

Somos Las Nietas De Las Brujas Que No Pudisteis Q

Recognizing the pretension ways to acquire this ebook **somos las nietas de las brujas que no pudisteis q** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. get the **somos las nietas de las brujas que no pudisteis q** associate that we have the funds for here and check out the link.

You could purchase guide **somos las nietas de las brujas que no pudisteis q** or acquire it as soon as feasible. You could speedily download this **somos las nietas de las brujas que no pudisteis q** after getting deal. So, subsequently you require the ebook swiftly, you can straight get it. Its so categorically simple and hence fats, isnt it? You have to favor to in this announce

No somos fachas, somos españoles Emilia Landaluce 2018-10-09 «No somos fachas, somos españoles» Este fue el grito expresivo y unánime más coreado en la manifestación del 8 de octubre de 2017 en Barcelona. Cerca de un millón de personas salió a las calles para mostrar el hartazgo de un país y para decir lo evidente: que Cataluña es España y que el nacionalismo no tenía derecho a decidir por el resto de los españoles. Un libro en el que Emilia Landaluce analiza los motivos por los que tantos ciudadanos, de todas las ideologías, perdieron sus complejos y se unieron en una única voz sin miedo.

La violencia contra las mujeres Ruiz-Jarabo Quemada, Consue 2021-02-22 El libro que presentamos, una reedición actualizada y ampliada del que fue publicado en 2004, se estructura en tres grandes apartados. Después de la introducción de Fina Sanz, que conceptualiza el buentrato y el maltrato en todas sus dimensiones, en la primera parte se incluyen cuatro capítulos dirigidos a facilitar la comprensión del origen y finalidad de las múltiples violencias contra las mujeres, recuperando y visibilizando la trayectoria histórica y social de su desarrollo. Se expone cómo opera el sistema patriarcal, que a partir de la diferencia sexual, sustenta la inferioridad de las mujeres, fundamenta la desigualdad y crea jerarquías de los hombres sobre las mujeres, lo que tiene gravísimos efectos en sus vidas y su salud, ya que implica la estructuración de vínculos basados en la violencia. Asimismo, se identifica cómo la sexualidad dominante, androcéntrica, heterosexista y coitocentrista ha arrasado con la erótica femenina, transformando a las mujeres en objetos sexuales, de los que los varones pueden apropiarse para su exclusiva satisfacción. La sexualidad de las mujeres ha sido una gran desconocida, no solo para los hombres sino para las propias mujeres, que han de hacer un proceso autónomo de autoconocimiento, para apropiarse de su erótica y desarrollar su sexualidad, desde la libertad de decidir cómo y con quién quieren vivirla. La segunda parte del libro está centrada en el análisis de las consecuencias de la violencia machista sobre la salud de las mujeres, así como

en la detección, prevención y acompañamiento profesional desde los servicios sociosanitarios. También se incluye un capítulo que analiza con profundidad el marco legal y sus aplicaciones en las prácticas cotidianas en la atención sociosanitaria a las mujeres que sufren diversas formas de violencia

Documentando la memoria cultural Miriam Borham Puyal 2020-12-01 Durante siglos las escritoras habitaron los márgenes de lo establecido: rechazaron las convenciones sociales que buscaban limitar su libertad como entes políticos y creativos, y rompieron el silencio al que parecían condenadas. Estas autoras crearon personajes femeninos igualmente exocanónicos, que vivían y hablaban desde el umbral, desestabilizando el discurso hegemónico con su mera existencia. Estos personajes se convierten con frecuencia en alter ego de la autora para ofrecer una profunda reflexión sobre el papel de la mujer en su sociedad. Asimismo, son parte fundamental de la experimentación formal y temática de estas autoras y del cuestionamiento que hacen al canon literario. Este volumen busca trazar estas genealogías en femenino, viajando a otras épocas y lugares para recuperar obras y autoras que no han alcanzado todavía el reconocimiento que merecen. El recorrido cronológico concluye con narradoras y personajes en la literatura escrita por mujeres en los siglos XX y XXI, desde los años cuarenta hasta las nuevas narrativas digitales. Esta monografía contribuye, pues, a los estudios feministas que abogan por mirar hacia el pasado para comprender el presente y entiende la recuperación de estas genealogías como fundamental para poder escribir un futuro, social, cultural y literario, en femenino.

