gegen wissenschaftsethische Grundsätze verstoßend - jede abweichende Meinung mit dem Etikett "Klimaleugner" diskreditiert wird. Der Autor schlägt alternativ ein "offenes Klimaparadigma" vor und macht deutlich, daß neben vielen offenen Fragen die Klimarechenmodelle mit erheblichen Unsicherheiten behaftet sind, so daß die Rechtfertigung einer rigorosen planwirtschaftlichen Politik zur angeblichen "Klimarettung" auf schwachen Füßen steht. Die psychologischen Strategiemittel, mit denen die Zustimmung der Bürger fabriziert wird, und die überpolitischen Hintergründe, aktuell unterstrichen durch die Corona-Krise, geben zu dem Verdacht Anlaß, daß es den Vertretern des Klima-(bzw. Pandemie-)Alarmismus weniger um eine "Rettung" des Klimas (bzw. der Menschen) geht als um die Durchsetzung einer dirigistischen "Großen Transformation" der gesamten Gesellschaft. Der Autor vertritt die These: Das Klima ist ein die globale Krise allenfalls verschärfendes Teilproblem, aber nicht das Weltproblem Nummer eins. Die Recherchen des Autors umfassen weit über 500 Quellen - Bücher, Fachpublikationen, Videos und Zeitschriftenartikel -, die thematisch gegliedert und zum großen Teil, allerdings nur in der E-Buch-Version, direkt über Internet-Hyperlinks zugänglich sind und zur weiteren Vertiefung anregen sollen. Textumfang des Buchs etwa 140 Seiten, Quellenverzeichnis über 40 Seiten.

The Americanization of the World William Thomas Stead 1902

Perspektiven Der Philosophie Georges Goedert 2018-11-29 Perspektiven der Philosophie. Neues Jahrbuch eröffnet Forschern, denen die philosophische Begründung des Denkens wichtig ist, eine Publikationsmöglichkeit. Wir verstehen uns nicht als Schulorgan einer philosophischen Lehrmeinung, sondern sehen unsere Aufgabe darin, an der Intensivierung des wissenschaftlichen Philosophierens mitzuwirken. Besonders fördern wir den wissenschaftlichen Nachwuchs und laden ihn zur Mitarbeit ein.

Metropolen Dirk Matejovski 2000

Mythos Nordpol Jean Malaurie 2003

The Goodness Paradox Richard Wrangham 2019 "Highly accessible, authoritative, and intellectually provocative, a startlingly original theory of how Homo sapiens came to be: Richard Wrangham forcefully argues that, a quarter of a million years ago, rising intelligence among our ancestors led to a unique new ability with unexpected consequences: our ancestors invented socially sanctioned capital punishment, facilitating domestication, increased cooperation, the accumulation of culture, and ultimately the rise of civilization itself. Throughout history even as quotidian life has exhibited calm and tolerance war has never been far away, and even within societies violence can be a threat. The Goodness Paradox gives a new and powerful argument for how and why this uncanny combination of peacefulness and violence crystallized after our ancestors acquired language in Africa a quarter of a million years ago. Words allowed the sharing of intentions that enabled men effectively to coordinate their actions. Verbal conspiracies paved the way for planned conflicts and, most importantly, for the uniquely human act of capital punishment. The victims of capital punishment tended to be aggressive men, and as their genes waned, our ancestors became tamer. This ancient form of systemic violence was critical, not only encouraging cooperation in peace and war and in culture, but also for making us who we are: Homo sapiens"--

Metaphor and Political Discourse A. Musolff 2004-08-04 Far from being rhetorical ornaments, metaphors play a central role in public discourse, as they shape the structure of political categorisation and argumentation. Drawing on a very large bilingual corpus, this book, now in paperback, analyses the distribution of 'metaphor scenarios' in more than a decade of public discourse on European integration, elucidating differences in UK and German attitudes and argumentation. The corpus analysis leads to a refinement of cognitive metaphor theory by systematically relating conceptual, semantic and argumentation levels and incorporating the historical dimension of metaphor evolution. Finally, drawing on examples of metaphor negotiation and on a reassessment of Hobbes' concept of metaphor in Leviathan, the book highlights the ethical dimension of metaphor in politics.

