

Wie Proust Ihr Leben Verändern Kann Eine Anleitung

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **wie proust ihr leben verändern kann eine anleitung** by online. You might not require more time to spend to go to the ebook start as competently as search for them. In some cases, you likewise get not discover the notice wie proust ihr leben verändern kann eine anleitung that you are looking for. It will entirely squander the time.

However below, later you visit this web page, it will be appropriately no question easy to acquire as without difficulty as download lead wie proust ihr leben verändern kann eine anleitung

It will not recognize many era as we accustom before. You can attain it though take steps something else at home and even in your workplace. consequently easy! So, are you question? Just exercise just what we present under as competently as evaluation **wie proust ihr leben verändern kann eine anleitung** what you like to read!

Zitty 2000

Marcel Proust Karlheinrich Biermann 2005

Listen 2001

Eine wie ich Petra Katharina Thölken 2015-11-12 Eine wie ich erzählt vom Leben als Fremde im eigenen Land. Nach erfüllten Jahren, die die Erzählerin in Namibia verbrachte, findet sie sich als alleinerziehende Mutter in dörflicher Umgebung nicht mehr zurecht in Deutschland. Scheidung und Geldmangel, Trauer und Hoffnung und der einsame Dialog mit Dichtern und Denkern prägen die Tage. Kann sie zu der Harmonie in sich, ihrem „Ich“, zurückfinden? Mit kritischer, manchmal humorvoller Distanz und sensibler Beobachtungsgabe stellt die Autorin das Verhältnis zu sich selbst und zur Welt in den Mittelpunkt ihrer scharfsinnigen Betrachtungen – ganz ohne Larmoyanz, mit großer Genauigkeit im Fühlen und Denken.

Schreibheft 1998

Das Schweizer Buch 2004

Der Spiegel Rudolf Augstein 1998

Spaziergang im Regen Alison Barnard 2013-04-29 Es ist eine eine einmalige Chance für ihre Karriere: Schauspielerin Shara Quinn soll in einem Film die faszinierende, offen lesbisch lebende Dirigentin Jessa Hanson verkörpern. Während der Vorbereitungen auf die Rolle kommen sich Shara und Jessa unerwartet nah, aber eine Liebesbeziehung zwischen ihnen würde allem widersprechen, was die Welt von ihnen erwartet. Zudem ist Shara doch zweifellos hetero ... oder vielleicht doch nicht?

Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie der im Ausland erschienenen deutschsprachigen Veröffentlichungen 2001

Die Arbeit an sich selbst Anne Bogart 2014-12-01 Deutsche Erstausgabe! Die amerikanische Regisseurin und Theaterprofessorin Anne Bogart stellt in sieben anregenden Essays grundsätzliche Fragen zu kreativen Prozessen. Das klar und gut lesbar geschriebene Buch untersucht - immer ausgehend von Bogarts persönlichen Erfahrungen als Regisseurin - die Bedingungen schöpferischer Arbeit und die Auseinandersetzung des Einzelnen mit der Gesellschaft. 'Das Studieren der Gewalt, der Erinnerung, der Angst, der Erotik, des Stereotyps, der Peinlichkeit und des Widerstands hat es mir ermöglicht, jedes für sich als einen Verbündeten im kreativen Prozeß zu betrachten. In unserem neuen, globalisierten Lebensumfeld finden wir uns umgeben vom Gewerblichen, vom Markt. In einer Welt der Waren sind wir nicht mehr nur Künstler, sondern auch Produzenten, und wir müssen aufpassen, daß der eine den anderen nicht erdrückt. Wie können wir in einem Klima des Überlebenskampfes trotzdem noch voller Präsenz und Großzügigkeit Gaben hervorbringen?' Anne Bogart

Warum und wohin? Harald Schmidt 2003

"Do You Consider Yourself a Postmodern Author?" Rudolf Freiburg 1999 This book presents a collection of twelve interviews with eminent English contemporary writers held during a period of four years. The book allows an illuminating insight into a very lively and thought-provoking literary culture, stirred not only by recent ideas of postmodernism but also by the manifold issues of nationality, culture, and gender subjected to permanent redefinitions towards the end of the twentieth century. The interviews with Peter Ackroyd, John Banville, Julian Barnes, Alain de Botton, Maureen Duffy, Tibor Fischer, John Fowles, Romesh Gunsekera, Tim Parks, Terry Pratchett, Jane Rogers, and Adam Thorpe cover topics such as the relationship between writer and public, the role of the literary tradition, the relevance of contemporary literary theory for the production of literature, images of nationality, intertextuality, changes in the attitude towards language and meaning, and the reception of literary texts by critical reviewers and literary critics.