Somos las nietas de las brujas que no pudieron quemar Ame Soler 2019 "Ahora puedo decir convencida que he decidido unirme al aquelarre de brujas que vuelan sin escoba, a las que molestan, a las que saben más de la cuenta, a las que se cuestionan la sociedad conforme está construida. Hemos sido atacadas y perseguidas durante toda la historia; pero cuidado, porque estamos aprendiendo a controlar el fuego de la hoguera."--Page [4] of cover.

¿Cómo se sostiene la vida en América Latina? Gabbert, Karin 2019-07-05 ¿Cómo se sostiene la vida en América latina? Este libro procura dar cuenta de los tiempos actuales, caracterizados por la intensificación del extractivismo y la devastación ambiental, la repatriarcalización multiforme de lo social, el auge de nuevas derechas en lo electoral y de nuevos conservadurismos en las relaciones cotidianas. Estos tiempos se hacen eco de procesos similares en otras partes del planeta, lo que agrega urgencia al desafío transformador. Este movimiento de derecha es contrapendular a lo que el mundo llamó la marea rosa latinoamericana, que revivió incluso el imaginario socialista por más de una década. Múltiples procesos y luchas, con un protagonismo sobresaliente de mujeres, están incorporando a su bagaje político epistémico, los aprendizajes de esta última fase para defender la vida misma contra estas amenazas. Estos procesos, de construcción tanto como de resistencia, se inscriben en un tiempo largo, más allá de lo coyuntural. Parten de la existencia de muchos mundos, de muchas formas de conocer y habitar este pluriverso inmerso en una crisis de dimensión civilizatoria.

The Road to Life A. S. Makarenko 2014-04-16 The second volume of Makarenko's description of life in the Gorky labor colony. It describes how homeless youths, after the Russian Civil War, were educated to be good Soviet citizens through collective work and education. A fascinating account involving self-discipline instead of punishment.

Urgencias del latinoamericanismo en tiempos de globalizacion conflictiva Elizabeth Monasterios Perez 2020-12-01 Urgencias del Latinamericanismo en tiempos de globalizacion conflictiva. Tributo a John Beverley, es un libro colectivo escrito al calor de los desafios que la actual reconfiguracion mundial le esta planteando al latinoamericanismo, empujandolo a incorporarse en el horizonte de lo que ya es un mundo conflictivamente globalizado y desentendido de las fracturas que el mismo genera. Discutir con que estrategias, incertidumbres, voluntad autocritica y carga historica camina el latinoamericanismo hacia este devenir-global del mundo, orienta el proyecto del libro y permite abordar algunas de las cuestiones mas acuciantes del pensamiento critico latinoamericano en torno a la viabilidad/inviabilidad de las utopias sociales y soberanias culturales que (todavia) se disputan en la region. Crucial en el proyecto de este libro es un dialogo critico con los debates, polemicas y construcciones teoricas que plantea la obra del desafiante latinoamericanista que es John Beverley.

Witch-Hunting in Seventeenth-Century New England 2005-01-14 This superb documentary collection illuminates the history of witchcraft and witch-hunting in seventeenth-century New England. The cases examined begin in 1638, extend to the Salem outbreak in 1692, and document for the first time the extensive Stamford-Fairfield, Connecticut, witch-hunt of 1692–1693. Here one encounters witch-hunts through the eyes of those who participated in them: the accusers, the victims, the judges. The original texts tell in vivid detail a multi-dimensional story that conveys not only the process of witch-hunting but also the complexity of culture and society in early America. The documents capture deep-rooted attitudes and expectations and reveal the tensions, anger, envy, and misfortune that underlay communal life and family relationships within New England's small towns and villages. Primary sources include court depositions as well as excerpts from the diaries and letters of contemporaries. They cover trials for witchcraft, reports of diabolical possessions, suits of defamation, and reports of preternatural events. Each section is preceded by headnotes that describe the case and its background and refer the reader to important secondary interpretations. In his incisive introduction, David D. Hall addresses a wide range of important issues: witchcraft lore, antagonistic social relationships, the vulnerability of women, religious ideologies, popular and learned understandings of witchcraft and the devil, and the role of the legal system. This volume is an extraordinarily significant resource for the study of gender, village politics, religion, and popular culture in seventeenth-century New England.