The Education of the Human Race Gotthold Ephraim Lessing 1858

Kunst und Literatur 1979

Communism for Kids Bini Adamczak 2017-03-24 Communism, capitalism, work, crisis, and the market, described in simple storybook terms and illustrated by drawings of adorable little revolutionaries. Once upon a time, people yearned to be free of the misery of capitalism. How could their dreams come true? This little book proposes a different kind of communism, one that is true to its ideals and free from authoritarianism. Offering relief for many who have been numbed by Marxist exegesis and given headaches by the earnest pompousness of socialist politics, it presents political theory in the simple terms of a children's story, accompanied by illustrations of lovable little revolutionaries experiencing their political awakening. It all unfolds like a story, with jealous princesses, fancy swords, displaced peasants, mean bosses, and tired workers—not to mention a Ouija board, a talking chair, and a big pot called “the state.” Before they know it, readers are learning about the economic history of feudalism, class struggles in capitalism, different ideas of communism, and more. Finally, competition between two factories leads to a crisis that the workers attempt to solve in six different ways (most of them borrowed from historic models of communist or socialist change). Each attempt fails, since true communism is not so easy after all. But it's also not that hard. At last, the people take everything into their own hands and decide for themselves how to continue. Happy ending? Only the future will tell. With an epilogue that goes deeper into the theoretical issues behind the story, this book is perfect for all ages and all who desire a better world.

Profil 1996-09

The Death of Empedocles Friedrich Hölderlin 2008-07-06 The definitive scholarly edition and new translation of all three versions of Hölderlin's poem, *The Death of Empedocles*, and his related theoretical essays.

Kafka Reiner Stach 2017-09-05 How did Kafka become Kafka? This eagerly anticipated third and final volume of Reiner Stach's definitive biography of the writer answers that question with more facts and insight than ever before, describing the complex personal, political, and cultural circumstances that shaped the young Franz Kafka (1883–1924). It tells the story of the years from his birth in Prague to the

beginning of his professional and literary career in 1910, taking the reader up to just before the breakthrough that resulted in his first masterpieces, including "The Metamorphosis." Brimming with vivid and often startling details, Stach's narrative invites readers deep inside this neglected period of Kafka's life. The book's richly atmospheric portrait of his German Jewish merchant family and his education, psychological development, and sexual maturation draws on numerous sources, some still unpublished, including family letters, schoolmates' memoirs, and early diaries of his close friend Max Brod. The biography also provides a colorful panorama of Kafka's wider world, especially the convoluted politics and culture of Prague. Before World War I, Kafka lived in a society at the threshold of modernity but torn by conflict, and Stach provides poignant details of how the adolescent Kafka witnessed violent outbreaks of anti-Semitism and nationalism. The reader also learns how he developed a passionate interest in new technologies, particularly movies and airplanes, and why another interest—his predilection for the back-to-nature movement—stemmed from his "nervous" surroundings rather than personal eccentricity. The crowning volume to a masterly biography, this is an unmatched account of how a boy who grew up in an old Central European monarchy became a writer who helped create modern literature.

War as an Inner Experience Ernst Jünger 2021-01-17 Originally published in 1922, after the defeat of the German Empire, *War as an Inner Experience* (*Der Kampf als inneres Erlebnis*) is Ernst Jünger's second book. In it, Jünger analyzes his experiences of the First World War in an abstract and reflective way. Written in touching, poetic prose, Jünger describes the material and spiritual consequences of the war, allowing us to understand the horror of trench warfare in its many facets. This is an English translation of *Der Kampf als inneres Erlebnis*, published by E. S. Mittler & Son, Berlin, Germany, 1922.

