

Vocabulaire De La Langue Espagnole Classique Xvie

Yeah, reviewing a ebook **vocabulaire de la langue espagnole classique xvie** could add your near connections listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, achievement does not suggest that you have astounding points.

Comprehending as without difficulty as union even more than additional will give each success. next-door to, the message as capably as keenness of this vocabulaire de la langue espagnole classique xvie can be taken as with ease as picked to act.

A Bibliography of Hispanic Dictionaries Maurizio Fabbri 1979

Vocabulaire de la langue espagnole classique XVIe et XVIIe siècles... Bernard Sesé 1967

Music archaeology in context International Study Group on Music Archaeology. Symposium 2006

Petite vie de François de Sales Bernard Sesé 2019-01-16 Figure marquante de la Réforme catholique, François de Sales (1567-1622) sut allier d'une façon originale l'action et la contemplation. Fondateur, avec Jeanne de Chantal, de la Congrégation de la Visitation, il voulut amener, à travers ses essais spirituels, le plus grand nombre de ses lecteurs à mettre en oeuvre l'esprit de vie et de liberté qui, selon lui, informe « la vie dévote ». Évêque de Genève, résidant à Annecy, il incarna de façon exemplaire, au cours d'une existence souvent harassante, les plus hautes vertus évangéliques au point d'être appelé le « Docteur de l'amour ». Bernard Sesé, professeur émérite des Universités, a publié, aux éditions Desclée de Brouwer, plusieurs biographies de grandes figures religieuses : saint Augustin, Thérèse d'Avila, Jean de la Croix, Élisabeth de la Trinité, Édith Stein, Madame Acarie.

Bibliographie nationale française 1998

World Dictionaries in Print 1983

History of Micronesia Rodrigue Lévesque 1992

Vocabulaire de la langue espagnole classique Bernard Sesé 1968

De Spaanse oorsprong van het Dam- en moderne Schaakspel. Deel II Govert Westerveld 2014-01 Met dit werk heeft de lezer in zijn handen het allerdiepste documentaire onderzoek dat ooit gedaan is aangaande de geschiedenis van het dam- en schaakspel. In dit monumentale werk zijn liefst 1000 Europese boeken van vele landen onderzocht. De Spaanse koningin Isabella van Castilie (1451-1504) was de oorzaak van een diepgaande verandering in het schaak- en alquerque-12 spel. Plotseling had de Koningin in 1475 meer macht als de Koning en dat kwam op doeltreffende manier meteen tot uiting in de nieuwe schaakdame van het schaakspel en de nieuwe dames (dammen) middels de gepromoveerde pionnen

Downloaded from avenza-dev.avenza.com
on September 27, 2022 by guest

van het oude alquerque-12 spel dat overgezet werd op het schaakbord. De vele Engelse, Duits, Franse, Spaanse, Italiaanse en Nederlandse teksten worden afgewisseld met vele illustraties. Dit boek richt zich, in eerste instantie, tot onderzoekers op de universiteit, maar het boek is eveneens nuttig voor de damliefhebbers die zich met de geschiedenis van het damspel bezighouden.

Petite vie de Blaise Pascal Bernard Sesé 2013-09-19 Blaise Pascal (1623-1662) a profondément renouvelé les connaissances de son siècle dans différents champs de la pensée. Enfant précoce éduqué par son père, il va tout d'abord consacrer ses travaux aux sciences naturelles et appliquées, et aux mathématiques ils donneront naissance au calcul des probabilités et influenceront les théories économiques modernes et les sciences sociales. Puis, après une expérience mystique, la Nuit de feu", en 1654, l'"effrayant génie", comme le nommait Chateaubriand, va se consacrer à la réflexion philosophique et religieuse. Homme de science et de foi, l'auteur des Provinciales et des Pensées n'aura eu de cesse de se battre pour la vérité, scientifique, morale et religieuse."