CUP David Fernàndez 2021-03-19 Una primera aproximación sobre las CUP, las Candidaturas de Unidad Popular, como concepto político operativo. Proyecto y

propuesta de unidad popular como expresión de la voluntad de arraigo en la vida municipal. El primer libro donde hablan y se interpelan la historia, el presente y las alternativas de futuro de la expresión audaz y renovadora del municipalismo que ve, en la independencia y la transformación social, los ejes inseparables de la lucha de las clases populares en los Países Catalanes. El primer libro donde afloran las contradicciones internas, los desafíos y las convicciones, la teoría y la práctica política, los aspectos personales y la composición colectiva de una organización pequeña pero considerada ya, por propios y extraños, como uno de los fenómenos más rompedores de la política catalana de los últimos años. De Josep Fontana a Fèlix Riera, de Montserrat Tura a Ramon Tremosa, de Lluís Cabrera a Eva Serra, de Xavier Bru de Sala a Gemma Calvet, de Salvador Cardús a Joan Subirats, e incluso Arnaldo Otegi, el trabajo de David Fernández y Julià de Jòdar recoge hasta ochenta opiniones y un análisis preciso sobre la fuerza emergente de las elecciones municipales de 2011 y 2015, y de las autonómicas de 2012 y 2015 en Cataluña.

Piper Jay Asher 2017-10-31 #1 international bestselling author of *Thirteen Reasons Why* Jay Asher and co-author Jessica Freeburg brilliantly reimagine the classic Pied Piper legend as a powerful graphic novel about loneliness, love, and vengeance. Fans of Neil Gaiman and *Through the Woods* by Emily Carroll will devour this eerie, atmospheric retelling. "A moving graphic novel about isolation, love, and retribution, this dark version of a familiar tale will remain with readers long after the last page is turned."—School Library Journal
Long ago, in a small village in the middle of a deep, dark forest, there lived a lonely, deaf girl named Maggie. Shunned by her village because of her disability, her only comfort comes from her vivid imagination. Maggie has a gift for inventing stories and dreams of one day finding her fairy-tale love. When Maggie meets the mysterious Piper, it seems that all her wishes are coming true. Spellbound, Maggie falls hard for him and plunges headfirst into his magical world. But as she grows closer to the Piper, Maggie discovers that he has a dark side. The boy of Maggie's dreams might just turn out to be her worst nightmare... With striking illustrations from Eisner-nominated artist Jeff Stokely, mixed with Jessica Freeburg's work on historic and legendary horrors, *Piper* is an exciting new departure for Jay Asher that deftly touches on the same themes of truth, guilt, and redemption that made *Thirteen Reasons Why* a beloved bestseller.

Spells for the Solitary Witch Eileen Holland 2004-05-15 Written by the best-selling author of *The Wiccan Handbook*, *Spells for the Solitary Witch* is clear and easy to follow. *Spells for the Solitary Witch* explains how to prepare and cast spells 87 spells in all together with the materials needed for each spell and the incantations to say that will ensure the best results. Tailored to the needs of solitary witches, Holland suggests alternatives to hard-to-find ingredients, as well as directions about where to find specific ingredients crucial to a spells success. "Solitary Witches," writes Holland, "are those who practice the Craft without a coven or other group. Some Witches are solitary because of circumstances, but the rest of us are solitary by choice...we feel no need to join a formal group. We like our independence and prefer the freedom

to do things our own way..."

Somos las nietas de las brujas que no pudisteis quemar Ame Soler (TresVoltesRebel) 2019-02-21 El manifiesto feminista autobiográfico de Tres Voltes Rebel, una de las jóvenes promesas la ilustración en nuestro país, que nos empodera y recuerda que nada podrá con nosotras. «Nunca he encajado en los esquemas que la sociedad ha construido para ser una chica perfecta. Desde pequeña me despeinaba de manera asombrosamente fácil. Recuerdo un día que había jugado, corrido, saltado... Y un profesor me dijo: Péinate, parece una bruja. Estos años me prepararon para la adolescencia más insegura y dependiente que puedas imaginar. Un sufrimiento que parecía no terminar. Hasta que descubrí el feminismo y pude dar nombre y forma a todo aquello que me oprimió. Hasta que me uní a un grupo de luchadoras que volamos a contracorriente». Sincero, poético y desgarrador, un relato en el que Tres Voltes Rebel nos da su propia visión del feminismo.