Cannabis Spirituality Stephen Gaskin 1996

Das große Klimarätsel Eike Roth 2022-06-27 Der Weltklimarat IPCC warnt: Um katastrophale Klimaentwicklungen zu vermeiden, muss der Mensch seine CO₂-Freisetzungen so schnell wie möglich vollkommen einstellen. Das kann aber nur stimmen, wenn erstens CO₂ der entscheidende Klimafaktor ist und wenn zweitens das viele CO₂ in der Atmosphäre tatsächlich vom Menschen verursacht ist. Der erste Punkt, die hohe Klimawirksamkeit des CO₂, ist wissenschaftlich massiv umstritten. Dieser Streit dürfte

mittlerweile allgemein bekannt sein. Aber auch der zweite Punkt, die anthropogene Herkunft des vielen CO₂, wird immer wieder angezweifelt. Das hört man viel seltener, es ist aber noch wichtiger, weil auf dieser Herkunft das gesamte Gebäude der menschengemachten Klimaänderung aufbaut. Um die Klärung dieser Frage geht es in diesem Buch. Es soll dem Leser helfen, sich eine eigene Meinung zu bilden. Wichtige Diskussionspunkte sind insbesondere Fragen wie: Welchen Anteil des anthropogen freigesetzten CO₂ entnehmen der Ozean und die Biomasse rasch wieder der Atmosphäre? Welche Freisetzungen sind notwendig, um den starken Anstieg der CO₂-Konzentration und deren laufendes weiteres Wachsen erklären zu können? Welche Bedeutung haben die jahreszeitlichen Schwankungen der CO₂-Konzentration? Was können wir aus dem Verlauf der ¹⁴CO₂-Konzentration nach dem Atombombenteststopp lernen? Welche unterschiedlichen Wirkungen können natürlich freigesetzte und vom Menschen freigesetzte CO₂-Moleküle haben? Welche Unterschiede gibt es im zeitlichen Verlauf der Entnahme von CO₂ aus der Atmosphäre gegenüber dem radioaktiven Zerfall eines Gemisches instabiler Substanzen? Und noch einige andere mehr. In allen Punkten zeigt es sich, dass die Argumente gegen den überwiegenden Einfluss des Menschen auf die CO₂-Konzentration sehr gute Chancen haben, richtig zu sein. Nach den Regeln der Physik spricht alles dafür, dass auch hier die Natur stärker ist als der Mensch. Wenn das stimmt, dann gibt es nur noch zwei Möglichkeiten: Entweder bestimmt natürlich freigesetztes CO₂ das Klima, oder es bestimmt gar nicht CO₂ das Klima, sondern es wird von ganz anderen Faktoren bestimmt. Eine Reduktion der menschlichen CO₂-Freisetzungen zum Schutze des Klimas macht in beiden Fällen keinen Sinn. Angesichts der gravierenden Konsequenzen müssen die Argumente sorgfältig ausdiskutiert werden. Dieses Buch möchte in gut verständlicher Form einen Beitrag dazu leisten.

Report of the Philippine Commission to the President United States. Philippine Commission (1899-1900)
1901

The Moralization of the Markets Nico Stehr 2011-12-31 Nothing affects the modern economy (and society) more than decisions made in the market place, especially, but not only, decisions made by consumers. Although it is not startling to suggest that decisions made in production are affected by choices consumers make, consumers have long been viewed, not only by academic economists, as individual,

isolated rational actors that make or refrain from purchases purely on the basis of narrow financial considerations. Markets are not and never were morally neutral. Market relations have always had an often taken-for-granted moral underpinning. The moralization of the markets refers to the dissolution and replacement of the conventional moral underpinnings of market conduct, for example, in the music market, financial markets, and corporate governance. It further implies not only the heightened importance of new ethical precepts, but the significant change in the role of moral ideals in market behavior. These profound transformations of economic conduct are accompanied and co-determined by societal conflicts. The moralization of markets represents thus a new stage in the social evolution of markets. The book is divided into four parts, in which the twelve chapters, written by contributors from different social science disciplines, deal with the context of the moralization of the markets; the major social institutions; and present case studies that examine European and American attitudes and behavior towards tobacco and GMO; expansion of the private and ethics in business; and how workers respond to the new corporate norms. This volume will be of interest to sociologists, economists, social scientists, and the general consumer alike.