Wörterbücher / Dictionaries / Dictionnaires. 2. Teilband Rufus Gouws 1990-01-01 Den Gegenstand des Handbuches bildet die Lexikographie und die Wörterbuchforschung, und letztere präsentiert sich in den drei Teilbänden erstmals in ihren verschiedenen Ausprägungen mit einem großen Reichtum an Details, doch zugleich in einer zusammenhängenden und umfassenden Weise: 248 Autoren haben in den Sprachen Deutsch, Englisch und Französisch 349 Artikel geschrieben, welche auf 38 Kapitel verteilt sind. Die Zielsetzung des Handbuches, die sich aus der Lage der Lexikographie und dem Forschungsstand der Wörterbuchforschung ergibt, ist es die Lexikographie aller Sprachkreise der Erde zu registrieren sowie die der größeren Sprachen, und hier besonders die der europäischen und die ihrer Varietäten, detailliert darzustellen, den Status und die Funktion von lexikographischen Nachschlagewerken, insonderheit die von Sprachwörterbüchern in ihren unterschiedlichen Typen innerhalb der Kultursysteme von Gesellschaften zu beschreiben, die Geschichte der Lexikographie an Beispielen größerer Kulturen zu entwerfen, auf der Grundlage der Kenntnis der gesellschaftlichen Funktionen von Wörterbüchern und der Buchgeschichte und unter Berücksichtigung von Theorien über den Aufbau des Lexikons und seine Stellung im Sprachganzen Ausschnitte zu einer Allgemeinen Theorie der Lexikographie zu liefern, die Methodik der Lexikographie für alle Phasen des lexikographischen Prozesses, von der äußeren Arbeitsorganisation der Wörterbuchkanzleien bis hin zu methodischen Einzelverfahren unter Berücksichtigung des Computereinsatzes darzustellen und weiterzuentwickeln, auf die Unterschiede zwischen den realistischen Möglichkeiten und der gegebenen Realität der lexikographischen Praxis hinzuweisen und aus der Kenntnis von lexikographischen Defiziten Möglichkeiten für qualitative Verbesserungen und aussichtsreiche Perspektiven für neue lexikographische Projekte und metalexikographische Forschungen aufzuzeigen, die primäre und sekundäre Literatur möglichst breit und zuverlässig zu dokumentieren und insgesamt nachhaltig dazu beizutragen, daß die moderne wissenschaftliche Lexikographie zu einer von Wissenschaftlern lehrbaren und von Studenten lernbaren praxisorientierten Disziplin entwickelt wird.

Wörterbücher / Dictionaries / Dictionnaires. 3. Teilband Rufus Gouws 1991-01-01 Den Gegenstand des Handbuches bildet die Lexikographie und die Wörterbuchforschung, und letztere präsentiert sich in den drei Teilbänden erstmals in ihren verschiedenen Ausprägungen mit einem großen Reichtum an Details, doch zugleich in einer zusammenhängenden und umfassenden Weise: 248 Autoren haben in den Sprachen Deutsch, Englisch und Französisch 349 Artikel

geschrieben, welche auf 38 Kapitel verteilt sind. Die Zielsetzung des Handbuches, die sich aus der Lage der Lexikographie und dem Forschungsstand der Wörterbuchforschung ergibt, ist es die Lexikographie aller Sprachkreise der Erde zu registrieren sowie die der größeren Sprachen, und hier besonders die der europäischen und die ihrer Varietäten, detailliert darzustellen, den Status und die Funktion von lexikographischen Nachschlagewerken, insonderheit die von Sprachwörterbüchern in ihren unterschiedlichen Typen innerhalb der Kultursysteme von Gesellschaften zu beschreiben, die Geschichte der Lexikographie an Beispielen größerer Kulturen zu entwerfen, auf der Grundlage der Kenntnis der gesellschaftlichen Funktionen von Wörterbüchern und der Buchgeschichte und unter Berücksichtigung von Theorien über den Aufbau des Lexikons und seine Stellung im Sprachganzen Ausschnitte zu einer Allgemeinen Theorie der Lexikographie zu liefern, die Methodik der Lexikographie für alle Phasen des lexikographischen Prozesses, von der äußeren Arbeitsorganisation der Wörterbuchkanzleien bis hin zu methodischen Einzelverfahren unter Berücksichtigung des Computereinsatzes darzustellen und weiterzuentwickeln, auf die Unterschiede zwischen den realistischen Möglichkeiten und der gegebenen Realität der lexikographischen Praxis hinzuweisen und aus der Kenntnis von lexikographischen Defiziten Möglichkeiten für qualitative Verbesserungen und aussichtsreiche Perspektiven für neue lexikographische Projekte und metalexikographische Forschungen aufzuzeigen, die primäre und sekundäre Literatur möglichst breit und zuverlässig zu dokumentieren und insgesamt nachhaltig dazu beizutragen, daß die moderne wissenschaftliche Lexikographie zu einer von Wissenschaftlern lehrbaren und von Studenten lernbaren praxisorientierten Disziplin entwickelt wird.