The Second Stage Betty Friedan 1998 Betty Friedan argues that once past the initial stages of describing and working against political and economic injustices, the women's movement should focus on working with men to remake private and public tasks and attitudes.

Politics of Withdrawal Pepita Hesselberth 2020-12-16 Politics of Withdrawal considers the significance of practices and theories of withdrawal for radical thinking today. With contributions of major theorists in the fields of contemporary political philosophy, cultural studies and media studies, the chapters investigate the multiple contexts, possibilities and impasses of political withdrawal – from the radical to the seemingly mundane – and reflect a range of case studies varying from the political thinking of Debord, the Invisible Committee, Moten and Harney, feminist notions of ‘strike’ and ‘exit’, and indigenous forms of sabotage, to the individual retreat as means of reconfiguring political subjectivity. It looks at technological failure as disconnection from surveillance, and from alternative financial futures to contemporary ‘pharmako-politics.’ The volume provides a vital grip on a key notion in contemporary radical politics, in all its complexity, contradictions and tribulations.

The Green Witch Arin Murphy-Hiscock 2017-09-19 “For covens who prefer meeting outdoors, perhaps in a garden or a deep forest clearing, The Green Witch is a delightful guide to nature magic. It’s filled with practical recipes for herbal blends and potions, the properties of essential oils, and lots of ideas for healing and relaxation.” –Bustle Discover the power of natural magic and healing through herbs, flowers, and essential oils in this guide to green witchcraft. At her core, the green witch is a naturalist, an herbalist, a wise woman, and a healer. She embraces the power of nature; she draws energy from the Earth and the Universe; she relies on natural objects like stones and gems to commune with the land she lives off of; she uses plants, flowers, oils, and herbs for healing; she calls on nature for guidance; and she respects every living being no matter how small. In The Green Witch, you will learn the way of

the green witch, from how to use herbs, plants, and flowers to make potions and oils for everyday healing as well as how crystals, gems, stones, and even twigs can help you find balance within. You'll discover how to find harmony in Earth's great elements and connect your soul to every living creature. The green witch focuses on harmony, healing, and balance with the Earth, but also with humanity and yourself. This guide also contains easy-to-understand directions for herbal blends and potions, ritual suggestions, recipes for sacred foods, and information on how to listen to and commune with nature. Not only will you attune yourself to nature, but you will also embrace your own power. Learn about the world of the green witch and discover what the power of nature has in store for you.

Craft Gabriela Herstik 2018-03-15 Infuse a drop of magick into your everyday life. Writer, fashion alchemist and modern witch, Gabriela Herstik, unlocks the ancient art of witchcraft so that you can find a brand of magick that works for you. From working with crystals, tarot and astrology, to understanding sex magick, solstices and full moons; learn how to harness energy, unleash your inner psychic and connect with the natural world. Full of spells and rituals for self-care, new opportunities and keeping away toxic energy, Craft is the essential lifestyle guide for the modern woman who wants to take control and reconnect with herself. After all, empowered women run the world (and they're probably witches).

Feminismo 4.0. La cuarta ola Nuria Varela 2019-10-24 Nuria Varela nos ofrece la continuación a su best seller Feminismo para principiantes. En este libro, Varela realiza un análisis riguroso y esclarecedor de las últimas teorías, movilizaciones y propuestas del movimiento político y social que, con sus aciertos y contradicciones, está poniendo en jaque la desigualdad estructural de la sociedad. Políticas de la identidad, posfeminismo, feminismos poscoloniales, teoría queer, transfeminismo, interseccionalidad, biopolítica y ciberfeminismo son solo algunos de los conceptos que se tratan en este nuevo libro, indispensable para entender el momento crucial en que nos encontramos.

Human Strike Has Already Begun & Other Writings Claire Fontaine 2013-01 The term 'human strike' was forged to name a revolt against what is reactionary even – and above all – inside the revolt. It defines a type of strike that involves the whole of life and not only its professional side, that acknowledges exploitation in all the domains and not only at work. The human strike is a movement that could potentially contaminate anyone and that attacks the foundations of life in common; its subject isn't the proletarian or the factory worker but the 'whatever singularity' that everyone is. This movement isn't there to reveal the exceptionality or the superiority of one group or another, but to unmask the whateverness of everybody as the open secret that social classes hide. Founded in 2004, the Paris-based collective artist Claire Fontaine declares a position as a 'readymade artist'. Having assumed the name of a popular French brand of notebooks, her practice centers on the production of works in neon, video, sculpture, painting and text. Her neo-conceptual art targets the exchangeability and disintegration of notions of authorship. Her

position stems from the awareness of the shared condition of political impotence and the crisis of singularity within contemporary society today.