Kompetenzen für die Marktforschung Marco Ottawa 2018-05-07 Die Marktforschungsbranche steht einer Reihe von vermeintlichen Bedrohungen, wie Do-it-Yourself-Marktforschung, Big Data oder Preisverfall gegenüber. Das Buch schildert zunächst die psychologische Verfassung der Branche in der Region DACH. Es folgt eine Einführung in den Kompetenzbegriff und die Kompetenzforschung. Der Hauptteil beginnt mit einer Bestandsaufnahme, was in der Literatur als Kompetenzset von Marktforschern angesehen wird. Die darauf folgende Empirie beruht auf zwei von den Autoren 2015 und 2016 durchgeführten Branchenstudie, in denen es vor allem um die (zukunftsichere) Qualifikation von Marktforschern geht. Ausführlich werden Selbst- und Fremdeinschätzung der marktforscherischen Qualifikation und Leistungsfähigkeit geschildert und die Befunde einer SWOT-Analyse unterzogen. Aus ihr ergeben sich Skill-Sets für unterschiedliche Teildisziplinen der Marktforschung, wie z. B. Instituts- oder betriebliche Marktforschung. Dazu gehört auch der Abgleich der Empirie an Stellenausschreibungen für Marktforscher und dem, was in Sachen Marktforschung an den deutschsprachigen Hochschulen gelehrt wird. Beschrieben wird auch die Einschätzung der Befragten zu branchenspezifischen Mega-Trends. Die Beratung durch Marktforscher, als dem größten Hoffnungsträger der Branche, wird ausführlich

beschrieben. Dabei geht es vor allem um die Erweiterung des traditionellen Kompetenzsets und praktische Anwendungsbeispiele. Das Buch schließt mit praxisorientierten Handlungsempfehlungen für die einzelnen Gruppen von Marktforschern, nämlich Instituten, betrieblichen Marktforschungen, Nutzern von Studienergebnissen, Lehrenden und Studenten sowie Verbänden. Das Buch richtet sich an die soeben genannten sechs Gruppen. Mit einem Beitrag von Prof. Dr. Ivonne Preusser (TH Köln).

Anachronism and Antiquity Tim Rood 2020-02-06 This book is a study both of anachronism in antiquity and of anachronism as a vehicle for understanding antiquity. It explores the post-classical origins and changing meanings of the term 'anachronism' as well as the presence of anachronism in all its forms in classical literature, criticism and material objects. Contrary to the position taken by many modern philosophers of history, this book argues that classical antiquity had a rich and varied understanding of historical difference, which is reflected in sophisticated notions of anachronism. This central hypothesis is tested by an examination of attitudes to temporal errors in ancient literary texts and chronological writings and by analysing notions of anachronistic survival and multitemporality. Rather than seeing a sense of anachronism as something that separates modernity from antiquity, the book suggests that in both ancient writings and their modern receptions chronological rupture can be used as a way of creating a dialogue between past and present. With a selection of case-studies and theoretical discussions presented in a manner suitable for scholars and students both of classical antiquity and of modern history, anthropology, and visual culture, the book's ambition is to offer a new conceptual map of antiquity through the notion of anachronism.