Wie ein Weib, ganz hin sich opfernd - Erna R. Fanger 2001 'Weibliches Begehren und leibhaftiges Opfer' - der Titel postuliert per se einen Zusammenhang zwischen ersterem und letzterem. Will sagen, hier kommt ein weibliches Begehren zur Sprache, das zugleich eine Opferung des weiblichen Leibes beinhaltet. Genaugenommen existiert das weibliche Subjekt in einer von patriarchalischen Strukturen dominierten Gesellschaft nicht wirklich, sondern funktioniert lediglich als Effekt männlicher Imagination. 'Die Frau ist nicht Subjekt' (Horkheimer/Adorno 1944). Für das weibliche Begehren ist kein Ort vorhanden, womit es zum Verschwinden gebracht zu sein scheint. Gleichzeitig manifestiert es sich als Leiden des weiblichen Subjekts, das seine Existenzbedingungen als Zwiespalt wahrnimmt. Wahrnehmen ist ein bewußter, vom Gehirn gesteuerter Vorgang, und 'das Gehirn stand und steht in Wechselbeziehung zum Körper. Die Seele atmet durch den Körper, und Leiden findet im Fleisch statt...' (Damasio 1994). Insofern realisiert sich das Begehren des weiblichen Subjekts auf Kosten seiner leiblichen Integrität. Welcher Logik folgen Frauen, die bei gleichwohl emanzipatorischen Ambitionen der Zerstörung ihrer physischen und psychischen Integrität substantiell nichts oder zu wenig entgegenzusetzen haben?

Forum Homosexualität und Literatur 1998

Wie Proust Ihr Leben verändern kann Alain De Botton 2000

Priorisierte Medizin Adele Diederich 2011-07-22 So unstrittig - aber unausgesprochen - Priorisierungsentscheidungen schon jetzt den Versorgungsalltag prägen, so strittig ist die explizite Diskussion über die Notwendigkeit und Strukturierung einer Priorisierung in der Medizin. Ein gewagter Band - ein spitzes Thema, differenziert und übergreifend dargestellt von Empirikern, Medizinern sowie

Kultur- und Gesellschaftswissenschaftlern von Rang.

Der verletzte Mensch Andreas Salcher 2009-03-06 Im Laufe unseres Lebens werden wir alle zu Experten: Ausgrenzung, Verrat, Demütigung, Vertrauensbruch, Gleichgültigkeit. Jeder hat schon verletzt. Jeder wurde schon verletzt. Ein unbedachtes Wort kann eine Kindheit zerstören. Eine kleine Unachtsamkeit zu einem Wundbrand in der Seele des anderen führen. Manchmal verletzen wir uns auch selbst, indem wir uns aus mangelndem Mut oder falschem Stolz von unserem Ursprung und unseren eigenen Bedürfnissen trennen. Mit viel Einfühlsamkeit und ohne Scheu vor Tabus entfaltet Andreas Salcher eine Landkarte der verborgenen Verletzungen und fragt: Was unterscheidet Menschen, die an ihren Wunden zerbrechen, von jenen, die sogar daran wachsen? Wie können wir verhindern, dass die Angst vor weiteren Verletzungen unsere Sehnsucht nach Liebe erstickt? Langzeitstudien zeigen, welche Schutzfaktoren Menschen dabei helfen können, auch die schmerzhaftesten Prüfungen des Lebens zu bewältigen. Diese Ergebnisse stimmen in verblüffender Weise mit den Erkenntnissen einiger der bedeutendsten Denker, spirituellen Lehrer und Wissenschaftler überein, die an diesem Buch mitgearbeitet haben. Versöhnen Sie sich selbst und mit der Welt. Denn in Ihrer tiefsten Verletzung liegt Ihr größtes Talent.