Petite vie de Madame Acarie Bernard Sesé 2018-02-07 Parmi les grandes figures du Carmel, Barbe Jeanne Avrillot (1566-1618), plus connue sous son nom d'épouse « Madame Acarie » ou de religieuse « Marie de l'Incarnation », occupe une place particulière. Elle s'inscrit dans le tournant des XVIIe et XVIIIe siècles, qui n'est pas seulement une période traversée par les conflits religieux - la Contre-Réforme catholique succédant à la Réforme protestante - mais aussi un grand temps de renouveau mystique et spirituel. Dans ce contexte, Madame Acarie, laïque mariée, joue un rôle primordial pour introduire en France le Carmel réformé par sainte Thérèse d'Avila, avec l'aide de Pierre de Bérulle (1604). Elle exprime, à travers son itinéraire, la richesse et l'influence réciproque des recherches spirituelles qui s'expriment alors. Devenue veuve en 1613, elle entre en 1614 au carmel d'Amiens, puis, en 1616, au carmel de Pontoise où elle finit ses jours. Soeur Marie de l'Incarnation est béatifiée en 1791 par le pape Pie VI. Bernard Sesé, professeur émérite des universités, est l'auteur de plusieurs biographies de grandes figures religieuses parmi lesquelles Augustin d'Hippone, Thérèse d'Avila, Edith Stein, Jean de la Croix.

Dictionaries, Encyclopedias, and Other Word-related Books: Non-English books
Annie M. Brewer 1979

Vocabulaire de la langue espagnole classique Bernard Sesé 2005 Ce répertoire clair et précis regroupe les mots et les expressions les plus couramment employés par les grands écrivains espagnols des XVIIe et XVIIIe siècles. Il est destiné à faciliter la lecture et la traduction des œuvres littéraires du Siècle d'Or espagnol. Le classement thématique permet de rendre compte de la mentalité et des mœurs propres aux siècles des Habsbourg en Espagne. De nombreux proverbes, des citations d'écrivains, ainsi que des extraits d'œuvres littéraires classiques, accompagnent chaque chapitre afin de présenter les mots et les expressions en situation. A la fin du livre, on trouvera,

reproduit dans son intégralité, le précieux Vocabulario de Germania de Juan Hidalgo (1609), ainsi qu'une riche bibliographie, offrant de nombreuses perspectives de lecture, et un index de près de 10 000 entrées, grâce auquel le lecteur peut accéder directement à l'expression ou terme recherché.

World Dictionaries in Print 1983 1983

Biblio 1968

Vocabulaire de la langue espagnole classique (XVI [superscript e] et XVII [superscript e] siècles). Bernard Sesó 1967

Vocabulaire de la langue espagnole classique Bernard Sesé 2001 Ce répertoire clair et précis regroupe les mots et les expressions les plus couramment employés par les grands écrivains espagnols des XVI^e et XVII^e siècles. Il est destiné à faciliter la lecture et la traduction des œuvres littéraires du Siècle d'Or espagnol. Le classement thématique permet de rendre compte de la mentalité et des mœurs propres aux siècles des Habsbourg en Espagne. De nombreux proverbes, des citations d'écrivains, ainsi que des extraits d'œuvres littéraires classiques, accompagnent chaque chapitre afin de présenter les mots et les expressions en situation. A la fin du livre, on trouvera, reproduit dans son intégralité, le précieux Vocabulario de Germania de Juan Hidalgo (1609), ainsi qu'une riche bibliographie, offrant de nombreuses perspectives de lecture, et un index de près de 10 000 entrées, grâce auquel le lecteur peut accéder directement à l'expression ou terme recherché.