Die Not der Anderen Lars Winterberg 2017 Die Not der Anderen hat viele Gesichter: Hunger, Bildungsarmut und medizinische Unterversorgung, multiple Verwundbarkeit, Marginalisierung und Unterdrückung. Globale Wohlstandsdifferenzen sind soziale Realität und wirkmächtiges Narrativ. Sie prägen den Alltag der Menschen und schreiben sich ein in kulturelle Bedeutungsgewebe unserer Zeit. Doch welche Rolle spielt Armut jenseits tradierter Solidargemeinschaften und inwieweit eröffnet sie alltägliche Handlungsfelder? Wie wird die Not der Anderen in früh industrialisierten Gesellschaften wahrgenommen, gedeutet und verarbeitet? Am Beispiel des Fairen Handels begibt sich die Studie auf Spurensuche: Sie exploriert fragile Felder und kulturtheoretische Pfade, markiert ethnografische

Potenziale und thematische Anschlüsse. Das Ergebnis sind Bausteine einer Ethnografie, die v.a. methodologische und theoretische Überlegungen zur Diskussion stellen. Wie lässt sich der Faire Handel als Kulturphänomen fassen und forschungspraktisch konturieren? Welche Konzepte machen Aushandlungen globaler Armut analytisch greifbar? Inwieweit sind tradierte Umgangsweisen mit Armut, aber auch aktuelle gesellschaftspolitische Entwicklungen bedeutsam? Der Band eröffnet vielfältige Perspektiven auf Kulturen sozialer Ungleichheit. Lars Winterberg, Studium der Volkskunde, Psychologie und Germanistik in Bonn, Graduiertenstipendium der Friedrich-Ebert-Stiftung, Promotion in Vergleichender Kulturwissenschaft an der Universität Regensburg, Tätigkeiten als wissenschaftlicher Mitarbeiter an den Universitäten in Bonn, Saarbrücken, Regensburg und Mainz.

Abgesagt! Dem Klimanotstand bricht die Basis weg Eike Roth 2021-01-14 Die CO₂-Konzentration in der Atmosphäre ist um fast 50 % angestiegen. Einzelne Kommunen, Städte, Länder und Staaten, aber auch das europäische Parlament haben den Klimanotstand ausgerufen. Fridays for Future fordert die generelle Ausrufung. Nur so könnten die anthropogenen CO₂-Freisetzungen ausreichend drastisch reduziert werden. Das wiederum wäre erforderlich, um die drohende Klimakatastrophe doch noch abzuwenden. Das kann aber nur unter zwei Voraussetzungen stimmen: Erstens muss CO₂ tatsächlich der bestimmende Klimafaktor sein und zweitens muss die starke Erhöhung des CO₂ in der Atmosphäre tatsächlich aus den anthropogenen Freisetzungen kommen. Das Buch untersucht den zweiten Problembereich. In gut verständlicher Form wird der Ursprung des vielen CO₂ in der Atmosphäre untersucht: Was spricht für die anthropogenen Freisetzungen, was dagegen? Es zeigt sich, dass "anthropogen" nach den Gesetzen der Physik nicht haltbar ist, der Großteil muss aus einer anderen Quelle kommen! Welche das ist, kann so nicht gesagt werden, aber mögliche Erklärungen werden aufgezeigt. Das Problem wird aus verschiedenen Blickwinkeln beleuchtet. Immer mit dem gleichen Ergebnis: Die Natur ist auch hier stärker als der Mensch, der anthropogene Beitrag kann nur untergeordnet sein! Wenn das stimmt, dann sind die Konsequenzen gravierend: Wenn der Mensch nicht schuld am vielen CO₂ ist, dann ist er auch nicht schuld am Klimawandel! Dem Klimanotstand bricht die Basis weg! Ein Buch, das mit klaren Argumenten Widersprüche in der üblichen Klima-Darstellung aufzeigt und zum Nachdenken anregt.

Krautrocksampler Julian Cope 1996

Where Have All the Soldiers Gone? James J. Sheehan 2009 A critical study of the tumultuous history of Europe during the twentieth century analyzes how the continent's repudiation of violence in the wake of World War II has affected the region, led to a rejection of defense budgets in favor of social stability and economic growth, and caused a growing rift between the U.S. and Europe. Reprint.

Does Writing Have a Future? Vilém Flusser 2011 A prescient exploration of the fate of the book in the digital age.