Que todo el territorio se vuelva feminista. Las protagonistas de las tomas universitarias del 2018 Varios autores 2021-06-29 Testimonios de lxs actorxs directxs de las tomas universitarias feministas de 2018. Ola feminista que sacudió no solo las aulas universitarias, sino que se expandió a la sociedad toda.

Las hermanas de Crest Sandrine Destombes 2020-06-11 20.000 LECTORES EN ESPAÑA. Después de El doble secreto de la familia Lessage, llega lo nuevo de Sandrine Destombes. UN RUTINARIO CONTROL DE TRÁFICO El subteniente Benoit siempre soñó con misiones de envergadura, pero jamás habría creído que su carrera en la brigada de Crest pudiese cambiar de la noche a la mañana. Porque una conductora que se da a la fuga sufre un accidente fatal. Porque en el coche iba secuestrada una niña que ahora está en coma. Porque al poco aparece un muerto con los ojos extirpados y unas incisiones en la frente. LOS CUERPOS SE MULTIPLICAN El caso se ha complicado y es inevitable que lleguen de París los «Expertos» de la policía judicial; Benoit es el elegido para servirles de enlace en la investigación sobre el terreno. Sin embargo, una maldición parece haberse cernido sobre el lugar, pues afloran más cadáveres mutilados y ya nadie duerme tranquilo. Las que menos, las residentes en el «priorato», un refugio de mujeres que han sido víctimas de violencia machista. UNA MANO SÁDICA MUEVE LOS HILOS Sandrine Destombes vuelve a entregar una novela en la que nada es lo que parece y donde queda intacto. Por el ritmo al que se suceden los asesinatos, se diría que la muerte está muy a gusto en Crest. La crítica ha dicho... «Una buena ficción policiaca francesa [...] a la zaga de Fred Vargas.» ABC Cultural «Nada hay más pérfido que la apariencia apacible de la Francia rural: Las hermanas de Crest retrata el despertar del mal que duerme en nuestras campiñas.» Le Point «Con una prosa fluida y sembrando la novela de referencias variadas y eruditas, Sandrine Destombes ha tejido una intriga asombrosa.» Le Littéraire «Sandrine Destombes sabe cómo atrapar al lector desde la primera página y no soltarlo hasta el final. ¡Cuidado, no lo leáis antes de ir a dormir!» Le Crestois «Aquí se reúnen todos los ingredientes de un excelente thriller: una atmósfera turbia, una trama retorcida, secretos, ramificaciones y una pluma afilada.» Livresse du Noir Sobre El doble secreto de la familia Lessage: «Thriller en estado puro.» Página Dos «El thriller tiene nueva reina. Su nombre es Sandrine Destombes y su talento, construir historias en las que nada es lo que parece y cuyos personajes tienen la capacidad de vaciar sus intenciones y sorprender al lector en cada gesto.» La Razón

Akelarre. Hemos venido a escribir nuestra historia Ame Soler (TresVoltesRebel) 2020-09-03 «Soy feminista. Y ahora qué?» Un relato poético y poderoso sobre cómo aprender a vivir el feminismo. Escrito e ilustrado por Ame Soler (@tres.voltes.rebel), autora de Somos las nietas de las brujas que no pudisteis quemar. Y no sabíamos que la que estaba enfrente era compañera de trinchera. Que será ella quién, sin conocerme, salga a la calle a dejarse la voz por mí. Que será ella quien camine a mi lado cuando, aunque me de rabia reconocerlo,

sienta terror al caminar sola de noche. Individualizadas y en constante competición nos tenían ocupadas. Pero estamos más despiertas que nunca.