Les Livres de l'année-biblio 1976 1977

Vocabulaire de la Langue Espagnole Classique, XVI^e Et XVII^e Siecles Bernard Sesé 1968

La langue du siècle d'or Pierre Dupont 1990

Les Langues néo-latines 2000

Dictionnaire des «apparitions» de la Vierge Marie 2007-04-11 La littérature sur les apparitions de la Vierge Marie prolifère, mais aucun ouvrage d'ensemble n'existait jusqu'à présent sur ce sujet. Plus de 2400 apparitions (toutes celles qui ont laissé une trace dans l'histoire) sont ici racontées et analysées. Véritable encyclopédie rédigée avec le concours de spécialistes qualifiés, ce dictionnaire précise l'objet, la méthode, les promesses et l'apport d'une quinzaine de disciplines, de la médecine à la sociologie, de la psychanalyse à l'histoire, de la mystique au droit canon. Phénomène beaucoup plus ancien qu'on ne le croit souvent, les apparitions sont un signe de contradiction entre ceux qui les tiennent pour une pathologie ou un effet de la subjectivité et de multiples voyants qui les prennent comme des messages du ciel. Pour leur part, l'Église et sa hiérarchie les regardent avec une infinie méfiance et considèrent qu'elles ne relèvent ni de la norme ni du dogme. Ce qui est peut-être un excès de prudence les conduit à dissuader voire à réprimer l'adhésion des fidèles, et la multiplication des apparitions au XX^e siècle les ont encore raidis sur leurs positions : en deux siècles, quatorze (dont cinq récentes) apparitions seulement ont été formellement reconnues. Certaines, très célèbres - comme celle de la « rue du Bac » avec la Médaille miraculeuse. S'adressant à la fois à ceux qui sont opposés aux apparitions et à ceux qui y sont favorables, ce dictionnaire livre une abondante information objective,

factuelle et phénoménologique, et promeut de nouveaux questionnements scientifiques. Ses articles très documentés évaluent le positif et le négatif et font progresser les moyens de discernement : une apparition peut-elle être une communication ? et quelles approches nouvelles permettront de le savoir ?

Bibliography of Micronesia/Ships Through Micronesia/Cumulative Index to Volumes 1-19 Rodrigue Lévesque 2003-04 This final volume in the series contains: an annotated bibliography of printed works about Micronesia arranged in chronological order; a list of ships that visited the islands from Magellan's time to the modern era; and a cumulative index of volumes 1-19.

L'Espagne d'aujourd'hui - 2e éd Stéphane Pelletier 2014-08-20 Depuis la mort de Franco en 1975, quatre décennies se sont écoulées au cours desquelles l'Espagne a connu de profondes mutations politiques, sociales, économiques et culturelles. De tels bouleversements ont fait de notre voisin transpyrénéen un partenaire incontournable au sein de l'Union européenne. De nos jours, l'Espagne est une démocratie stable à l'instar de ses partenaires européens. Afin de mieux saisir la trajectoire historique de l'Espagne démocratique, cette édition mise à jour intègre les aspects politiques, sociaux, économiques et institutionnels dans une approche globale de la réalité espagnole.

Société et économie de l'Espagne au XVIe siècle Marc Zuili 2008 Présenter les principaux aspects sociaux et économiques de l'Espagne du XVIe siècle, tel est l'objet de ce livre. Il s'adresse principalement aux étudiants d'histoire et d'espagnol (en particulier à ceux qui préparent les épreuves du CAPES et de l'agrégation), ainsi qu'à toutes les personnes qui souhaitent mieux connaître ce pays à une époque cruciale de son histoire. L'auteur s'est attaché à en donner une vision claire et synthétique, à un moment où il accédait au rang d'Etat dit moderne. Après des considérations indispensables sur la période des Rois Catholiques dont les réalisations furent déterminantes pour l'avenir du royaume, l'ouvrage aborde les structures de la société espagnole du XVIe siècle. L'étude des différents groupes qui la constituaient s'achève par une réflexion sur la splendeur culturelle que connaissait alors l'Espagne. Sont ensuite abordés les aspects économiques de cette période, qu'il s'agisse du commerce et de l'industrie ou des problèmes monétaires et financiers, qui furent bientôt cause d'une dégradation de la situation générale du pays. L'analyse présentée ici montre, à la lumière des travaux les plus récents, que, malgré un avenir paraissant riche de promesses (progression démographique favorable, essor de l'agriculture, développement des villes, explosion culturelle), l'Espagne avait vu s'effondrer assez tôt ses rêves de grandeur et de puissance : les métaux précieux d'Amérique s'avérèrent bien trompeurs puisque, au lieu de lui apporter prospérité et fortune, ils suscitèrent inflation, hausse des prix, cupidité des banquiers étrangers, goût de l'oisiveté facile, et l'entraînèrent, au fur et à mesure que s'écoulait le XVIe siècle, vers un inexorable déclin. C'est ce pays, un monde désormais disparu mais dans lequel se trouvent déjà en germe de nombreux aspects de l'Espagne actuelle, que ce livre a souhaité faire revivre.