Schweizer Monatshefte 1998-07

Eine Frage der Würde Gianrico Carofiglio 2016-03-14 Der Richter Pierluigi Rocca befindet sich auf dem Höhepunkt seiner Karriere. Doch genau zu diesem Zeitpunkt scheint es, als würden seine Widersacher wegen Bestechlichkeit gegen ihn ermitteln. Voller Sorge bittet er einen alten Freund, den Anwalt Guido Guerrieri, um Hilfe. Guerrieri ist von der Unschuld Roccas überzeugt und übernimmt offiziell seine Verteidigung, als es tatsächlich zu einer Anklage kommt. Es gelingt ihm, den Hauptzeugen als unglaubwürdig darzustellen und seine Aussage wertlos zu machen. Doch dann tauchen Indizien auf, die Guerrieri vor ein schmerzhaftes Dilemma stellen ...

Das ganze Leben in einem Tag Andreas Salcher 2018-09-17 Alles, was Sie schon immer über Ihr Leben wissen wollten Dieses Buch verändert Ihre persönliche Zeitrechnung! Dafür nutzt Bestsellerautor Andreas Salcher die vertraute Struktur eines Tagesablaufs und teilt das ganze Leben in 24 Stunden ein. Stellen Sie Sich Ihr Leben als einen einzigen Tag vor. Was passiert in jeder Stunde? Und wie beeinflusst das die nächsten Lebensabschnitte? - Ein neuer Blickwinkel ermöglicht mehr Motivation und Lebensfreude. - Nutzen Sie die innovative Art der Selbstreflexion und finden Sie Ihren Weg zu Glück, Energie und Zufriedenheit. - Schöpfen Sie Kraft aus inspirierenden Ideen und steigern Sie Ihre Lebensqualität. - Ein Ratgeber für alle Lebensbereiche: Liebe, Familie, Karriere, Gesundheit Geben Sie Ihrem Leben eine neue Richtung Wir brauchen nur die Art und Weise ändern, wie wir unser Leben betrachten, schon entdecken wir ungeahnte Handlungsmöglichkeiten. Andreas Salcher gibt Ihnen mit seinem Buch "Das ganze Leben in einem Tag" die Werkzeuge in die Hand, Ihr Leben selbstbewusst zu gestalten. Mit sieben Nummer-1-Bestsellern und über 200 000 verkauften Büchern ist Andreas Salcher einer der erfolgreichsten Sachbuchautoren Österreichs. Wie sieht unser Leben aus, wenn wir es in 24 Stunden einteilen? In der ersten Stunde lernen wir mehr als im Rest unseres Lebens - sie umfasst die ersten drei Lebensjahre. Die neunte Stunde lehrt uns zum Beispiel, dass wir mit 30 noch nicht alt sind und warum das 33. Lebensjahr in den Weisheitslehren als viel entscheidender gilt. Diese neue Perspektive gibt Ihnen die Freiheit, in jeder Lebensphase zu entscheiden, in welche Richtung Sie sich weiterentwickeln möchten. Mit dieser klar strukturierten Methode des Bestsellerautors Andreas Salcher finden Sie neuen Mut und Inspiration, Ihre Lebensziele und Träume zu verwirklichen!

Die Phänomenologie der Flugreise Jan Röhnert 2020-01-20 Die Erfahrung der Flugreise bildet von

Anbeginn einen Topos für Literatur und andere Künste. Von Darstellungen der Ballonreise über »Heros« des Fliegens bis hin zu kinematographischen Katastrophenvisionen und Liedern über die Schönheit des Fliegens widmet sich der Band den künstlerischen Interpretationen der Flugreise. Die Erfahrung des Fliegens kennzeichnet ein Paradox: Seine kaum nachvollziehbare Fortbewegung »über den Wolken« schon lange nicht mehr als Feier der Beschleunigung und Überwindung der Raumgrenzen gefeiert. Fliegen ist zu einer »leeren« Zeit geworden, die durchgestanden, überbrückt, überwunden und hinter sich gebracht werden will. Wie werden solche Situationen in der Literatur und anderen Künsten dargestellt, welche andersartigen Wahrnehmungen von Flugreisen finden sich gegenüber dieser Normalität des Fliegens thematisiert und ästhetisch vergegenwärtigt? Der Band sucht aus interdisziplinärer Perspektive diesen Fragen nachzugehen.

Na denn Jerome Oster 2016-07-29 Ben Forbes kommt zurück nach New York, um sich bei alten Freunden für Verfehlungen der Vergangenheit zu entschuldigen. Als er dann unerwartet und ohne Verschulden in einen Todesfall verwickelt wird, verliert er den Kopf und trifft einige sehr falsche Entscheidungen. Eigentlich moralischen Halt bei einem Meeting der Anonymen Alkoholiker suchend, lernt er wenig später die Schriftstellerin Nora kennen, der er nach einigem Zögern seine etwas abstrus klingende Geschichte anvertraut. Der nächste große Fehler mit weitreichenden Konsequenzen, denn nun beginnt ein wahres Martyrium ...