Astro Mouse and Light Bulb #2 Fermin Solis 2021-12-14 The mighty interstellar hero Astro Mouse and his bright first mate Light Bulb took a wrong turn on their way to the Moon (to see if it was made of cheese), getting lost in space. They go to infinity and beyond trying to find their way home with the help of their adopted, sentient caca. When they land on a planet populated by powdered sugar, the space crew thinks they might just have found their new home. But a quartet of notorious no-goods vacationing there, Skunk Girl, Captain Fastidious, Arkade, and Meduso, calling themselves the Troublesome 4, might just prove problematic for the rodent and appliance super space duo.

Love Your Lady Landscape Lisa Lister 2016-07-05 Love Your Lady Landscape is a healing journey through the terrain of what it is to be a woman. When a woman isn't in alignment with her feminine essence, she may experience exhaustion and overwhelm, lack sexual desire or passion for life, and generally feel "out of sync". In this book, Lisa Lister uses a myriad of tools and practices such as Earth based spirituality, shamanic teachings, movement and dance, and breath and sound work to teach women how to reconnect to their feminine wisdom in order to start rebalancing all aspects of their lives. Based on Lisa's own 11-year journey of healing and reconnecting with her body, this book will help you: • release guilt and shame from the past • explore self-pleasure and sensuality • understand, read, and connect with your body's signs and signals • learn about your menstrual cycle and its connection with the rhythms of nature and the universe • discover the sacred art of receiving • express your creativity • find your voice to communicate your needs, wants, and desires Love Your Lady Landscape will move women into a fiercely loving and healing relationship with their body and will teach them how to use its cycles and signs to create a life of vitality, fulfillment, and creation.

Little Audrey's Daydream Sean Hepburn Ferrer 2020-10-06 Meet Audrey Hepburn as you've never seen her before in *Little Audrey's Daydream: The Life of Audrey Hepburn*, an empowering children's book by her son and daughter-in-law, Sean and Karin Hepburn Ferrer. *Little Audrey's Daydream* tells the story of Audrey Hepburn's life from her own perspective as a child growing up in Belgium and Holland, and into her adult life as an actress, mother, and humanitarian. • A beautiful, personal introduction to the life of Audrey Hepburn: Audrey's extraordinary story unfolds during her childhood in Holland, where her happy life of ice-skating and dancing changes with the harsh realities of World War II. As she daydreams about who she will become when the war ends, her real-life story of fame, family, and charity work unfolds. • A beacon of hope for children during difficult times: Facing dire circumstances during Occupation, Audrey and her family often don't have enough to eat. Despite the challenges, Audrey never loses hope that, with spirit and determination, her dreams can still come true. • All author proceeds will be donated to EURORDIS: Following in the footsteps of his mother's incredible humanitarian legacy, Sean Hepburn Ferrer and his wife Karen are donating all of their author proceeds from the

book to EURORDIS, the Voice of Rare Disease Patients in Europe. • Whimsical illustration by celebrated French couple: Little Audrey's Daydream is beautifully illustrated by the legendary Dominique Corbasson and Francois Avril. This book is Corbasson's last work. Little Audrey's Daydream is an essential addition to the library of all Audrey Hepburn fans and a beautiful introduction to the life of Audrey Hepburn for children.

Europe, Privilege and Protest, 1730-1789 Olwen H. Hufton 1980

Brujas Mona Chollet 2019-03-07 Brujas es un libro cautivador e indispensable, en el que la autora hace de la brujería una grandiosa metáfora feminista. Mona Chollet reflexiona, en este brillante ensayo, sobre la herencia patriarcal en el pensamiento europeo, desde la caza de brujas hasta la actualidad. Este libro explora tres estereotipos de mujer y el proceso que condujo a su estigmatización, así como lo que queda en la actualidad de esa visión, tanto en nuestros prejuicios como en nuestras representaciones: la mujer independiente, puesto que viudas y solteras fueron especialmente perseguidas; la mujer sin hijos, puesto que la época de las persecuciones señaló el fin de la tolerancia hacia las que pretendían controlar su fertilidad; y la mujer mayor, convertida desde entonces en objeto de aversión.