Dictionaries of English and Foreign Languages Robert Lewis Collison 1971

Livres hebdo 2005

Bulletin des bibliothèques de France 1978 Bulletin de documentation bibliographique appears as separately paged section, 1959- 1964-70.

Petite vie de Catherine de Sienne Bernard Sesé 2021-04-28 Les expériences mystiques que Catherine de Sienne eut, dès son enfance, orientèrent toute son existence. Devenue tertiaire dominicaine, son rayonnement spirituel et ses dons prophétiques attirèrent autour d'elle un groupe de disciples fervents, la bella Brigata. Sa vocation au service de l'Église, alors gravement en crise, l'entraîna en Avignon, auprès de Grégoire XI, dont elle encouragea le retour à Rome (1377). Après Hildegarde de Bingen, Hadewijch d'Anvers, Marguerite Porète ou Angèle de Foligno, par l'intensité de son génie mystique et son rôle dans la société de son temps, elle affirme avec force la place de la femme dans l'histoire de l'Église. Canonisée en 1461, Catherine de Sienne fut proclamée Docteur de l'Église par Paul VI, en 1970, quelques jours après Thérèse d'Avila, et copatronne de l'Europe par Jean-Paul II en 1999. Agrégé d'espagnol et titulaire d'un doctorat d'État de psychologie clinique, Bernard Sesé est connu comme l'un des meilleurs spécialistes et traducteurs actuels de la littérature espagnole. Universitaire, essayiste, traducteur et poète, ses travaux de recherche et ses publications portent essentiellement sur les écrivains spirituels et mystiques de la Renaissance.

Vocabulaire de la langue espagnole classique Bernard Sesé 1971

Dictionaries, Encyclopedias, and Other Word-related Books: Non-English books
Marie Browne 1982

Petite vie de Pierre Teilhard de Chardin Bernard Sesé 2017-11-21 Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955), prêtre jésuite et chercheur scientifique de renommée internationale, peut être considéré comme l'un des plus grands penseurs du XXe siècle. Le Phénomène humain (1955), son livre majeur, comme la plupart de ses écrits, fut cependant interdit de publication de son vivant. Sa pensée, centrée sur l'Évolution de l'univers, se fonde sur cette affirmation qu'il emploiera sa vie à démontrer : "Il est une communion avec Dieu et une communion avec la Terre, et une communion avec Dieu par la Terre" (La Vie cosmique, 1916). De nombreux courants d'idées s'inspirent aujourd'hui de cette nouvelle "vision du monde", où se réconcilient, de façon admirable, la science et la foi, annonçant l'esprit à venir dans l'Église.

Petite vie d'Elisabeth de la Trinité Bernard Sesé 2017-04-15 Dès l'âge de sept ans, Elisabeth Cattez sentit s'éveiller sa vocation. Elle obtient, en 1893, un premier prix de piano au Conservatoire. Le 2 août 1901, elle entre au carmel de Dijon; elle y fait profession le 11 janvier 1903. Le 21 novembre 1904, elle rédige sa célèbre prière: «?Ô mon Dieu, Trinité que j'adore...?» Son ascension mystique dans le silence, la vie cachée, la souffrance, s'accomplit comme «?louange de gloire de la Trinité?». L'influence de Thérèse d'Avila, de Jean de la Croix et de Thérèse de Lisieux l'inscrit profondément dans la tradition carmélitaine. «?Je vais à la Lumière, à l'Amour, à la Vie?», dit-elle peu avant sa mort en 1906. Elle a été béatifiée le 25 novembre 1984 par le pape Jean-Paul II et canonisée le 16 octobre 2016 par le pape François. Bernard Sesé, professeur émérite des Universités, a publié, aux éditions Desclée de Brouwer, plusieurs biographies de grandes figures religieuses dont saint Augustin, Thérèse d'Avila, Catherine de Sienne, Jean de la Croix.