Jahrbuch der Internationalen Wolfgang-Koeppen-Gesellschaft Günter Häntzschel 2001

Im Dunkel deiner Seele George Harrar 2018-03-29 Wenn das Gift des Zweifels seine zerstörerische Macht entfaltet ... Als Professor Evan Birch eines Tages von der Polizei angehalten wird, gerät sein geordnetes Leben plötzlich aus den Fugen. Die Polizisten stellen ihm rätselhafte Fragen zu einem sechzehnjährigen Mädchen, das vor einiger Zeit spurlos verschwand. Fassungslos angesichts ihres ungeheuerlichen Verdachts, vertraut sich Birch seiner Frau an, die hinter alledem ein Missverständnis vermutet. Doch dann wird der Lippenstift des Mädchens in Birchs Wagen gefunden - und es gibt niemanden mehr, der seiner Geschichte jetzt noch Glauben schenkt ... Der hochspannende Thriller nun auch in deutscher Sprache - "Im Dunkel deiner Seele" wird derzeit fürs Kino verfilmt, die Hauptrollen spielen Greg Kinnear, Nikolaj Coster-Waldau und Emma Roberts

Ich bin für Dich da Andreas Salcher 2016-10-30 Es sind unsere wahren Freunde, die dafür sorgen, dass wir länger, gesünder und zufriedener leben. Sie geben uns Halt, wenn alles andere zerbricht. Doch woran erkennen wir sie? Und was sind wir selbst bereit für sie zu tun? Die Mühlen des Alltags rauben uns viel von der Zeit, die Freundschaft bräuchte, um zu gedeihen. Freunde sind wertvolle Geschenke, mit denen wir achtsam umgehen müssen, damit wir sie nicht wieder verlieren. Dieses Buch versteht sich als Einladung das Verhältnis zu unseren Freunden zu reflektieren und dabei mehr über uns selbst zu erfahren. Andreas Salcher formuliert klare, zum Teil provozierende Gebote für bereichernde Freundschaften. Er zeigt konkrete Wege, wie wir den Zauber in alten Freundschaften wieder entdecken und neue Freunde finden können. Denn die "Kunst der Freundschaft" ist schönsten Aufgaben im Leben. Sie beginnt damit, sich selbst ein guter Freund zu sein. "Das mit Abstand beste Buch, das seit Erich Fromm und Dale Carnegie zum Thema Freundschaft und Liebe geschrieben wurde!" Klaus Altepost, Verleger von Autoren wie Markus Lanz und Hannes Jaenicke

Der Sinn des Lesens Pieter Steinz 2016-07-08 "Der Sinn des Lesens" ist nicht nur die Chronik eines angekündigten Todes, sondern gewährt einen wesentlichen Blick auf die Bedeutung der Literatur: ihren Sinn fürs Leben. Im Sommer 2013 wurde bei dem niederländischen Journalisten und Buchliebhaber Pieter Steinz die unheilbare Nervenkrankheit ALS diagnostiziert. Nur wenige Monate später begann er eine

Reihe von 52 kurzen Essays über seine Krankheit und vor allem über seine Lieblingsbücher und -autoren zu schreiben, über Dickens, Alexandre Dumas und Shakespeare, über Stevenson, Thomas Mann und Proust, Ovid und Seneca – aber auch über Carl Barks, Jacques Brel und Astrid Lindgren. In diesen ebenso anrührenden wie lebensfrohen und humorvollen Betrachtungen setzte Pieter Steinz seinen körperlichen Verfall in Beziehung zur Weltliteratur. So wendet er sich Oscar Wildes "Bildnis des Dorian Gray" zu, wenn er über die Veränderungen seines Körpers nachdenkt, dem "Hungerkünstler" Kafkas, wenn er über die zunehmend auftretenden Schwierigkeiten bei der Nahrungsaufnahme berichtet; Andersens "kleiner Meerjungfrau"? die sich zwischen Tanzen und Sprechen entscheiden muss, dient ihm als Folie der Geschichte seines Stimmverlusts. Trotz des düsteren Grundthemas sind diese kunstvoll gebauten Essays voll unheimlicher, ja tapferer Ausstrahlung, was in Holland bei Erscheinen zahlreiche Reaktionen auslöste.