The Feminism Book DK 2019-02-05 Exploring more than 100 of the most important ideas, organizations, and events to have defined the feminist movement, this is an essential introduction to feminism. The latest entry in DK's bestselling Big Ideas series, The Feminism Book is a complete study of feminism. Trace the subject from its origins, through the suffrage campaigns of the late 19th century, to recent developments such as the Everyday Sexism Project and the #MeToo movement. Examine the ideas that underpin feminist thought through crucial figures, from Simone de Beauvoir to Chimamanda Ngozi Adichie, and discover the wider social, cultural, and historical context of their impact. Find out who campaigned for birth control, when the term "intersectionality" was coined, and what "postfeminism" really means in this comprehensive book. Using the Big Ideas series' trademark combination of authoritative, accessible text and bold graphics, the most significant concepts and theories have never been easier to understand. Packed with inspirational quotations, eye-catching infographics, and clear flowcharts, The Feminism Book is a must-have for anyone with an interest in the subject.

Feminist Activity Book Gemma Correll 2016-05-10 Frustrated that your busy schedule of Smashing the Patriarchy doesn't include arts and crafts? Hoping to avenge yourself on phallic-shaped objects like colored pencils? Look no further than The Feminist Activity Book! It has everything you need to usher in an era of gender-equal prosperity. Featuring such activities as Feminist All-Star Trading Cards, Birth Control Bingo, How to Mix the Perfect Womanhattan, or Anti-Sexism Merit Badges, The Feminist Activity Book will fuel your feminist rage and bring you one step closer to an egalitarian utopia, or whatever.

Feminist Fables Suniti Namjoshi 1981 Feminist Fables is a reworking of fairy

tales and mixes mythology with the author's original material and imagination to make this a feminist classic. '

The Gap and The Gain Dan Sullivan 2021-10-19 As he did in WHO NOT HOW, Dr. Benjamin Hardy shares one of Dan Sullivan's simple yet profound teachings that until now has been known only to his Strategic Coach clients: unsuccessful people focus on "The Gap," but successful people focus on "The Gain." "[T]his one simple concept is a masterclass on positive psychology, healthy relationships, mental well-being, and high-performance. Everything that psychologists know about how to create a high-functioning and successful person can be achieved using The GAP and the GAIN."- Dr. Benjamin Hardy Most people, especially highly ambitious people, are unhappy because of how they measure their progress. We all have an "ideal," a moving target that is always out of reach. When we measure ourselves against that ideal, we're in "the GAP." However, when we measure ourselves against our previous selves, we're in "the GAIN." That is where the GAP and the GAIN concept comes in. It was developed by legendary entrepreneur coach Dan Sullivan and is based on his work with tens of thousands of successful entrepreneurs. When Dan's coaching clients periodically take stock of all that they've accomplished-both personally and professionally-they are often shocked at how much they have actually achieved. They weren't able to appreciate their progress because no matter how much they were getting done, they were usually measuring themselves against their ideals or goals. In this book you will learn that measuring your current self vs. your former self has enormous psychological benefits. And that's really the key to this deceptively simple yet multi-layered concept that will have you feeling good, feeling grateful, and feeling like you are making progress even when times are tough, which will in turn bolster motivation, confidence, and future success. If you're finding that happiness eludes you no matter how much you've achieved, then learning this easy mindset shift will set you on a life-changing path to greater fulfillment and success.

Mujeres en revolución Celeste Fierro 2020-06-20 Estamos atravesando una nueva y poderosa oleada feminista internacional... estas luchas se desarrollan como respuesta frente a un ataque capitalista también global que intenta recortar nuestros derechos de género, ofensiva que en nuestro país encarna el gobierno derechista de Mauricio Macri junto a sus socios y cómplices. Sin embargo, en esa defensa, masiva, apasionada y cada vez más consciente, las mujeres estamos poniendo en cuestión a todas las instituciones y al propio sistema dominante: Gobierno, Parlamento, Justicia, Policía, Iglesia, Estado... Éste es, por lo tanto, un texto-herramienta, un aporte militante y abierto que ponemos a disposición de todo el activismo feminista para fortalecer la pelea por todos nuestros derechos y contra este sistema capitalista y patriarcal, que es el padre de todas las violencias.

Bruja Lisa Lister 2018-10-01 Una bruja es una mujer sabia, una sanadora. Sin embargo, durante demasiado tiempo, esta palabra ha tenido connotaciones negativas. En este libro, Lisa Lister, tercera generación de una estirpe de brujas, revela la historia oculta tras este movimiento, por qué tantas fueron

quemadas y, sobre todo, por qué la bruja está despertando hoy en las mujeres de todo el mundo. Todas las mujeres son brujas, y cuando se conectan con sus orígenes, confían en su intuición y usan su magia, pueden crear medicina para sanarse a sí mismas y al mundo. Este libro es un relato con voz femenina, que acerca la sabiduría antigua al mundo moderno, un repaso por las diferentes escuelas de brujería y sus prácticas. Descubrirás entre, las diferentes propuestas de la autora, la rueda del año, los sabbats y los ciclos de la luna; herramientas para mejorar tu intuición, incluidas las cartas y la radiestesia... Porque no lo olvides: somos □las nietas de las brujas que no pudieron quemar.