L'Espagne d'aujourd'hui, politique, économie et société de Franco à Zapatero
Stéphane Pelletier 2008 Depuis la mort de Franco en 1975, plus de trente années se sont écoulées au cours desquelles l'Espagne a connu de profondes mutations

politiques, sociales, économiques et culturelles. De tels bouleversements ont fait de notre voisin transpyrénéen un partenaire incontournable au sein de l'Union européenne et son rôle politique sur la scène internationale n'a cessé de croître. De nos jours, l'Espagne est une démocratie stable à l'instar de ses partenaires européens. Afin de mieux saisir la trajectoire historique de l'Espagne démocratique, ce livre intègre les aspects politiques, sociaux, économiques et institutionnels dans une approche globale de la réalité espagnole. Il fournit ainsi des pistes d'analyse et de réflexion sur l'évolution de l'identité de l'Espagne et sa place dans le monde en ce début de XXI^e siècle. Cet ouvrage s'adresse en priorité aux étudiants en cursus d'espagnol (LLCE, LEA) ainsi qu'aux élèves des classes préparatoires.

Vocabulaire de la langue espagnole classique (XVI^e et XVII^e siècles) / Bernard Sesé Bernard Sesé 1967

Le sentiment national dans l'Europe méridionale aux XVI^e et XVII^e siècles Alain Tallon 2007 Si le premier âge moderne a connu l'idée de nation, il n'y a pas mis les mêmes significations que celles qui allaient émerger au XVIII^e siècle et s'imposer après la Révolution française. Aux XVI^e et XVII^e siècles, l'appartenance nationale n'est ni exclusive ni dominante, mais elle n'en reste pas moins l'objet d'un intense processus de création culturelle. Ce processus, tout comme les pratiques sociales liées à ce sentiment identitaire, n'est pas nécessairement lié à une structure politique et n'a rien de linéaire, comme le montre la confrontation des expériences vécues. Les situations politiques radicalement différentes des trois pays concernés conditionnent la diversité des questionnements historiographiques. Leur lien partagé et souvent conflictuel au passé romain, leurs intenses relations culturelles, leurs rivalités politiques et dynastiques et leur commune adhésion au catholicisme ont créé des interactions et des dynamiques dont cet ouvrage rend compte.

Dictionary of Untranslatables Barbara Cassin 2014-02-09 Characters in some languages, particularly Hebrew and Arabic, may not display properly due to device limitations. Transliterations of terms appear before the representations in foreign characters. This is an encyclopedic dictionary of close to 400 important philosophical, literary, and political terms and concepts that defy easy-or any-translation from one language and culture to another. Drawn from more than a dozen languages, terms such as Dasein (German), pravda (Russian), saudade (Portuguese), and stato (Italian) are thoroughly examined in all their cross-linguistic and cross-cultural complexities. Spanning the classical, medieval, early modern, modern, and contemporary periods, these are terms that influence thinking across the humanities. The entries, written by more than 150 distinguished scholars, describe the origins and meanings of each term, the history and context of its usage, its translations into other languages, and its use in notable texts. The dictionary also includes essays on the special characteristics of particular languages--English, French, German, Greek, Italian, Portuguese, Russian, and Spanish. Originally published in French, this one-of-a-kind reference work is now available in English for the first time, with new contributions from Judith Butler, Daniel Heller-Roazen, Ben Kafka, Kevin McLaughlin, Kenneth Reinhard, Stella Sandford, Gayatri Chakravorty Spivak, Jane Tylus, Anthony Vidler, Susan Wolfson, Robert J. C. Young, and many more. The result is an invaluable reference for students, scholars, and general readers interested in the multilingual lives of some of our most influential words and ideas. Covers close to 400 important philosophical, literary, and political terms that defy easy translation between languages and cultures Includes terms from more than a dozen languages Entries written by more than

150 distinguished thinkers Available in English for the first time, with new contributions by Judith Butler, Daniel Heller-Roazen, Ben Kafka, Kevin McLaughlin, Kenneth Reinhard, Stella Sandford, Gayatri Chakravorty Spivak, Jane Tylus, Anthony Vidler, Susan Wolfson, Robert J. C. Young, and many more Contains extensive cross-references and bibliographies An invaluable resource for students and scholars across the humanities