PHP and MySQL for Kids Johann-Christian Hanke 2015-02-16 PHP and MySQL for Kids is a lighthearted introduction to programming with PHP that shows you how to use the building blocks of the web to make your own websites. After making a simple HTML home page, you'll learn how to install a server, manage databases with MySQL, create a blog, recognize visitors with cookies, and much more. In each chapter, you'll work on a project to learn increasingly advanced web programming skills, with illustrations and kid-friendly examples to keep things fun along the way. If you want to start making your mark on the web, this is the perfect place to start.

Franz Kafka's The Trial Paul M. Malone 2003 "The low critical opinion of dramatic adaptations of prose works makes clear that the dramatic text is widely seen as unable to compete with the narrative text that it adapts. Privileging the text of a play as the site of meaning is inadequate, however, given the social nature of theatre; rather, the socio-historical context of a production must be investigated to flesh out the meaning of the text in dramatic production. In this study, four theatrical adaptations of Franz Kafka's novel *The Trial* (1925) from different decades and countries, and in three different languages, illustrate a history not only of Kafka reception, but also of society, politics and theatrical practice in western Europe and Canada. The diversity of these visions of Kafka's work pleads for the acceptance of dramatic adaptation as a creative form of interpretation, rather than as an ill-advised misappropriation, of its source."

Before the Storm Theodor Fontane 1985 The family of Berndt von Vitzewitz becomes caught up in the political turmoil in Germany during the early nineteenth century

Criticism and the Growth of Knowledge: Volume 4 International colloquium in the philosophy of science
1970-09-02 "An important collection of significant papers." American Scientist

The Role of Latin in Early Modern Europe Gerhard Petersmann 2005

Ovids verkehrte Exilwelt Simone Seibert 2014-12-11 Die Vielschichtigkeit von Ovids Exilpoesie wird hier im Licht narratologischer Analysen in Verbindung mit kulturhistorischen Fragestellungen durchleuchtet. Im Zusammenspiel zwischen erlebendem und erzählendem Ich lässt Ovid das Selbstbild eines souveränen Dichters entstehen, der die Erzählerfunktionen virtuos einsetzt, um die Wahrnehmungsperspektive des Lesers zu lenken. Die archetypischen Figuren des Mythos bilden für den Dichter ein Vergleichsschema, um sich der eigenen kulturellen Identität zu versichern. In einer komplexen Spiegelung der Mythologeme macht er durch Identifizierung und Kontrastierung seinen eigenen Standpunkt erfahrbar. Kulturhistorisch stellt er sich bewusst in die Tradition des elegischen Liebesdichters und weist in Reflexion der hellenistischen Dichtungsideale die epische Dichtung zurück. Die Figur des Odysseus dient als Referenzmythos. Der Erzähler entwirft in Auseinandersetzung mit ihm das Tableau einer verkehrten Exilwelt, wobei er römische Werte nicht in Frage stellt, sondern sie apologetisch einfordert. Das Buch verbindet gekonnt eine moderne narratologische Untersuchung mit der Analyse antiker Mythen vor dem kulturhistorischen Hintergrund hellenistischer Dichtungsideale und römischer Wertvorstellungen.

Die Stadt in der Sozialen Arbeit Detlef Baum 2008-02-03 Den Raum, seine städtebauliche Gestaltung und seine soziale Struktur als Bedingung für soziales Verhalten und für soziale Probleme zu erkennen, ist für die beiden Handlungsfelder Stadtplanung und Soziale Arbeit von grundsätzlicher Bedeutung. In einem interdisziplinären Kontext fasst dieses Handbuch Probleme der heutigen Stadtentwicklung zusammen. Es geht vor allem um die Frage, welchen Beitrag Stadtplanung und angewandte Sozialwissenschaften gemeinsam zur Lösung der brisanter werdenden sozialen Probleme der modernen Stadt leisten können. Vor diesem Hintergrund will das Buch soziale und stadtplanende Professionen zusammenbringen und ein gemeinsames, interdisziplinäres Konzept für beide Disziplinen entwickeln.