Somos las nietas de las brujas que no pudisteis quemar

Witches, Witch-Hunting, and Women Silvia Federici 2018-10-01 We are witnessing a new surge of interpersonal and institutional violence against women, including new witch hunts. This surge of violence has occurred alongside an expansion of capitalist social relations. In this new work that revisits some of the main themes of *Caliban and the Witch*, Silvia Federici examines the root causes of these developments and outlines the consequences for the women affected and their communities. She argues that, no less than the witch hunts in sixteenth- and seventeenth-century Europe and the "New World," this new war on women is a structural element of the new forms of capitalist accumulation. These processes are founded on the destruction of people's most basic means of reproduction. Like at the dawn of capitalism, what we discover behind today's violence against women are processes of enclosure, land dispossession, and the remolding of women's reproductive activities and subjectivity. As well as an investigation into the causes of this new violence, the book is also a feminist call to arms. Federici's work provides new ways of understanding the methods in which women are resisting victimization and offers a powerful reminder that reconstructing the memory of the past is crucial for the struggles of the present.

Confessions of a High School Disaster Emma Chastain 2017-03-07 "Chloe Winter chronicles a year in her high school life, sharing the highs and lows of family, friendship, school, and love"--

Viaje a Venus Mela Potosuda 2020-10-15 Este poemario relata, con firmeza y ternura, las injusticias, los miedos, la culpa y la valentía que vivimos día a día. En tus manos, no solo estás sosteniendo una crítica al machismo y una alabanza al feminismo, también es un recopilatorio de contestaciones poéticas a las injustas afirmaciones y preguntas a las cuales nos vemos sometidas diariamente. Un grito a la liberación con sabor a revolución.

Las mujeres que luchan se encuentran Catalina Ruiz-Navarro 2019-03-01 Una invitación a participar activamente en una conversación que está más vigente que nunca: el feminismo. En este libro, Catalina Ruiz-Navarro, una de las voces más destacadas de este movimiento en Latinoamérica, recorre, a partir de un testimonio profundamente honesto y agudo, un camino que aborda el cuerpo, el

poder, la violencia, el sexo, la lucha activista y el amor. A su vez, once heroínas, entre las que se cuentan María Cano, Flora Tristán, Hermila Galindo y Violeta Parra, bellamente retratadas por Luisa Castellanos, alzan la voz y evidencian que hablar de feminismos es necesario, es importante, es la resistencia. Este manual de feminismo pop latinoamericano es una lectura que conmueve, que incomoda, que cuestiona; es la guía definitiva dirigida a cualquier persona que quiera hablar acerca de lo que significa ser mujer en el mundo.

When I Was a Soldier Valerie Zenatti 2007-01-23 The story of one girl's experience in the Israeli national army where strict routines, grueling marches, poor food, and lack of sleep are the norm, but service has its rewards as well.

Caliban and the Witch Silvia Federici 2004 Literary Nonfiction. CALIBAN AND THE WITCH is a history of the body in the transition to capitalism. Moving from the peasant revolts of the late Middle Ages to the witch-hunts and the rise of mechanical philosophy, Federici investigates the capitalist rationalization of social reproduction. She shows how the battle against the rebel body and the conflict between body and mind are essential conditions for the development of labor power and self-ownership, two central principles of modern social organization."It is both a passionate work of memory recovered and a hammer of humanity's agenda." Peter Linebaugh, author of *The London Hanged*"

El Despertar de Las Musas Beatriz Luengo 2020-07 Beatriz Luengo discovers us the most intimate part of twelve creative muses, who weren't recognized at their times, and in which, as in a mirror, she reflects herself confessing her own truth as a woman and artist. This sincere self portrait, in which she undresses before the reader, is an admirable literary mosaic that joins history, fiction, poetry and personal thoughts and vindicates the need to understand the feminist plight as it truly is: a movement for human rights.