Handbuch zu Marcel Prousts »Auf der Suche nach der verlorenen Zeit« Bernd-Jürgen Fischer 2017-09-29 Ein detaillierter Wegweiser durch Prousts Jahrhundertroman. Dieser Band gibt einen Überblick über Prousts Leben und familiären Hintergrund, über die Entstehung von »Auf der Suche nach der verlorenen Zeit«, über die Struktur, Rezeption und zeitgeschichtlichen Grundlagen des Werks. Ferner erschließt er die vollständige Übersetzung von Bernd-Jürgen Fischer mit Registern zu realen und fiktiven Personen, Werken, Motiven und Themen. Dieses Handbuch ist verwendbar mit allen bei Reclam erschienenen Ausgaben von Marcel Prousts Roman: Stellenangaben in den Registern dieses Bandes beziehen sich auf die in der Reclam Bibliothek erschienenen sieben Einzelbände der Übersetzung von Bernd-Jürgen Fischer (Bestellnummern 10900 bis 10906) sowie auf die identisch paginierte dreibändige Ausgabe im Schuber (Bestellnummer 30070). »Wer Marcel Proust liest, braucht einen langen Atem und ein gutes Gedächtnis. Denn der Autor webt wie eine Spinne aus unzähligen Erzählfäden ein riesiges Beziehungsnetz. Da ist es gut, einen Scout zu haben: Der Übersetzer Bernd-Jürgen Fischer dröselte alle Fäden auf, und die Lektüre wird so erst zum Vergnügen.« Rhein-Neckar-Zeitung

Trost der Philosophie Alain De Botton 2001 Alain de Botton, Autor des Bestsellers 'Wie Proust Ihr Leben verändern kann', ist in seinem amüsanten und geistreichen Buch der Frage nachgegangen, welche Tröstungen bei den Lebensproblemen moderner Zeitgenossen die Philosophie bereithält, genauer: welche Hilfsangebote Sokrates, Epikur, Seneca, Montaigne, Schopenhauer und Nietzsche machen könnten, wenn man denn deren Leben und Werk zu Rate zöge.

Wie man richtig an Sex denkt Alain De Botton 2012 Kleine Bücher - grosse Gedanken Wir denken nicht zu viel an Sex. Wir denken nur häufig nicht in der richtigen Weise daran. Sex ist eine der aufregendsten Erfahrungen im Leben - und eine der verwirrendsten. Alain de Botton zeigt erfrischend offen, wie wir weiser über Sex denken können. Über den, den wir haben - und den, von dem wir nur träumen. Alain de Botton, geboren 1969 in Zürich, ist Philosoph und Autor internationaler Bestseller wie "Trost der Philosophie" oder "Wie Proust Ihr Leben verändern kann". Leser lieben ihn für sein Talent, philosophische Ideen auf populäre Weise verständlich zu machen. 2008 gründete er in England die School of Life, eine Organisation, die Veranstaltungen rund um die Themen Philosophie und Persönlichkeitsentwicklung anbietet. Alain de Botton lebt in London.

Marcel Proust und Deutschland George Pistorius 2002

Tools der Titanen Tim Ferriss 2017-01-02 "Ich habe dieses Buch, mein ultimatives Notizbuch voller nützlicher Werkzeuge, für mich selbst kreiert. Es hat mein Leben verändert und ich hoffe, dir wird es genauso helfen." TIM FERRISS "In den letzten zwei Jahren habe ich beinahe 200 Weltklasse-Performer interviewt. Die Bandbreite der Gäste reicht von Stars (Jamie Foxx, Arnold Schwarzenegger) und Topathleten bis hin zu legendären Kommandanten von Spezialeinheiten und sogar Schwarzmarkt-

Biochemikern. Viele meiner Gäste akzeptierten erstmals in ihrer Karriere ein Zwei-bis-drei-Stunden-Interview. Dieses Buch enthält unverzichtbare Tools, Taktiken und Insiderwissen, die anderswo nicht zu finden sind, außerdem neue Tipps von früheren Gästen und Lebensweisheiten neuer Gäste, die du noch nicht kennst." Was das Buch so außergewöhnlich macht, ist der unablässige Fokus auf leicht umsetzbare Details: - Was tun diese Titanen in den ersten 60 Minuten an jedem Morgen? - Wie sieht ihre Trainingsroutine aus und warum? - Welches Buch haben sie am häufigsten an andere Menschen verschenkt? - Was betrachten sie als die größten Zeitverschwender? - Welche Nahrungsergänzungsmittel nehmen sie täglich? "Alles, was du auf diesen Seiten liest, habe ich in meinem Leben bereits auf die eine oder andere Weise angewandt. Ich habe Dutzende der dargestellten Taktiken bei kritischen Verhandlungen, in riskanter Umgebung oder bei großen Deals eingesetzt. Die Lektionen haben mir zu Millionen von Dollar verholfen und mich vor Jahren verschwendeter Bemühungen und Frustration bewahrt." TIM FERRISS

Buch Journal 2001

Buchkultur 1998

Die Auszeit Judith Ardito 2017-11-07 Venedig im Winter: Claudia, Rechtsanwältin aus Berlin, nimmt zehn Wochen Auszeit von Beruf, Ehe und Alltag und reist ganz allein nach Venedig. In der Anfängerklasse einer Sprachschule lernt sie den amerikanischen Kunsthistoriker Christopher kennen, der darauf hofft, in Europa ein neues Leben beginnen zu können. Und dann ist da noch Victoria, eine junge Frau aus Sankt Petersburg, die sich mit Existenzängsten und ungewissen Zukunftsperspektiven plagt. Ihnen allen gemeinsam ist ein Faible für Literatur, und dass sie der Serenissima verfallen sind. Vor dem Hintergrund der winterlichen Lagunenstadt entwickeln sich ihre Freundschaften und Zukunftsträume. Erst langsam, dann immer schneller gerät Claudias Leben in Bewegung und nimmt eine Dynamik an, mit der sie nie gerechnet hatte...

Gestern waren wir doch noch jung Michael Jürgs 2017-04-25 Die ersten Nachkriegsdeutschen sind im Rentenalter. Fühlen sich beim wehmütigen Blick zurück aber noch jung. Michael Jürgs, geboren im Mai 1945, gehört zu dieser Generation. In heiterer Gelassenheit schildert er jene aufregenden Zeiten, in denen aus der von Nazis geprägten Demokratie ein Land der Freien wurde – die Bundesrepublik. In denen jede noch so kleine Liebe ein großes Abenteuer war, die Helden John Lennon und Willy Brandt, John F. Kennedy und Rudi Dutschke hießen, es nur zwei Fernsehprogramme gab, in den Milchbars die Hormone tanzten und in verrauchten Kneipen die Revolution besungen wurde. Seine Reise in die Vergangenheit wird immer wieder unterbrochen durch Abstecher in die heutige Welt oder durch Begegnungen mit jungen Propheten und Machern des digitalen Fortschritts. Er geißelt zwar zornig die weltweit wachsende Verrohung und Verblödung im Netz, doch bestaunt ebenso im neugierigen Blick nach vorn die unendlichen Möglichkeiten des Internet.

Das Buch 2000

Spracherwerb und Lebensalter Annelies Häcki Buhofer 2003

Profil 2004

Was geschah mit Schillers Schädel? Rainer Schmitz 2006 Welches war das erfolgreichste deutsche Buch des 20. Jahrhunderts? Welchen Schicksalsschlag haben Toni Morrison, Aldous Huxley, Eric Ambler und Malcolm Lowry gemeinsam? War Hemingway ein Kriegsverbrecher? Wie lautet der kürzeste Anfangssatz

in einem deutschen Roman und wer hat ihn geschrieben? All das und noch viel, viel mehr steht in diesem alle Rahmen sprengenden Lexikon. Rainer Schmitz hat den Ozean der Literatur von Homer bis in die Gegenwart durchfischt und berichtet von Trouvaillen und Trophäen, von denen in herkömmlichen Literaturlexika gewöhnlich nichts zu finden ist: Affären und Prozesse, Mystifikationen und Fälschungen, Legenden und Spekulationen, Schmä- und Nachreden, Plagiate und Pseudonyme, Poesie und Polizei, Dichtung und Bargeld, Musen und Musenküsse, Genie und Wahnsinn, Dichturfürsten und Literaturpäpste, Tod und Verklärung, Witwen und Erben. 1200 Stichwörter von A bis Z, fas 4000 Namen, zahllose Verweise.

2020-03-20 "Das Buch ist ein Werk der Literaturkritik" ... 'Das Buch ist' ...
600 ... 639 ... 20 ...
.....
...